El Congreso de México Sellará la Unión de los Obreros Latinoamericanos

(INFORMACION PAG. TRES)

DULLES SERA EL FUTURO SECRETARIO DE ESTADO YANQUI: LO ANUNCIO EISENHOWER

Charles Wilson Ocupará la Cartera de Defensa; Mac Kay, la de Interior

TIEMPO bueno

Temperatura: a las 15, 21º0. Humedad: 57 por ciento y viento del sur a 11 kilómetros en la hora. Pronóstico hasta mañana

Capital Federal. — Bueno. Temperatura en ascenso, especialmente mañana.

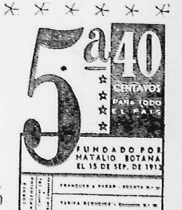
MINIMA 11º, a las 4.30

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (Sócrates)

El Diario de Buenos Aires para toda la República - Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 386.356

AÑO XL — BUENOS AIRES, JUEVES 20 DE NOVIEMBRE DE 1952 — Nº 13.700



Activas Gestiones en Nueva York

WASHINGTON, 20 (AFP). — El general Eisenhower ha pedido al señor John Foster Dulles que acepte el cargo de secretario de Estado en el próximo gabinete, se anunció hoy en esferas republicanas generalmente bien informadas. Se espera la publicación inminente de un comunicado oficial sobre el particular.

JOHN FOSTER DULLES

Gran significado

NUEVA YORK, 20 (INS) — John Foster Dulles conferenció con el general Eisenhower en el segundo día de entrevistas políticas del presidente electo, entre las que figuran una reunión con el canciller Eden, de Gran Bretaña. Dulles, a quien se menciona como futuro secretario de Estado, no quiso formular comentarios cuando entró al hotel Commodore para iniciar la reunión. Las visitas de Dulles y Eden tienen gran significado, ya que se estima inminente la partida del general a Corea. Otro visitante de esta mañana fué Albert Plesman, presidente de la Royal Dutch Airlines. Plesman expresó que cambió puntos de vista sobre el porvenir, siguiendo las líneas de una federación mundial que dijo, está muy lejana, posiblemente para dentro de 150 años.

Importantes temas habrían tratado

NUEVA YORK, 20 (UP). — El presidente electo Eisenhower conferenció hoy con John Foster Dulles, quien ha sido mencionado repetidas veces como futuro secretario de Estado.

Se cree que hablaron no sólo de Corea, sino que tocaron otros puntos neurálgicos del mundo, incluso la situación en Irán, acerca de la cual el presidente electo fué impuesto durante la conferencia con Truman y su gabinete, el martes, en la Casa Blanca.

Declaraciones de Dulles después de la entrevista

NUEVA YORK, 20 (UP). — John Foster Dulles, después de una conferencia de dos horas celebrada hoy con Eisenhower, dejó la puerta completamente abierta a la posibilidad de que sea nombrado miembro del próximo gabinete, como secretario de Estado.

Al salir de su larga entrevista con el presidente electo, Dulles fué asaltado materialmente por los periodistas que le preguntaron si Eisenhower le había ofrecido el cargo de secretario de Estado, pero él se limitó a responder: "Si se ha de hacer alguna declaración sobre puestos del gabinete, la misma procederá del propio general".

Dulles admitió que había discutido la situación de Corea en su conversación con Eisenhower, pero no quiso dar detalle alguno.

El hijo de Ike teme por su padre

CON LA III DIVISION DE INFANTERIA NORTEAMERICANA EN COREA, 20 (INS). — El mayor John Eisenhower, hijo del presidente electo de Estados Unidos, manifestó hoy su aprensión sobre la posibilidad de que los comunistas traten de dar muerte o hacer prisionero a su padre, cuando éste visite próximamente el teatro de la guerra coreana. Consignó la esperanza de que se mantenga en secreto la proyectada visita, a fin de que "los chinos no tengan oportunidad de preparar sorpresas".

Queremos una transición ordenada, dice Truman

WASHINGTON, 20 (AFP). — El presidente Truman declaró hoy: "Nuestras elecciones terminaron, queremos una transición ordenada del actual gobierno al gobierno futuro. Queremos que el mundo sepa que nuestro país está unido en todo lo que concierne a las relaciones con el resto del mundo". Con esta declaración, el presidente Truman inauguró en Wáshington su primera conferencia de prensa semanal, después de la victoria del general Eisenhower.

Suspendieron la reunión del Comité Político

NUEVA YORK, 20 (AL). — El Comité Político de las Naciones Unidas suspendió hoy sus deliberaciones sobre el problema coreano, después que el ministro de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, Anthony Eden, retiró su nombre de la lista de oradores, con lo que disminuyó el interés por las discusiones.

El anuncio de las designaciones

NUEVA YORK, 20 (UP). — El presidente electo, Dwight Eisenhower, anunció que ha elegido miembros de su gabinete a John Foster Dulles, Charles E. Wilson y Douglas McKay, gobernador de Oregón, para que desempeñen las carteras de Estado, Defensa e Interior, respectivamente.

Añadió que tan pronto como asuma el mando enviará tales nombramientos al Senado para su ratificación.

IMPORTANTES DECISIONES ESPERAN EN EGIPTO



ASALTO DE L. DE ZAMORA.- De esta manera fué asaltado anoche José Pertigán, dueño del horno de ladrillos de Parque Baró, en Lomas de Zamora. Los ladrones se llevaron 15.000 pesos, producto de los ahorros del ladrillero, a quien le infirieron una herida en la cabeza. — (Información en la página 5)

Naguib Impulsará su obra de Gobierno

EL CAIRO, 20 (AFP).—Existe la seguridad de que el general Naguib se halla en vísperas de adoptar importantes decisiones.

Al declarar el jefe de gobierno que proseguiría su tarea y que nada alteraría su ritmo de actividades, ha puesto término a ciertas inquietudes que se habían manifestado a raíz de su discurso del martes. En efecto, algunos de sus párrafos habían sido interpretados por los observadores como una insinuación a un posible retiro de la actividad pública.

Muchas negociaciones

Es ardua la tarea que enfrenta actualmente el general Naguib, y para ello se propone ir encarando sucesivamente los problemas de acuerdo con su importancia o actualidad.

Figuran en primer plano de las preocupaciones del jefe de gobierno las negociaciones con Gran Bretaña acerca del Sudán; la visita del rey de Libia, Idriss El Senussi; el ingreso de Libia a la Liga Arabe; el arreglo del pleito germanoárabe acerca de las reparaciones a pagarse a Israel, y, sobre todo, el examen de los problemas generales de Medio Oriente, que debe ser hecho, sin lugar a dudas, en concordancia con los ingleses y los norteamericanos.

Crisis interna

Los problemas internos se multiplican, mientras tanto, y se agudiza la crisis algodonera, la crisis de los abastecimientos, la remoción de los antiguos funcionarios wafdistas que no se resignan a perder posiciones y canongías, etcétera.

No renunciará

EL CAIRO, 20 (AL). — Un vocero oficial declaró que el primer ministro egipcio Mohammed Naguib no tiene intenciones de renunciar. Expresó: "El general Naguib tiene fe en Alá y en su propia misión en bien de la nación. No renunciará".

El citado vocero comentó una declaración formulada la semana pasada por Naguib en el acto de colocación de la piedra fundamental del nuevo edificio de 10 pisos para la emisora oficial. En esa ocasión Naguib señaló que hacía frente a un "gran obstruccionismo" y que dejaría el lugar para cooperar con cualquier persona que deseara trabajar en bien del país.

Estimularán inversiones

EL CAIRO, 20 (AL).—El primer ministro, general Naguib, hablando a los miembros de la Federación Egipcia de Industria, anunció que el gobierno considera la reforma de la ley de comercio, a fin de estimular las inversiones de capitales foráneos.

Afirmó que se darán garantías para el fomento del progreso industrial y asimismo indicó que el ejército debe confiar en la industria nacional y no en la extranjera.

Arresto de sospechosos

EL CAIRO, 20 (UP). — La policía arrestó a 125 personas "peligrosas para la seguridad pública" en los allanamientos practicados en las últimas 48 horas, según dice el comandante de policía mayor general Ahmed Hassan.

Se les detuvo con algunos efectos robados en procedimientos practicados en un suburbio de El Cairo. El anuncio de Hassan recordó la declaración hecha por el general Mahommed Naguib el lunes pasado de que no toleraría más a los agitadores y propaladores de rumores.



EL MEJOR PREMIO.- La escena no requiere mayores comentarios para descifrar la emoción del momento. La esposa de Leguisamo, amorosa y sonriente, le coloca una hermosa flor en la solapa. El maestro, sin poder ocultar su emoción, agradece el obsequio que para él es el mejor premio por el triunfo de ayer

Procesan por Traición y Espionaje a 14 Checos

VIENA, 20 (UP).—Rudolf Slansky, que en un tiempo fué el primer hombre del Kremlin en Checoslovaquia comunista, y trece de sus "cómplices", fueron sometidos a juicio hoy en Praga, acusados de traición y espionaje.

El principal entre los nombrados como ayudantes de Slansky para la ejecución del supuesto complot tramado para derrocar al régimen rojo que él ayudó a construir, es Vladimir Clementis, ex secretario de Relaciones Exteriores.

Otros acusados

Otros acusados son: Bedrich Geminder, ex vicesecretario general del partido y diputada "Eminencia gris" del comunismo checo; el teniente general Bedrich Reicin, ex viceministro de Defensa y jefe de Inteligencia; Arthur London y Vavro Hadju, ex viceministros de Relaciones Exteriores; Ludvik Ferjka, ex asesor económico del presidente Klement Gottwald y firmante del Plan Quinquenal; Joseph Frank, ex vicesecretario general, y Otto Sling, ex jefe del partido en la región de Brno.

También comparecen como acusados el coronel Svab, ex oficial de Seguridad; André Simone, escritor del diario oficial del partido, "Rude Pravo", cuyo verdadero nombre es Otto Katz, y Otto Fisl, ex embajador en Alemania Oriental.

En la cárcel de Pankac

El juicio, anunciado desde hace mucho tiempo, se realiza en la sombría prisión de Pankac y fué anunciado por Radio Praga esta mañana. Aunque el anuncio hecho por la emisora decía que solamente Slansky y sus cómplices serían juzgados hoy, se consiguieron los nombres de los otros mediante llamadas telefónicas a los funcionarios de Praga.

A un año del arresto

El juicio de Slansky y sus compañeros se produce cuando faltaban siete días para que se cumpliera un año de la fecha en que el ex secretario general fué privado de todos sus cargos y arrestado como traidor y espía. Muchos de los otros estaban ya arrestados cuando cayó finalmente Slansky.

Solamente Ferjka, que fué detenido en abril, entró en la prisión después que el jefe del partido.



RUDOLF SLANSKY

Otro Bombardeo Demoledor

ENTREVISTA EN EL CAIRO. — El general Naguib saluda al embajador de Alemania Occidental, señor Guenther Pawelke, quien lo visitó para entregarle la respuesta de su gobierno a la nota de la Liga Arabe referente al asunto de las reparaciones a Israel

Fué Arrasada una Planta Metalúrgica

SEUL, 20 (UP) — Los pilotos de las superfortalezas, que arrojaron 100 toneladas de explosivos sobre la planta metalúrgica de Moktong, dijeron que enormes incendios y estallidos secundarios destrozaron las instalaciones. Las fuerzas aéreas en el Extremo Oriente ejecutaron 1.335 salidas ayer, el total más numeroso de la guerra de Corea, pero solamente 400 se efectuaron contra los comunistas. Las otras eran expediciones de carga, inclusive el envío de 610 toneladas de abastecimientos y personal para el VIII ejército.

El ataque a Kangye

La acción aérea de hoy siguió a los ataques emprendidos ayer por los Thunderjets contra la zona de almacenaje de petróleo en Kangye, a los 40 kilómetros de la frontera de Manchuria, en el río Yalú. Los pilotos informaron que habían destruído la planta principal y un tanque de petróleo, así como unos 30 edificios, dejando incendios visibles hasta 60 kilómetros al sur de la zona del objetivo.

Resistencia en El Gancho

En tierra, las tropas de las Naciones Unidas están firmemente atrincheradas en El Gancho, vital posición del frente en la zona de Pan Mun Jon que custodia la ruta de invasión más corta hasta Seúl. Las tropas comunistas lanzaron tres ataques contra El Gancho el martes por la noche y ayer temprano, pero las Naciones Unidas los rechazaron todos. Perecieron por lo menos 80 chinos.

Cinco Migs abatidos

SEUL, 20 (UP). — Los pilotos de los cazas norteamericanos derribaron cinco Migs en combates aéreos librados hoy sobre Corea del Norte, haciendo elevar a más de 500 el número de aparatos de fabricación rusa destruídos en 29 meses de guerra en Corea.

Los duelos entre los Sabres y los Migs distinguieron un día de intensa actividad aérea que incluyó ataques de los B-29 contra una gran planta metalúrgica y una concentración de tropas y abastecimientos.

Con los cinco de hoy, los pilotos aliados han destruído 502 Migs en la guerra de Corea. El cuartel de la quinta fuerza aérea dice que los Migs 499 y 500 fueron derribados con sesenta segundos de intervalo.

Pedido a los rojos

PAN MUN JON, 20 (UP). — Las Naciones Unidas pidieron a los comunistas que se comprometan a entregar envíos de Navidad a los prisioneros aliados que tienen en su poder. Es la tercera vez que la UN ha pedido a los rojos que acepten encomiendas para los prisioneros aliados.

Argentina Gravitará Decisivamente en el Mercado Mundial del Trigo

LONDRES, 20 (AFP). — La Argentina parece poseer en gran medida la llave del acuerdo internacional del trigo, del cual no forma parte, según los técnicos y los círculos financieros, en vista de las estimaciones de las cosechas mundiales.

La Argentina, que se ha mantenido siempre al margen de dicho convenio, debe recoger una cosecha que constituye un récord de posguerra y volverá al mercado de exportación. Los círculos económicos londinenses consideran que Gran Bretaña estaría interesada en pagar a la Argentina un precio superior si ello puede reforzar su posición en las negociaciones de enero próximo, en Wáshington.

Se estima, finalmente, que esa posibilidad está siendo examinada actualmente en las conversaciones económicas que se desarrollan actualmente en Buenos Aires.



¡POLIZON DE 30 DIAS! — A bordo del Juan de Garay llegó esta mañana Jorge Hernández, de 30 días de edad. Aquí lo vemos en brazos de su madre y en compañía de su hermanita, María de los Angeles, de 5 años, no tan precoz como él, pues todavía juega con una muñeca. Jorge, por su parte, se hace el interesante y calla con obstinación. Se rehusó absolutamente al reportaje. (Información en la página 4)

Descarriló el Expreso de Sevilla: Muchas víctimas

MADRID, 20 (UP). — El expreso Madrid-Sevilla descarriló hoy cerca de ésta, y en el accidente perecieron diez personas y quedaron heridas más de un centenar. Cinco de los heridos están tan graves que no hay esperanzas de que sobrevivan. Otros 15 más se encuentran graves y han sido internados en el hospital de Linares.

El accidente se produjo al salirse de las vías tres de los coches del expreso que se dirigía hacia el sur, volcando todos ellos aparatosamente. Se cree que la causa ha sido alguna rotura en un riel.

La rotura de un riel motivó el desastre

MADRID, 20 (AFP). — El descarrilamiento ocurrido cerca de Vado Llanos, Linares, se produjo por la rotura de un riel, que ocurrió cuando el convoy acababa de cruzar el puente sobre el río Guadalen. Cuatro vagones se tumbaron a un costado de la vía férrea y quedaron destrozados. Desde Baeza se envió un tren de auxilios y se comenzó a despejar las vías de restos de vagones.

HOY

THOMAS MANN, a quien se otorgó el premio Nóbel en circunstancias difíciles para él, y que estuvo radicado largo tiempo en los Estados Unidos, ha vuelto a Europa. A esa Europa que él conoce tanto, ya que aparece en sus novelas en la plenitud de sus problemas. Thomas Mann no se muestra —con las reservas del caso— muy satisfecho de la libertad de que se goza en el país que acaba de abandonar. Parece que la antorcha de la famosa estatua echa humo...

AUN después de muerto Charles Maurras, una de las figuras más discutidas del panorama político e intelectual francés en los últimos cincuenta años, ha dado uno de esos toques que caracterizan su personalidad, que, aunque inclinada para muchos de sus contemporáneos en un sentido inconveniente, llegaba, a otros, muy de cerca. Pues bien: Charles Maurras ha visto, desde el más allá, su corazón depositado en un cofre de costura que su madre usaba habitualmente. Porque ése fué su último deseo. El luchador, el hombre fuerte, el combatiente combatido, el que persiguió y fué perseguido, el que juzgó y fué juzgado, guardaba, en lo íntimo de su personalidad, un entrañable rasgo de ternura y de recuerdo. Por sobre el ambiente de la lucha, de la pasión, de los errores, ese rasgo de ternura reivindica al niño que todo hombre de verdad lleva siempre adentro.

NOS enteramos de que, a los 78 años de edad, Azorín piensa abandonar el ejercicio de las letras. He aquí una figura que tiene su importancia cabal en el hecho de que dió al idioma la primitiva y repetidora claridad de los ríos, porque su discurso es a la vez cortesía de la forma y desaliño pundonoroso. Ha combatido siempre Azorín la ampulosidad. Y sus críticas se fijaron tanto en el carácter, en la índole, en las vigencias de una obra como en el ambiente, el medio en que se produjo.

AZORIN ha sacado muy buen partido de las pequeñas cosas. De las escaleras, de las mesas de los mesones, de los espejos de las amplias alcobas lugareñas, de los peroles colgados en la cocina, de la carne salada, del gallo de la veleta, de la hoja del periódico antiguo. Volcó la vitrina del museo en la vereda. Puso a colgar al sol las viejas ropas de don Quijote y Sancho Panza. Y evocó la vida antigua y la literatura clásica con candorosa agudeza. Es un escritor de primera línea, en cualquier literatura.

SE ha dicho muchas veces que el imperialismo no tiene solamente esas formas tan visibles que todos conocemos. Se vale de una red general de procedimientos que parecen inocentes, protectores y aparentemente inocuos. El imperialismo no persigue solamente tierras, posiciones, situaciones dentro de otros países, por influencia económica o política, para lograr sus planes contrarios a la soberanía de los pueblos, a su libertad de acción, y hasta a sus auténticas costumbres. El imperialismo, como la mancha de aceite se extiende y no deja cosa por hacer. Ahora sabemos de una nueva forma, que es la del papel impreso, la de las ediciones en lengua castellana de revistas extranjeras, la de la invasión por el productor foráneo, y la colocación, en un puesto subalterno, de los restantes. En Cuba se ha reaccionado, después de las protestas que hace algunos meses se hicieron oír allí y en otros lugares, contra la edición en castellano de una revista de copiosas páginas y de material de infiltración imperialista. Y se ha prohibido, por medio de la organización profesional vernácula, colaborar en dicha publicación.

HACE años, un empleado criollo pretendió ocupar el puesto extranjero que le correspondía por vacancia y por su capacidad técnica, en una empresa. Pero se llamó a un "empleado" del exterior y se puso al que sabía hacer las cosas para que le enseñara. Eso ha desaparecido totalmente de nuestro panorama.

1752 — Don Tomás Chatterton puede sonar a nombre de persona desconocida en muchos oídos. Pero don Tomás Chatterton, famoso poeta inglés, nace el 20 de noviembre de 1752 con el signo de las musas y ocupa en el movimiento poético inglés de su tiempo un lugar de consideración. Chatterton pertenece, pues, a la famosa línea general que escalona nombres como (salvadas distancias) ciertos poetas, entre los que podemos citar a Milton, a Young, a Tennyson, a Byron, a Shelley, a Keats, ambos, con Byron, encuadrados dentro del 1700. Chatterton no es considerado por algunos historiadores de la poesía inglesa como figura principal. Ya se sabe que en esto de los juicios las cosas suele mandar por la crisis. Por otra parte, muchas veces la nombradía deja de estar de acuerdo con el auténtico valor de la obra, sobre todo en cuestiones literarias. Por eso es que, al comenzar esta breve glosa, nos referíamos al hecho de que Chatterton puede no ser conocido de muchos. Ni siquiera de oídas. Su principalía no es de aquellas que alcanzan resonancias poéticas. Hay muchos que no han leído, por ejemplo, o si lo han leído, no recuerdan un poema, en particular, de Byron, y sin embargo Byron tiene inscriptas las letras de sus nombres en meridianos y paralelos poéticos. En cambio, si se habla de Rosetti o de Keats, muchos se preguntan de qué se trata. Keats es una de las cumbres del pensamiento lírico. Pero hay movimientos poéticos que impulsan a las personas y hacen sonar las trompetas de la fama. El romántico fué uno de ellos. Trató temas grandilocuentes, volvió los ojos a la Edad Media, pulsó de nuevo el sentido auténtico y heroico del cristianismo, exaltó las pasiones y virtudes de la libertad, cantó al progreso a su manera y reivindicó en versos la condición humana. Por eso Byron, como otros románticos, ha logrado un nombre que supera lo escrito por él mismo, en cuanto a resonancia.

HORARIOS PARA VISITAR UNA MUESTRA PICTORICA

Con el fin de facilitar la concurrencia del público a la Exposición de la Pintura y la Escultura Argentinas, que se exhibe en el Museo Nacional de Bellas Artes las autoridades correspondientes han resuelto la ampliación de los horarios de visita en la siguiente forma: de martes a sábado inclusive, de 15 a 20, y domingos, de 10 a 12 y de 17 a 20, para la sección pintura. En cuanto a la muestra de escultura, que se expone en los jardines del mencionado museo, podrá ser visitada durante las 24 horas del día.

Escribe PERTINAX (Exclusivo para CRITICA)

La Situación de Trygve Lie Agrava la Crisis de Naciones Unidas

PARIS, 20 (AFP). — **La crisis de las Naciones Unidas se agrava. En su origen fué provocada por la ofensiva de las trece potencias árabes y asiáticas contra Francia, en particular, y las potencias llamadas coloniales, en general. Ahora, con la renuncia del secretario general, señor Trygve Lie, se inicia una segunda serie de dificultades. El señor Trygve Lie no solamente es un renunciante, es también un desacreditado. Si provisionalmente permanece en su cargo, la Organización de las Naciones Unidas pierde prestigio. Pero si el secretario general de hoy se va, no es muy seguro que el Consejo de Seguridad, es decir, en lo esencial las cinco potencias principales, logren entenderse con respecto al nombre de un sucesor.**

Pérdida de autoridad

En esta emergencia las Naciones Unidas arriesgan perder la escasa autoridad que les queda. Y, por lo demás, con motivo de la renuncia del señor Trygve Lie las relaciones del gobierno de Washington con las Naciones Unidas se han puesto en entredicho.

Sobre el primer punto —diferencias entre el grupo árabe-asiático y las potencias que administran territorios "no autónomos"— se han producido dos hechos importantes. Desde luego, en la cuarta comisión de la Asamblea, la comisión encargada de las cuestiones coloniales, el delegado del gobierno francés declaró el 5 de noviembre que su gobierno estaba resuelto a no permitir que la UN se aventurara más allá de las prescripciones de la Carta. Se trataba de definir el estatuto de un "Comité de informaciones" destinado a recibir peticiones de los indígenas, etcétera. El delegado francés, apoyado por sus colegas británico y belga, se pronunció contra tal organismo que la Carta contempla y manifestó que si fuera necesario las tres potencias "administradoras" no participarían en sus trabajos, por lo que de hecho, fracasaría.

Significado de la renuncia

Entretanto, llegamos a la dimisión del señor Trygve Lie. En su discurso ante la Asamblea, el 10 de noviembre, dijo que su renuncia le fué dictada por consideraciones puramente personales, desvinculadas de todo motivo de orden público. Pero esto no convenció a nadie. El señor Lie, en realidad, se va porque el general Eisenhower no está dispuesto a sostenerlo como el presidente Truman y el señor Acheson lo han sostenido. El señor Trygve Lie ha manejado sus asuntos de tal manera, que le es indispensable para llenar su función el concurso activo de los Estados Unidos. Fuera de los norteamericanos, tiene adversarios y críticos. Entrando hombres nuevos en la delegación norteamericana, todo anticipa que estos hombres no serán favorables al señor Lie.

Recientemente, el señor Lie pidió al general Eisenhower delegar a un representante personal ante la delegación norteamericana de la UN, obrar, en suma, con las Naciones Unidas como lo hace con el Departamento de Estado y el Ministerio de Defensa. El general hasta ahora permaneció silencioso. Aparentemente no estaría dispuesto a dar su apoyo moral al secretario general. En consecuencia, el señor Lie no se anima a aprovechar hasta su expiración, en febrero de 1954, su segundo mandato, que le fué confiado el 1º de noviembre de 1950, por una asamblea que iba más allá de sus poderes.

¿Pero a qué obedece la reserva del general Eisenhower con respecto a Trygve Lie? El 24 de octubre, en un discurso, del senador Mac Carthy, fogoso aislacionista, acusaba al Departamento de Estado de haber introducido doce comunistas en el secretariado de la UN, a quienes en las últimas semanas el señor Lie debió eliminar. El Departamento de Estado, para salvar su responsabilidad, manifestó que existía un acuerdo secreto entre el gobierno y el secretario general. Ahondadas las investigaciones, el gobierno se defendió contra las requisitorias de los republicanos, pero el señor Lie resultó afectado.

Intromisión de Estados Unidos

Evidentemente las prácticas del secretario general renunciante aparecieron contrariando el artículo 100 de la Carta, en que se declara que el secretario general y el personal no solicitarán ni aceptarán instrucciones de ningún gobierno ni autoridad extraña a la Organización. Sin duda, no podrá insinuarse que el gobierno de los Estados Unidos ha llevado demasiado lejos su intervención en el terreno íntimo de la UN. Pero las apariencias están contra él y la existencia del acuerdo entre el Departamento de Estado y el secretariado general no es justificable. Y hay que felicitarse de que el general Eisenhower quiera romper con el ejemplo de su predecesor. Esto lo honra.

De todo esto resulta que el señor Trygve Lie no puede conservar su cargo en las Naciones Unidas, ni provisionalmente, sin que éstas pierdan prestigio. Vale más tratar de reemplazarlo, aunque la operación deba enconar las querellas entre el mundo occidental y el comunismo. Ciertamente, el secretario general de mañana, no más que el de ayer, debe tolerar la presencia bajo el pabellón de las Naciones Unidas, de elementos que, más o menos, signifiquen una quinta columna. Pero, contrariamente al secretario general saliente, el secretario general nuevo debe mantener su autonomía en sus servicios administrativos y en sus decisiones.

BENEDETTO CROCE

Lega la Obra de un Pensador y el Ejemplo de una Conducta

Fué una Inteligencia Porosa a Todas las Nobles Inquietudes del Espíritu

NAPOLES, 20 (UP). — Falleció Benedetto Croce. Fallece a los 86 años. Había publicado más de cien volúmenes. Desde hace algunos días estaba enfermo de influenza, y los médicos expresaron temores el martes, cuando su estado empeoró repentinamente. El deceso ocurrió a las 10.50, a causa de una infección renal que siguió al ataque de influenza. Rodeaban el lecho del paciente su esposa, Adela Croce, y sus cuatro hijas. Croce se mantuvo lúcido hasta el fin. Hace pocos días continuaba sus lecturas y estudios en su residencia del Palazzo Filomarino.



ESTUPENDO PENSADOR. — Benedetto Croce, autor de más de cien volúmenes y figura cumbre del pensamiento italiano que trascendió ya hace medio siglo los límites de su patria, falleció hoy en Nápoles

♦ Croce y la unidad nacional

N. de R. — Plácidamente, como su existencia, rodeado de los libros que amó con pasión extraordinaria, ha muerto Benedetto Croce. Toda una época del pensamiento occidental está compendiada en él y, al desaparecer, parece que el telón bajara sobre un mundo del que fué curioso espectador y soberbio intérprete. La Italia de ayer y de hoy se confunden en este estupendo pensador, cuya obra acusa una permanencia de valores muy rara aun en la cultura europea.

Benedetto Croce nació en Nápoles el 25 de febrero de 1866, casi con la unidad italiana, trabajosamente labrada por el conde de Cavour. Refiere en su "Contribución a la crítica de mí mismo" que de niño sintió atracción irresistible hacia los libros y que cuando visitaba con su madre alguna librería, se extasiaba hojeando los volúmenes.

Sus padres perecieron en el terremoto de 1883 y Benedetto resultó gravemente herido en una pierna. Su tío, Silvio Spaventa, lo recogió en su casa y lo ayudó a cauterizar sus heridas físicas y espirituales. La cuantiosa fortuna que heredó le permitió entregarse por entero al estudio, a la meditación y a la elaboración de decenas de volúmenes.

Silvio Spaventa era un viejo revolucionario, admirador de Garibaldi, al mismo tiempo que cabeza de una escuela "hegeliana" que se había formado en Nápoles. Este contacto fué decisivo con la vida de Benedetto Croce, cuyos padres habían sido partidarios de los Borbones y fervientes católicos.

Durante las largas jornadas de la convalecencia en casa de Spaventa, Benedetto devoró los volúmenes de la rica biblioteca del tío. Antonio Labriola, el primero de los marxistas italianos, era un asiduo visitante y platicaba horas enteras con el joven enfermo.

La unidad italiana, sellada por los ideólogos del liberalismo burgués, necesitaba un pensamiento que sirviera de elemento de consolidación y desarrollo. Benedetto Croce estaba destinado a ser el filósofo de la burguesía italiana, en la época de la organización de un Estado nacional centralizado.

♦ Los proyectos del tío

Silvio Spaventa anhelaba que su sobrino se dedicara a la diplomacia o a la política, porque lo veía lleno de elocuencia, mordaz, batallador, sutil. Tanto insistió el tío, que Benedetto terminó por inscribirse en la Facultad de Jurisprudencia. De haber seguido todos los cursos, tal vez su destino habría sido otro. Pero las magistrales lecciones de Antonio Labriola, a la sazón catedrático de filosofía en la "Sapienza", orientaron por otros rumbos la vida del joven estudioso.

Labriola y Croce realizaban largos paseos por las calles de Roma "fin de siécle". Así aprendió el estudiante napolitano a moverse con facilidad en el arduo bosque de la filosofía y a conocer calle por calle, casa por casa y piedra por piedra, la Ciudad Eterna.

Labriola enderezó definitivamente a Croce hacia la especulación filosófica. Un día el tío Spaventa recibía la noticia de que el sobrino regresaba a Nápoles, después de abandonar los estudios de jurisprudencia y resuelto a dedicarse a lo que ya era su entrañable vocación.

♦ La obra filosófica

Retirado como en una ermita en su casa de Nápoles, Benedetto Croce comienza a fines del siglo pasado su colosal obra de publicista. Su doctrina filosófica adquiere un confundible carácter en "Lo que ha muerto y lo que aun vive de la filosofía de Hegel", libro en que se define como neohegeliano. Completa luego su concepción con "La lógica como ciencia del concepto puro", y bajo la influencia de Berkeley, escribe su "Estética".

Más adelante, tratando de ahondar en la filosofía de Hegel y de encontrar sus orígenes históricos, descubre en Juan Battista Vico el precursor de la dialéctica, y llega a los límites del marxismo, sin atreverse nunca a penetrar en él, en "Materialismo histórico y economía política".

Su obra de historiador es tan copiosa como la de filósofo. "Pulchinella e le origini del teatro napoletano" es considerada una joya de erudición, incorporada a la literatura clásica italiana. Asimismo son considerables sus aportes al conocimiento y explicación de la historia medieval y moderna de su patria.

Durante cuarenta años fundó y dirigió "La Voce" y "La Critica", desde donde ejerció un magisterio inapelable sobre la filosofía y la literatura italianas.

Este hombre de tan extraordinaria erudición fué un gran hispanista. Cuando publicó "España en la vida italiana durante el Renacimiento", Miguel de Unamuno le respondió polémicamente en correcta lengua de Petrarca y Bocaccio. Croce, a su vez, le contestó en impecable castellano.

♦ Bajo el fascismo

En octubre de 1922 los "fasci di combattimento", a las órdenes de un entonces escuálido y exaltado periodista llamado Benito Mussolini, marchan sobre Roma y llevan al Duce al gobierno.

Muchos italianos y gran parte del mundo miran hacia Nápoles y esperan la palabra del filósofo. Pero Croce permanece mudo, precisamente porque se siente filósofo y no político.

Su silencio duró tres años, hasta que se sintió herido en lo más íntimo con la publicación del "Manifiesto de los intelectuales fascistas", inspirado por su antiguo compañero, Giovanni Gentile.

Compuso de inmediato y dió a luz una "Protesta", en la que reivindicaba los principios del liberalismo clásico. "La actual lucha política en Italia —decía— vendrá por razones de contraste a reavivar y hacer entender a nuestro pueblo, en forma más profunda y más concreta, el mérito de los mandatos y de los métodos liberales y a hacer que sean amados con afecto más consciente".

La respuesta no se hizo esperar. Su casa fué invadida y su biblioteca —una de las más ricas de Italia— estuvo a punto de ser incendiada. "Nuestra revolución, meditese —decían los jóvenes fascistas en un manifiesto"— iba y es dirigida más contra Benedetto Croce que contra el sindicalismo y el socialismo". Croce les contestó: "¿Marchar en contra de mí? ¿Y por qué? De todos modos, advierto a esos valerosos jóvenes que se trataría de perseguirme, no ya en Roma, sino en el polo de la Lógica, en donde yo me he aclimatado un tanto, mientras que ellos, mucho me temo, se morirían helados".

En la misma época, Mussolini confesó cínicamente en el teatro "Augusteum", de Roma, que no había leído jamás una sola página de Croce, ni cruzado el umbral de un Museo. Croce le respondió que con esa afirmación había demostrado su inferioridad con respecto a él, ya que "yo he leído y leo sus páginas y conozco bien lo que sabe y piensa, y él en cambio, no me conoce a mí".

♦ Los últimos años

Durante los veinte años de fascismo, Benedetto Croce mantuvo inconmovible su posición crítica. Este italiano meridional, como Tomás de Aquino, Giordano Bruno, Campanella y Juan Bautista Vico, no claudicó una sola vez y al notificarse de la caída de Mussolini escribió: "Un fantoche de trapo que ha perdido el aserrín del cual estaba relleno y cuelga y se dobla flojo".

La República Italiana fué para Croce un retorno a los años gloriosos de la "Unitá". Volvió a sentirse libre para el cultivo de una filosofía que hoy aparece un tanto velada por los nuevos climas que imperan en el mundo.

Una prestigiosa editorial italiana, de la cual era copropietario, editó sus obras completas y pronto las colocó íntegramente. Tal vez entre los jóvenes la filosofía crociana no encuentra hoy la acogida que tenía hace un cuarto de siglo, pero es indudable que ha servido de cauce para llegar a la comprensión y dominio de concepciones más en consonancia con la vida contemporánea.

Un gran italiano ha desaparecido. Figurará junto con tantos otros grandes hijos de la patria del Dante y será con ellos padre de una cultura que nunca ha dejado de ser clásica.

Calumnia "La Prensa" de Lima a la Argentina

LIMA, 20 (Especial). — El diario "La Prensa", de esta ciudad, que ya en otra oportunidad publicó un violento ataque contra los representantes argentinos a la VI Reunión Plenaria del Consejo Interamericano de Comercio y Producción, en su edición de ayer, y bajo el título "Actitud argentina en el CICYP sorprende a las delegaciones", hace una extensa crónica del desarrollo de las sesiones plenarias; pero, al referirse a la posición argentina, manifiesta, al final, que "la delegación dió a entender que levantaba sus reservas".

♦ La respuesta argentina

Al respecto el corresponsal entrevistó esta mañana al miembro de esa delegación, señor Luis Carnevale, quien, al mostrársele el suelto periodístico, declaró en forma concreta: "Es totalmente inexacto. El diario 'La Prensa' recurre a la mentira para sembrar el confusionismo. Ya lo ha hecho editorialmente y hoy vuelve a caer en lo mismo falseando hechos que son de público conocimiento. La delegación argentina no sólo no ha retirado sus reservas, sino que las ha refirmado presentando una nota ratificatoria de la posición sustentada ante la Comisión Coordinadora y aprobada por la misma en el sentido de que las reservas hechas por todas las delegaciones debían publicarse en cada caso a continuación del texto aprobado, lo cual significa una modificación sustancial al procedimiento seguido hasta la fecha por el CICYP. Tan cierto es lo que afirmo que debo destacar que ninguno de los restantes diarios locales ha publicado una noticia similar a la de "La Prensa", la que trata ahora de justificar su afirmación anterior de que el vacío rodeaba a los representantes argentinos disminuyendo el alcance del amplio apoyo que todas sus ponencias encontraron en las demás delegaciones".

♦ Telegramas recibidos

Mientras tanto, siguen llegando al Hotel Bolívar, donde se alojan los argentinos, cantidades impresionantes de telegramas de adhesión de muchas instituciones de América latina y, especialmente, de las fuerzas vivas de su país. Se transcriben a continuación algunos de ellos:

"Las confederaciones de la Producción y de la Industria hacen llegar a la delegación argentina ante la Sexta Reunión Plenaria del Consejo Interamericano de Comercio y Producción las más entusiastas felicitaciones por el éxito alcanzado con la aprobación de las ponencias por ella presentadas que interpretan la opinión de las fuerzas económicas argentinas confederadas y constituyen una auténtica defensa de los legítimos intereses latinoamericanos.

"Afectuosamente vuestros, Gastón Aldo Solari y Aquiles Merlini".

—"Felicitamos delegación argentina por destacada actuación en defensa de la solidaridad y la colaboración entre los países del continente. Fdo.: Confederación del Comercio. Francisco Muro, presidente en ejercicio".

—"En representación mineros Patria aplaudimos brillante actuación Delegación Argentina, concorde postulados justicialistas sustentados por general Perón. Fdo.: Cámara Argentina de Minería".

—"La Cooperativa de Provisión de Industrias Metalúrgicas Ltda. expresa a usted y por su digno intermedio a los miembros de la delegación argentina, sus felicitaciones por la firme posición adoptada en todos sus planteos y especialmente en lo atinente a materias primas, que compartimos y apoyamos calurosamente, saludámosle. Fdo.: Angel R. Guzmán, presidente".

Otros cables recibidos provienen de la Federación Argentina de Industrias Textiles, del Centro Comercial e Industrial de Jujuy, de la Asociación Comercial de Corrientes, de la Cámara de Comercio e Industria de Formosa, de la de Misiones, del Centro Comercial e Industrial de La Rioja, de su similar de Chilecito, de la Cámara Comercial e Industrial de Catamarca, de la Unión Comercial e Industrial de Mendoza, del Centro Comercial e Industrial de San Juan, de la Cámara de Comercio e Industria y Bolsa de Comercio de Tucumán, de la Federación de Centros Comerciales de Entre Ríos, de la Cámara de Comercio e Industria de Santiago del Estero, de la Cámara de Tiendas de Córdoba, de la Federación Gremial de Comercio e Industria de Rosario, de los Centros Comerciales e Industriales de Caseros, Cañada de Gómez, Rufino, San Jerónimo, Las Rosas, etcétera.

EL ING. PASCALI DARA HOY UNA CONFERENCIA

Auspiciado por la Academia Argentina de Sociología y el Instituto de Sociología, disertará hoy, a las 20, en el local de la calle Córdoba 2122, el rector de la Universidad de la ciudad Eva Perón, ingeniero Carlos Pascali, sobre el tema "La necesidad de transformación en la estructura universitaria".

Visitarán Dos Grandes "Ríos Subterráneos" de Buenos Aires los Congresales Sanitarios

Dos Obras Monumentales del 1er. Plan Quinquenal

COMPORTA singular importancia el Congreso Interamericano de Ingeniería Sanitaria inaugurado ayer en Buenos Aires con el alto auspicio del general Perón, presidente de su comisión honoraria, que integran los titulares de Salud Pública, Obras Públicas de la Nación, Comisión de Presupuesto y Hacienda de la Cámara de Diputados y Administración General de Obras Sanitarias.

♦ Salud de los pueblos

Dos hechos le confieren esa trascendencia: uno, lo constituyen los fines de intercambio de ideas, métodos, experiencias y progresos realizados en la materia desde la celebración del segundo congreso, y el acercamiento intercontinental de técnicos y profesionales en procura de una mayor coordinación de esfuerzos entre ingenieros, arquitectos, médicos, urbanistas, químicos e higienistas, para defensa y seguridad de la salud de los pueblos y elevación del nivel de vida, confortabilidad y bienestar de los mismos. De todo ello, fijado en 82 temas, tratan los congresales, a partir de esta semana, en las sesiones de las respectivas comisiones de Saneamiento, Microbiología y Química Sanitaria, Temas Varios y Comité de Resoluciones, que en la cátedra de Higiene y Medicina Social de la Facultad de Ciencias Médicas celebrará mañana y tarde, hasta el jueves 27, el congreso, bajo la presidencia ejecutiva del doctor Luis Lepera.

♦ Exponente argentino

El otro hecho, de orden nacional y proyección continental, es que este tercer congreso convocado por la Asociación Interamericana de Ingeniería Sanitaria tenga su sede en la capital de la Argentina. Como ya han reconocido autorizados ingenieros sanitarios de los países más adelantados en problemas de salubridad pública e higiene social, que asisten a la magna reunión, sorprende gratamente en el exterior el extraordinario impulso que se les ha dado en la Nueva Argentina, en estos últimos años, a las obras sanitarias en general, a la medicina social, tanto rural como urbana, y a la legislación y la financiación que encauzan y respaldan tales progresos.

En un grupo de congresales —chilenos, uruguayos, paraguayos, brasileños, norteamericanos y canadienses— recogimos hoy estas impresiones, mientras se interesaban por diversos aspectos sanitarios de nuestra capital y el Gran Buenos Aires. Un congresal argentino, el ingeniero Andrés M. Coradeghini, a quien sus colegas extranjeros pedían información de esos avances observados en nuestro medio, les explicaba "el milagro":

—Es bien sencillo, decía: Aquí, Obras Sanitarias, como todos los organismos de la administración nacional, funciona en estrecha colaboración con el resto del dispositivo gubernamental, impulsado en forma armónica, de la máxima eficiencia orgánica, por el primer magistrado de la Nación; y así, contamos con las máximas asistencias técnicas, administrativas y económicas en la resolución de cualquier problema atinente a los servicios públicos; esto se debe, ante todo, a la obra personal del general Perón y los ministros nacionales, gobernadores provinciales e intendentes municipales que secundan con preparación, capacitación y patriotismo sus vastos planes de estadista.

MILITARES BOLIVIANOS. —Oficiales de la Escuela Militar de Ingeniería "Mariscal Sucre", de Bolivia, que arribaron hoy, para realizar un viaje final de estudios por el interior del país junto a los oficiales alumnos de nuestra Escuela Superior Técnica

♦ "Ríos subterráneos"

Una de las obras de ingeniería sanitaria cumplidas dentro del primer plan quinquenal del gobierno argentino, que más interés inspiran a nuestros visitantes, es la de los "ríos subterráneos" de agua potable construidos en la Capital Federal, y cuya visita y recorrido por los congresales se ha programado para el martes a las 14.30. Sus cauces son dos túneles semejantes a los del trasporte subterráneo, excavados a unos 35 metros de profundidad bajo el nivel de las calles, con un diámetro aproximado de 7 metros. Ambos parten de los embalses de Palermo, y llevan el caudal de agua potable para abastecimiento de las zonas más apartadas de la ciudad de Buenos Aires, desde el Establecimiento de Potabilización Libertador General San Martín, hasta Villa Devoto y Constitución, respectivamente. Estos acueductos, aun no terminados en la totalidad de sus trayectorias, vienen a sustituir las actuales cañerías de provisión de agua a la población, que hacen la distribución a los tanques de zona por el sistema de presión en las distintas estaciones de bombeo. Mediante los ríos subterráneos, el agua de consumo será llevada a dichas estaciones por el sistema de gravitación: un "río" bajo tierra llega ya hasta Caballito, con enlace con la estación de Obras Sanitarias, en Córdoba y Junín, y será proyectado hasta Villa Devoto. El otro, en construcción, bastante avanzado también, tiende su cauce bajo la urbe, y bajo los cruces con las líneas de trenes subterráneos, desde los depósitos de Palermo hasta el nuevo depósito establecido en Entre Ríos y Constitución.

Se Fijaron Precios Para la Chatarra

De conformidad con lo determinado por el decreto regulador del empleo racional de las reservas de hierro viejo, los Ministerios de Defensa Nacional y de Industria y Comercio fijaron los precios para la adquisición de este material durante el último trimestre del año.

Los precios

Los precios establecidos son los siguientes:

Chatarra liviana de acero, $ 225 la tonelada; chatarra semipesada de acero $ 255 la tonelada; chatarra pesada de acero, $ 265 la tonelada; chatarra liviana de fundición de hierro $ 306 la tonelada; chatarra semipesada de fundición de hierro, $ 342 la tonelada; chatarra pesada de fundición de hierro, $ 257 la tonelada.

Recordarán la Memoria del Profesor Posadas

CON motivo de cumplirse el cincuentenario del fallecimiento del ilustre profesor cirujano Alejandro Posadas, se rendirá homenaje a su memoria, en un acto que se realizará mañana. El mismo tendrá lugar en el hospital de Clínicas, a las 11, y usará de la palabra en representación del director del mencionado establecimiento, el doctor Antonio Egues.

sepa COMER

La Leche, un Alimento Protector

UNO de los temas más importantes que tratará el Primer Congreso de Racionalización Alimentaria, que se inagurará el 24 del corriente, es el que se refiere al consumo de la leche.

Se trata, como es sabido, de uno de los alimentos protectores indispensables para el mantenimiento de la salud. El consumo en la Argentina es insuficiente, pues, mientras se ha señalado como el ideal para nuestro país en 150 litros anuales por persona, sólo se consumen 100, y hay zonas de la República donde el consumo se reduce en forma realmente alarmante.

La Comisión de Estudio de la Leche, está ya deliberando para tratar de establecer las bases para la solución de este problema desde el punto de vista económico, de la producción y del abasto; incrementar la extracción higiénica del producto y su mecanización; establecer un plan para la distribución sistemática en todo el país y en especial para las zonas donde es imposible la producción lechera; estudiar un mecanismo seguro para determinar mensualmente el cupo de leche para industrializar con el fin de asegurar el abastecimiento del pueblo, por cuanto ese alimento es esencial para la salud de la población. Se estudiará, además, una puesta al día sobre los medios modernos para conservar la leche en estado natural y se gestionará la sanción de la Ley Nacional de la Leche, proyectada por el Ministerio de Salud Pública. Para atender el consumo de 150 litros por año y por persona, hacen falta 2.400 millones de litros, a los que hay que agregar los destinados a la preparación de quesos y manteca. El consumo ideal sería de unos 5.440 millones de litros, pues a los 2.400 millones que corresponden a la leche en estado natural, deben agregarse 2.080 millones para obtener 80.000 toneladas de manteca y 960 millones para fabricar 96.000 toneladas de queso. La producción anual de 3.800 millones debería aumentarse en 1.640 millones de litros necesarios, con sólo conseguir que la producción actual de 1.300 litros por vaca subiera a 1.860, cosa factible con la selección de los planteles, ya que actualmente se obtienen en Estados Unidos 2.340 litros por vaca, como término medio.



Hay que Terminar con la Plaga del Purismo

Escribe JOSE GABRIEL

SI un esfuerzo profiláctico concluyó en el país con el paludismo crónico, un esfuerzo didáctico debe concluir con esta otra plaga crónica del dómine calumniador del idioma argentino y especialmente porteño.

♦ Contumacia purista

Todavía hace unos días, en la audición radiotelefónica diaria de un inteligente y culto hablista nuestro, se repicaba a fiesta por un supuesto progreso actual del habla porteña, para finalizar con este augurio: pronto se olvidará la "mala habla de Buenos Aires".

Confirma esta expresión argentina la opinión adversa que el resto de Hispanoamérica y España tienen del habla porteña. Los pueblos hispánicos del Pacífico creen que en Buenos Aires no sabemos hablar el español. Y viene un argentino autorizado y lo ratifica.

♦ Historia de la incomprensión

El gramático Bello, nacido en Venezuela y actuante en Chile, pero pensando en España, fué el iniciador del desdén por el habla bonaerense. El colombiano Cuervo, residente en París y pensador académico, reforzó el desdén de Bello, aunque en sus últimos años tendiese a moderarlo.

Después vinieron los gramáticos españoles a la deriva, que acentuaron los reproches de Bello y de Cuervo; se instaló en seguida en Buenos Aires un Instituto de Filología a cargo de peninsulares y de hispanizantes, que prometió discreción científica, pero que terminó remachando con apariencias de ciencia y hasta con mañas prohibidas como las de Castro y Alonso la incomprensión circulante; y por último quedó el eco de escritores, gramáticos y funcionarios argentinos que viven deplorando la "mala habla" porteña y a veces argentina total.

Contra ese frente cerrado, el respeto de Lenz —la única autoridad verdadera— no pudo nada.

♦ Cumplamos nuestro deber

Pero no debemos desanimarnos. Es preciso que defendamos todos los días y en todos lados —yo lo he hecho sin desmayo por toda Sudamérica— el habla de Buenos Aires como una de las más expresivas y más puras del español.

Se me ocurre una pregunta que quizá otros se hayan hecho: ¿tiene Buenos Aires, tiene la Argentina la obligación de hablar español? ¡Vamos, señores! Un poco menos de corcho y un poco más de seso.

Pero aceptemos como voluntaria esa obligación. Nadie la cumple más fielmente que Buenos Aires, ni Madrid, que nos menosprecia, ni Bogotá y Lima, que son más peninsulares que nosotros, ciertamente, pero por eso mismo menos puros y menos expresivos, pues el habla de la Península, en general, se ha perturbado mucho más que la nuestra en los últimos tres siglos. Prueba decisiva: la gran literatura popular argentina, inigualada por la de toda la hispanidad posterior al llamado "siglo de oro".

♦ Babel, pero con gobierno

Hay en Buenos Aires quienes hablan muy mal el español y toda otra lengua. ¿Acaso el serrano del Perú no se ríe del español de los limeños? Pero no necesitamos buscar consuelo de sonsos ni escamotear problemas.

El escritor peninsular Giménez Caballero, que estuvo hace poco en esta capital, dijo que Buenos Aires, como las ciudades medievales, hablaba muchas lenguas, pero presididas por una común, el español (en la Edad Media el latín). ¡Conformes! Somos una Babel; pero bilingüe en cada grupo: hablamos mil jergas, algunas horribles, todas humanas, pero también el español. Y nuestro español presidente, como el latín medieval, es antiacadémico, anticlásico (es decir, no pertenece a la "clase", sino al pueblo), pero es rico, fluyente, expresivo, armonioso y más puro que el español peninsular actual, por ser más universal y por mantener su herencia arcaica.

Volveré a tratar el tema.

Muy Bien Impresionado de la Argentina Partió el Marqués de Reading

Quedará Sellada en México la Unidad de los Obreros de Latinoamérica

Delegados de 19 Países Asistirán al II Congreso

CIUDAD DE MEXICO, 20 (AL).—Con la participación de alrededor de un centenar de delegados de 19 países americanos y de 50 representantes de diversos sindicatos y organizaciones gremiales del país, será inaugurado oficialmente hoy, en esta capital, el II Congreso de Unidad Sindical Latinoamericana. En el transcurso de sus deliberaciones, que se prolongarán hasta el día 25, quedará constituída la Unión Sindical Latinoamericana.

La ceremonia inaugural

La ceremonia inaugural se cumplirá a las 19 horas en el suntuoso edificio del palacio de las Bellas Artes, en cuya oportunidad el secretario general del Comité de Unidad Sindical, señor José G. Espejo, de la Argentina, recibirá a los delegados juntamente con el miembro de la comisión organizadora local, señor Luis Morones, de la Confederación Regional Obrera Mexicana.

En el edificio del Seguro Social, a las 9 horas de mañana tendrá lugar la segunda sesión plenaria, en cuyo transcurso se dará lectura al informe de los miembros del secretariado del Comité sobre los trabajos previos de preparación de la asamblea. Por la tarde, a las 16 horas, se leerá el informe de la comisión de credenciales, la que se pronunciará entonces sobre la representación de los delegados asistentes a la reunión.

Cinco comisiones

Las distintas labores del congreso quedarán divididas en cinco comisiones las que de aprobarse la convocatoria del Comité de Unidad Sindical, serán las siguientes: de credenciales; de reglamento, estatutos y financiación; de declaración de principios; de legislación y trabajo, y, finalmente, la de asuntos campesinos. Esta última, que es la de más amplio cometido, estudiará la reforma agraria, el trabajo rural y el mejoramiento de las masas indígenas.

Declaraciones de Espejo

MEXICO 20 (AL). — El señor José G. Espejo, secretario del Comité de Unidad Sindical Latinoamericana y miembro de la delegación argentina que asistirá a la reunión constitutiva de la Central Obrera Latinoamericana, expresó a poco de llegar con los restantes miembros de la delegación de su país que "no estamos contra nadie ni tampoco en favor de nadie. Sólo pedimos que se reconozcan nuestros derechos; que no falten el pan, la seguridad y la vida digna en el hogar de ningún trabajador latinoamericano".

Manifestó que por su intermedio la Confederación General del Trabajo de la Argentina envía a todo el pueblo mexicano un saludo afectuoso. Recordó que hoy se celebra en el país una fecha entrañable para los trabajadores mexicanos, al recordarse un nuevo aniversario de la Revolución, agregando que América y el mundo entero siguen con interés la lucha de México. Sostuvo que ahora que los delegados de todos los países latinoamericanos se reúnen para formar una Central Obrera, con anhelos y aspiraciones comunes, los trabajadores queremos bregar para que la justicia social, la soberanía política y la libertad económica cristalicen definitivamente en América.

Chilenos y uruguayos

Por su parte, la delegación de Chile, integrada por Rubén Hurtado, secretario de actas del Comité de Unidad Sindical Latinoamericana, Humberto Soto Arancibia, Emilio Puebla, Oscar Recabarren y Luis Humere, declaró a la Agencia Latina de Noticias, por intermedio de Soto Arancibia, secretario general del subcomité de Chile de Unidad Sindical, que deseaban todo éxito posible al Congreso y que enviaban un saludo afectuoso a los trabajadores mexicanos, "con quienes nos une una amistad sincera".

Por su parte, el señor Vicente Denis, miembro de la delegación del Uruguay, juntamente con Roberto Cotto y Felipe Otte, expresó: "Venimos con el propósito de establecer la unidad de todos los trabajadores de América latina. Saludamos, por conducto de la prensa, a los trabajadores y pueblo mexicanos".

Otras delegaciones

También llegó el resto de la delegación cubana, compuesta por Luis Vega, Héctor Secorro, Aurelio Ramos y Plácido Hernández.

El subcomité nacional mexicano informó que concurrirán, como delegados al Congreso las siguientes organizaciones obreras mexicanas: Confederación Nacional Campesina; Federación de Trabajadores de Servicio del Estado; Club de Choferes Lázaro Cárdenas; Unión Linotipográfica Mexicana; Sindicato Industrial Metalúrgicos y Mineros; Sindicato Nacional Telefonistas; Sindicatos Mexicano de Electricista; Sindicato de Trabajadores del Azúcar.

Se cree que el secretario de Trabajo, licenciado Ramírez Vázquez, asistirá a la sesión inaugural de hoy en representación del presidente Alemán.

♦ A las 21

CIUDAD DE MEXICO, 20 (AL). A las 19, hora local (21 de la Argentina), será inaugurado oficialmente en el palacio de Bellas Artes el Congreso de Unidad Sindical Latinoamericano del que tomarán parte alrededor de 150 delegados de 19 naciones del continente.

♦ La actividad de hoy

La asamblea de esta tarde consistirá en la presentación de todos los delegados, quienes serán recibidos por el secretario general del Comité de Unidad Sindical, señor José G. Espejo, de la Argentina, y por el miembro de la comisión organizadora local, señor Luis Morones, de la Confederación Regional Obrera Mexicana.

Posteriormente se procederá a la constitución de las cinco comisiones que tendrán a su cargo el estudio del amplio temario, mientras la primera, que será de credenciales, examinará las plenipotencias y cartas de los representantes de las diversas organizaciones sindicales. La labor efectiva del congreso se iniciará mañana a las 9 horas en el edificio del Seguro Social.

Recordaron la Memoria del General J. E. Vacca

HOY se rezó una misa en la iglesia castrense de Nuestra Señora de Luján en memoria del general Juan Esteban Vacca.

El oficio religioso fué dispuesto por el Curso de Estado Mayor de la Escuela Superior de Guerra, de la cual era director el general Vacca.

ACTIVIDADES EN LA PRESIDENCIA

Desde las 6.20 hasta poco después del mediodía, permaneció esta mañana en su despacho de la Casa de Gobierno el presidente de la República, general Juan Perón, quien, luego de atender diversos asuntos de Estado, que sometieron a su consideración sus colaboradores inmediatos, conversó con los ministros del equipo de Defensa Nacional.

Posteriormente el primer magistrado recibió a los ministros del Interior y de Asuntos Políticos.

♦ Otras audiencias

Más tarde el jefe del Estado concedió audiencia al superior provincial de los Padres Franciscanos, R. P. León Martinengo y al vice provincial de dicha orden, R. P. Marco Antonio Juárez.

Posteriormente pasó al despacho presidencial el arzobispo de Salta, monseñor Roberto J. Tavella.

Durante ambas entrevistas se encontraba presente el subsecretario de Culto del Ministerio de Relaciones Exteriores.

El general Perón también concedió audiencia esta mañana al secretario general de la Confederación General del Trabajo, señor Eduardo Vuletich.



EL MARQUES DE READING. — Momento de la conferencia de prensa que tuvo lugar esta mañana y en la cual el marqués de Reading recibió a los periodistas metropolitanos. De izquierda a derecha: el señor Landymore, primer secretario de la embajada; el marqués de Reading; el embajador, sir Henry Bradshaw Mack, y el subsecretario parlamentario de Foreign Office, señor R. Barclay, que viaja con el marqués.

Josefina Baker Expresará su Admiración por Evita

ESTA tarde, a las 18 horas, ofrecerá Josefina Baker, en el escenario del teatro Colón, su anunciado testimonio de admiración y comprensión de la personalidad de la señora Eva Perón, en forma de una conferencia simbólicamente titulada "La Antorcha".

La exquisita artista y cantante, huésped de la Argentina desde hace algún tiempo, ha seguido con entusiasmo fervoroso las obras realizadas en el terreno de la asistencia social por la Jefa Espiritual de la Nación. Por otra parte, la figura de Eva Perón como organizadora política, escritora y conductora de multitudes, la ha atraído poderosamente, ya que el pensamiento y el mensaje de la inolvidable luchadora desaparecida tiene puntos coincidentes con la cruzada que Josefina Baker realiza en todo el mundo en pro de sus hermanos de raza perseguidos y humillados en los Estados Unidos.

Dicha conferencia ha despertado el lógico interés con que hemos recibido cada una de las entrañables manifestaciones de la artista, aumentado esta vez por la importancia y el carácter del tema.

AZORIN deja la pluma

MADRID, 20 (AFP).—Después de 56 años de actividad en el periodismo, el escritor español José Martínez Ruiz, que en su actividad literaria ha sido conocido con el seudónimo de Azorín, ha decidido abandonar su profesión a la edad de 78 años.

♦ 56 años

N. de la R.—Por fin, un cable que no nos habla de amenazas de turbulencias y destrucciones, sino de la serenidad de una vida fecunda. El maestro Azorín anuncia en Madrid que se retira de la actividad periodística y literaria. Esto ocurre 78 años después de haber abierto los ojos en el blanco y encalado Monóvar de Alicante una tarde de junio. Como si ese hombre, que estuvo más de medio siglo asomado a su balcón para contemplar desde allí los pueblos de España y atalayar su descripción y el latir de las letras, abandonara su mirador cerrando los cristales y entornando las persianas en un ocaso de adiós y de anochecido.

Esa serenidad con que José Martínez Ruiz cierra su ventana es el epílogo obligado del sosiego, pero no corresponde a las inquietudes dinámicas de su juventud. Ha sido contradictorio porque, según Nietzsche, Unamuno y otros maestros, no está en la consecuencia la sabiduría. Fué anarquista teórico y después conservador; denostaba y desdeñaba los clásicos y fué luego su más entusiasta admirador.

♦ Trajín militante

El autor de "Alma castellana" actuó en el trajín militante del periodismo desde 56 años atrás. La huella más larga de ese periodismo queda en el diario, un poco a la Maurrás, "A.B.C." madrileño. Se recuerda en la coyuntura que el autor de "La ruta de don Quijote" fué el primer corresponsal de la prensa española destacado en el extranjero. Acompañó al rey Borbón, Alfonso, en su viaje a París, en tiempo del presidente Emile Loubet. Esos 56 años de hombre de prensa activo fueron en su mayor parte los de un periodista, escritor que en cada breve crónica, nota, reportaje o como se quiera llamar, daba una lección, para el consumo del día, de buen decir y de buen escribir.

En medio siglo de escritor de quien escribiera "La isla sin aurora", ha sido una escuela de estilo para varias generaciones de jóvenes. Es un representante típico de la del 98, y un exponente de la literatura preciosista, profusamente rica de vocablos y giros, luminosa, llena de tersura, de regusto del adjetivo y de pulcritud. Según López Prudencio "no es solamente una dicción limpia, diáfana, rica en léxico, un giro de elegancia siempre serena y, sin embargo, empapada, transida de inmensa emoción".

Y como el gran maestro, por fortuna, no ha dejado de existir y no es llegada la hora —por fortuna también— de los elogios sin ninguna crítica, diremos que sus talentos de dramaturgo, ni siquiera de novelista, son suficientemente vigorosos para compararlos con su estilismo en la descripción. Sus personajes, un poco disertos, no tienen esa humanidad galdosiana, refiriéndonos siempre a las plumas maestras. Por eso de su impresionismo dijo Jean Cassou: "Azorín es el pintor más maravilloso de lo inorgánico".

♦ Su esplendor

El autor de "La ruta de don Quijote" tomó su después tan difundido seudónimo de un personaje de su novela: "La voluntad". Antes había usado otros que no llegaron a popularizarse.

En la pléyade de Pío Baroja y Nesi, Valle Inclán, "el otro manco que hay en Madrid", Miguel de Unamuno, el bilbaíno en Salamanca, y algunos otros, marca su figura de todo relieve en el último esplandor moderno y sancionado ya del paisaje literario español.

Ha sido redactor de "El País", "El Progreso", "El Globo" y el "Imparcial". También colaborador de importantes diarios y revistas de América. De académico de la Lengua, no digamos: lo es oficialmente y por derecho propio, puesto que pasó una vida buceando en los más bellos y sutiles recovecos del idioma.

Y, en resumen, esta retirada voluntaria, nos suena y nos duele, sentimentalmente, a jubilación de un mundo literario que también se va.

El Ilustre Viajero Hizo Declaraciones a la Prensa

CON simpática, aunque no muy frecuente sonrisa, recibió esta mañana el marqués de Reading a los periodistas, dispuesto a responder a las preguntas que se le formularan. Lo acompañaron en la oportunidad el embajador británico, sir Henry Bradshaw Mack; el subsecretario parlamentario del Foreign Office, señor R. Barclay; el ministro consejero de la representación del Reino Unido, señor Richard Allen, y el consejero Francisco Benzolea, designado ayudante de Lord Reading por el Ministerio de Relaciones Exteriores argentino.

♦ Agradece a la prensa

Y si dispuesto estaba a escuchar preguntas el marqués, por cierto que vió colmada su expectativa con las que se le formularon inmediatamente después que hubo expresado la satisfacción con que ha pasado estos breves días en nuestro país a la vez que agradeció la colaboración prestada a su misión por el periodismo.

"Una misión de buena voluntad" —dijo— "está dirigida tanto al pueblo como al gobierno y pierde gran parte de sus objetivos si permanece ignorada. En este sentido la prensa argentina ha hecho un singular favor en bien de esta misión que procura favorecer las relaciones entre ambas naciones".

♦ Otras expresiones

Posteriormente y en respuesta a otras tantas preguntas, señaló el marqués de Reading que lamentaba que su estancia en Buenos Aires fuera tan corta; que había recibido atenciones inolvidables; que la Ciudad Estudiantil visitada ayer lo había impresionado gratamente al igual que el Policlínico Eva Perón de Lanús cuyas dependencias recorrió esta mañana.

Agregó más adelante que había escuchado las opiniones formuladas por la Cámara de Comercio Británica y que su impresión sobre el viaje era excelente, aun cuando no quiso extenderse concretamente sobre el intercambio comercial por cuanto eso es ajeno a los objetivos fijados a su viaje que se reduce, repitió, a una misión "de buena voluntad".

♦ Hermético

Y como a las 15 debía emprender viaje rumbo a Chile, saludó a los periodistas y les significó nuevamente el agradecimiento que le había ocasionado la recepción que le ofrecieran el gobierno y el pueblo. Fué en ese momento que se le preguntó acerca de su conversación con el primer magistrado, general Juan Perón.

—A los periodistas —expresó el intérprete— les parece interesante saber lo que se conversó en la entrevista.

—¿Les parece interesante? Por cierto que lo es.

Pero declinó ampliar la declaración formulada en la oportunidad en la cual se dijo que el primer magistrado y el marqués de Reading habían "conversado sobre asuntos de mutuo interés para sus países".

♦ Cena de la Cancillería

En nombre del gobierno argentino el ministro de Relaciones Exteriores, Dr. Jerónimo Remorino, ofreció anoche una cena al marqués de Reading y su comitiva. Asistieron numerosas personalidades y representantes de la colectividad británica en nuestro país. A los postres, el canciller argentino, doctor Remorino, dijo entre otros conceptos que subrayaron la amistad que une a Gran Bretaña y la Argentina: "Mi gobierno aspira a que se ensanchen las perspectivas, los programas de un intercambio provechoso, que tengan en vista los problemas de la producción agropecuaria, de las industrias, de la conveniente remuneración al productor, de la riqueza y del trabajo, en beneficio mutuo. Pone en ello la lealtad de su política económica".

Finalmente formuló un brindis por los pueblos, por la reina Isabel II, por el general Juan Perón y por la grata permanencia del marqués de Reading en el país.

Lord Reading agradeció de inmediato y señaló que estaba "especialmente reconocido al presidente de la Nación al haber sacrificado parte de su valioso tiempo" recibiéndolo con proverbial gentileza y dando a la entrevista un característico rasgo de cordialidad.

Se refirió después a su misión y terminó diciendo: "Espero confiado que esta visita mía pueda servir para fortalecer aun más las relaciones entre nuestros países, relaciones que siempre han sido estrechas desde los primeros días para el grande y duradero beneficio de las dos naciones amigas".

AGASAJO. — Poco antes de iniciarse la comida que en honor del subsecretario parlamentario de Estado del Reino Unido, marqués de Reading, ofreció anoche el canciller, doctor Remorino, aparecen los nombrados en compañía del jefe del ceremonial, señor Marguirat; el embajador argentino en Londres, señor Derisi; el subsecretario de Relaciones Exteriores, doctor Amaya; los embajadores de Gran Bretaña, Canadá e India y altos funcionarios.

Inaugura Mañana su Sede la Agremiación del Docente

LA Agremiación del Docente Argentino ha organizado para mañana un acto con motivo de la inauguración de su nueva sede social, instalada en la Av. Callao 12.

A las 15.30 se realizará una concentración del magisterio para agradecer al primer magistrado de la Nación, general Juan Perón, las mejoras materiales y espirituales que ha concretado en beneficio de la escuela argentina y de sus servidores y, especialmente, la reciente medida que dispone la confirmación en sus puestos de todos los docentes que figuraban como provisorios.

Asistirán a dicho acto delegados de la Confederación General del Trabajo, autoridades de nuestras casas de estudios y delegaciones del interior.

En Nombre de Perón, Aloé Otorgará Títulos de Tierras a 252 Colonos

EVA PERON, Buenos Aires, 20 (De nuestra agencia).—Conforme lo hemos anunciado, el gobernador de la provincia, señor Aloé, presidirá un acto en la localidad de Carlos Casares, el próximo sábado, a las 9, adonde se trasladará en compañía del ministro de Asuntos Agrarios, ingeniero Millán.

♦ A 252 colonos

En esa oportunidad el primer mandatario bonaerense, en nombre del presidente de la República, general Perón, hará entrega de 252 títulos de propiedad definitiva a otros tantos adjudicatarios de colonias oficiales. Se cumple con esta medida de gobierno, uno de los aspectos salientes de la política agraria propiciada por el gobierno nacional, resumida en la premisa de que la tierra sea para el que la trabaja.

Dicha medida beneficiará a numerosos colonos de Carlos Casares, Pehuajó, Trenque Lauquen y otros distritos cercanos.

Finalizado el acto, que será transmitido por L.S. 11 Radio Provincia, el señor Aloé en la Intendencia Municipal, recibirá a delegaciones agrarias y, posteriormente, efectuará una visita a la colonia Santa María de Carlos Casares.

TURNOS PARA VERANEO DEL C. DE LA PRENSA

Para el veraneo de sus asociados el Círculo de la Prensa ha reservado comodidades en un hotel de Mar del Plata. La temporada se dividirá en 7 turnos de 15 días cada uno; para el primero, que comprende la estada en la referida ciudad balnearia, del 16 al 30 de diciembre próximo, la inscripción y sorteo se realizará el 26 del actual a las 15.

CONCURSO PARA VARIOS CARGOS HOSPITALARIOS

La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires ha dado a conocer la lista de concursos a realizarse para proveer cargos hospitalarios, todos los cuales se cerrarán el 28 del mes en curso.

Hasta esa fecha podrán inscribirse los interesados en los concursos de Visitadoras de Higiene Social de la D. del Servicio de Asistencia Social, de la S. de Salud Pública de la Comuna; Jefe del Centro de Higiene Social No 1, de la D. de Higiene Social; Médico de Auxilios del Servicio Médico Permanente; Jefe de Guardia del mismo Servicio; Médico Asistente de Clínica Otorrinolaringológica de los policlínicos Argerich y Piñero; Médico Asistente de Radiología y Fisioterapia del policlínico Fernández e Idóneo de Farmacia del policlínico Las Heras.

Inauguran una Planta de Ensayos y Laboratorios

EL Ministerio de Industria y Comercio informa que mañana, a las 11 horas, se realizará la ceremonia de la inauguración de los Laboratorios Centrales y Planta de Ensayo de Combustibles Sólidos Minerales (ENDE), dando así por finalizada esta obra del plan de gobierno y en la cual se invirtieron más de $ 4.000.000.

♦ Moderna construcción

Se trata de una construcción que tiene 2.492 m2 de superficie cubierta, que se desarrolla sobre un terreno de 9.282 m2 de superficie ubicada en la Av. Calchaquí 881, en el Km. 19 de la Ruta Nacional No. 2 y que fuera iniciada el 15 de junio de 1950.

En este moderno edificio de líneas sobrias pero de cómoda y amplia distribución funcional, Combustibles Sólidos Minerales (ENDE), investigará los carbonos minerales asfaltitas, turba y esquistos bituminosos de manera de obtener de ellos el máximo aprovechamiento en su aplicación como combustible directo o bien en la recuperación de sus derivados, de vital importancia para la industria del país, como coque metalúrgico, combustibles líquidos y gaseosos, aceites lubricantes, parafinas y productos químicos.

Las instalaciones referidas permitirán intensificar los estudios ya muy adelantados que se realizan sobre el carbón del Yacimiento Presidente Perón de Río Turbio, cuyas reservas permitirán satisfacer el consumo del país por más de un siglo.

REALIZAN ASAMBLEA LOS TECNICOS INDUSTRIALES

La Asociación Argentina de Técnicos Industriales ha convocado a sus asociados a una asamblea general extraordinaria que se realizará mañana, a las 15.30, en su sede social, Avda. de Mayo 1370, 9º piso.

MUNICIPALES

☆ ...IFICAN. — De acuerdo con lo aconsejado por el director general de Asistencia Pública, doctor Carlos A. Palliot, el jefe de la Comuna aprobó el cambio de destino a salas del policlínico Muñiz, pues con dicha medida se acordará una mayor eficiencia en la orientación de los pacientes que se encuentran internados con diagnóstico dudoso en el recinto de enfermos en observación del Servicio de Guardia. Además, se fijó con capacidad de 53 camas (22 para hombres, 22 para mujeres y 9 para niños) en la Sala de Observación y 22 para mujeres en el Servicio de Enfermedades Infecciosas.

☆ DELEGADO. — Mediante un decreto originado en la Secretaría de Cultura, ha sido designado el señor Domingo Mazzone, director del Museo de Artes plásticas Eduardo Sívori, como representante comunal ante la comisión organizadora de la Exposición Universal de la Máscara.

☆ SANCIONES. — Por no haber dado cumplimiento a las intimaciones efectuadas con el propósito de obtener los arreglos del pavimento en diversas arterias tal como lo establece el contrato respectivo, se han aplicado multas a la empresa Pascual Simonetti por un total de 700 pesos.

☆ VACANTES. — Mañana finalizará el plazo acordado para inscribirse en la Dirección General de Personal, a efectos de intervenir en los respectivos concursos dispuestos por la Secretaría de Salud Pública que permitan la provisión de los siguientes cargos de médicos: asistente de Radiología y Fisioterapia para el Ramos Mejía; ortopedia de 1ª para el Durand; jefe del Servicio de Clínica Médica para la colonia Martín Rodríguez; administrador de la Asistencia Pública, y obstétrica para el Pirovano.

Llegó el Campeón Mundial de los Polizones: Cuenta 30 Días de Edad!

Terminóse un Gasoducto de 450 Km. Entre Plaza Huincul y Gral. Conesa

Conecta con las Tuberías de la Línea General Perón

LA explotación de los yacimientos de gas natural, mediante la construcción de gasoductos que permitan el transporte del flúido a los grandes centros poblados, constituye uno de los aspectos fundamentales del plan energético nacional, inspirado en una política de bienestar general y de riguroso ordenamiento en los consumos, con el fin de que para cada necesidad calórica se utilice el combustible técnica y económicamente más adecuado.

La realización de este tipo de obras, concretada en una red que se extiende por distintas zonas del país, a través de 2.500 kilómetros, tiene ahora otro magnífico exponente. En efecto, informa el Ministerio de Industria y Comercio de la Nación que Gas del Estado (ENDE) ha dado término a la construcción del gasoducto de 450 kilómetros de longitud que se prolonga desde la zona petrolífera de Plaza Huincul, en la gobernación del Neuquén, hasta General Conesa, Río Negro, donde conecta con el gasoducto Presidente Perón. Su habilitación se ha previsto para mediados de diciembre próximo.

Características de la obra

El tendido de esta nueva línea ha requerido la realización de diversas obras para superar obstáculos naturales y proteger construcciones ya existentes. Se atravesaron así el río Neuquén y los canales de riego de la zona comprendida entre la capital del territorio y Villa Regina, abriéndose, además, una picada en línea recta entre Choele Choel y el punto terminal, General Conesa, Río Negro, por regiones completamente alejadas de los centros poblados y de los caminos que conducen hacia el Este.

La cañería tiene un diámetro de 216 milímetros y podrá operar a una presión máxima de 70 kg. cm2. Su protección se ha realizado de acuerdo con la técnica aplicada en la construcción de otros gasoductos nacionales, utilizándose material asfáltico, lana de vidrio y papel impregnado, materiales que constituyen la mejor defensa contra la corrosión de los suelos.

Esta obra, considerada como complementaria del gasoducto "Presidente Perón", desde que se constituirá en su más importante afluente, es índice elocuente del gigantesco esfuerzo que realiza el gobierno nacional por intermedio de sus organismos especializados, para lograr el autoabastecimiento del país en materia de combustibles y obtener el uso más racional posible, ya sea con fines domésticos o industriales.

Régimen operativo

La nueva tubería, cuya terminación se anuncia, permitirá, además de una explotación coordinada y lógica de los yacimientos de Neuquén y de Comodoro Rivadavia, acrecentar considerablemente las disponibilidades del combustible para el consumo del Gran Buenos Aires y otras localidades intermedias, hasta alcanzar el volumen máximo de 900.000 m3 día, previsto para cuando entren en funcionamiento las restantes plantas de recompresión cuya instalación se efectuará en breve plazo.

Mientras tanto, el Gasoducto Presidente Perón está ahora habilitado para transportar, a partir de General Conesa, 500.000 m3 día, operando con el gas procedente de los yacimientos de Comodoro Rivadavia o de Plaza Huincul, o con ambos a la vez, en la medida que técnica y económicamente se estime más provechosa, reforzándose de tal manera las normas de seguridad adoptadas para el mantenimiento ininterrumpido de los servicios de gas natural, así como el refuerzo del abastecimiento de gas natural a la capital de Neuquén, que se efectúa por el gasoducto de 32 kilómetros, construído entre Senillosa y esa localidad.

La planta recompresora

Según se informa, la conexión del gasoducto de referencia con el Presidente Perón tiene efecto en la planta recompresora de General Conesa, Río Negro. Esta posee una potencia total instalada de 2.400 HP, en dos grupos motocompresores accionados a gas natural, con motores de 800 H.P. cada uno, y otros dos grupos similares de 400 H.P. cada uno. Su capacidad total de recompresión es de 900.000 m3 día y en lo futuro operará, simultánea o alternadamente, conforme resulte conveniente, sobre la base del flúido que se transporta por los dos gasoductos.

Nuevos servicios

La habilitación del nuevo gasoducto posibilitará además la implantación de nuevos servicios en localidades ubicadas en su zona de influencia, como Cipolletti, General Roca, Allen, Villa Regina y Choele Choel, pueblos en los que se hallan muy adelantados los trabajos de construcción de las redes locales.

PALMITA, EL TORERO



Grandes Contrabandos Logró Frustrar la Aduana

PERSONAL de la Dirección Nacional de Aduanas, durante las habituales inspecciones realizadas en barcos de ultramar amarrados en el puerto de la capital, logró frustrar varios contrabandos de importancia y ha iniciado en cada caso las actuaciones sumariales correspondientes.

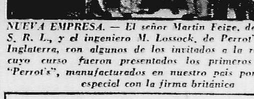
Descubriéronse a bordo de los vapores Presidente Perón, Provence, Yapeyú, Sises y Aldabi, diversas mercaderías que iban a ser desembarcadas de contrabando, consistentes en prendas femeninas de piel, bobinas de hilo de nylon, fibra, madejas de hilo de algodón, paquetes de yerba y gran cantidad de cigarrillos extranjeros, 1.200 encendedores automáticos y otros efectos, por un valor total de más de m$n. 79.600.

En uno de los aludidos procedimientos, en circunstancias en que se realizaba la intervención en el vapor Sises, los funcionarios aduaneros advirtieron la presencia del camión chapa municipal Nº 172.145 conduciendo 700 docenas de huevos que iban a ser embarcadas sin el correspondiente permiso de exportación. Al intervenir en este nuevo procedimiento, la brigada de vigilancia inspeccionó nuevamente el barco, descubriendo 260 kilogramos de aves congeladas, 73 Kg. de carne y 30 Kg. de carne conservada, que se hallaban en las mismas condiciones de contravención.

HABRA ESCALAFON PARA UN PERSONAL MUNICIPAL

EVA PERÓN, 20 (Télam). — El Concejo Deliberante de la localidad ha sancionado una ordenanza que establece y aprueba la estabilidad y escalafón del personal municipal de la misma.

El organismo atendió de tal manera la justa demanda de los obreros y empleados comunales, creando, además, la carrera administrativa para los mismos.



NUEVA EMPRESA. — El señor Martín Feize, de Royaltex S. R. L., y el ingeniero M. Lossock, de Perrot's Ltd., de Inglaterra, con algunos de los invitados a la reunión en cuyo curso fueron presentados los primeros casimires "Perrot's", manufacturados en nuestro país por convenio especial con la firma británica

Las Langostas Devoraron a un Niño en la India

NUEVA DELHI, 20 (AFP). — Según el diario "Hindostan Times", una criatura de 10 meses ha sido muerta y devorada por las langostas en una aldea cerca de Jodhpur.

"Hindostan Times" cita el testimonio de un miembro de la Comisión de Encuesta sobre los daños causados por la langosta en la región de Jodhpur, y precisa que una madre había dejado a su hijo en un canasto en medio del campo, mientras se dedicaba a trabajar en un predio vecino, en cuyas circunstancias una manga de acridios, de tamaño extraordinario, invadió esos campos y aldeas.

Cuando la madre regresó al lugar donde había dejado el canasto con su hijo sólo encontró, horrorizada el esqueleto de la infeliz criatura.

Voracidad extraordinaria

N. de la R. — El hecho, aunque parezca inverosímil, resulta demostrativo de lo que puede la voracidad de un insecto cuando actúa en cantidades. La langosta hambrienta roe la corteza de los árboles sin hojas hasta dejar la madera monda. El doble juego de herramientas maxilares consta de un enorme poder capaz de hincarse en la carne de una criatura inerme, de esta manera sometida a un suplicio horrible. En nuestro país, como en la mayor parte de las regiones donde abunda la hormiga correción, más pequeña que la langosta, se han producido casos tan trágicos como el que documenta el cable.

Negóse al Reportaje, pero Accedió a Fotografiarse

ATRACARON esta mañana en el amarradero Eva Perón los barcos de ultramar Juan de Garay y Argentina Star. El Juan de Garay había zarpado de Vigo el 29 de octubre, y transportó hasta Buenos Aires la cantidad de 247 pasajeros, 38 de ellos argentinos. Tres de los pasajeros se han embarcado en el último puerto de escala.

El Argentina Star llegó desde Londres, de donde zarpó el 13 de octubre, con 35 pasajeros, entre los cuales se contaban nueve argentinos y un pasajero cuyo viaje inició recién en Montevideo.

Ambos buques transportaron carga general y numerosas sacas de correspondencia.

PoPlizón orgulloso

Un récord, que por desgracia no ha sido homologado, fué batido esta mañana por uno de los seres humanos más precoces que registra la historia. Se trata de Jorge Hernández Raña, cuya experiencia en este mundo se limita al corto plazo de un mes. A pesar de esta última circunstancia, el pequeño gallego ostenta, creemos que con orgullo, pues se ha encerrado en un mutismo absoluto, limitándose, cuando las preguntas de los periodistas portuarios se hacían muy insistentes, a lanzar unos cuantos vagidos con acento galaico, el título del polizón más joven del mundo. Se colige de su orgullo, si las reacciones fisiológicas son las mismas en él que en los demás mortales, por la sangre que afluye a sus mejillas cuando se le habla de su hazaña y por los movimientos de fastidio que hace con todo el cuerpo cuando algún atrevido quiere acariciarle la cabecita.

Poder de convicción

La habilidad de este pasajero clandestino ha sido encomiable, poniendo de lado todo canon ético. Estuvo oculto a los ojos del comisario de a bordo, Manuel Fernando Mollón, hasta que el buque tocó las islas Canarias. Todas las autoridades del Juan de Garay sabían que había un pasajero de más, pero nadie lo descubría. Siempre en brazos de su madre, se paseaba por la cubierta desaprensivamente, hasta que, declarado el gran zafarrancho, se logró descubrirlo. Su reacción se efectuó con la mayor sangre fría, índice indudable de los grandes destinos que esperan a este aventurero, cuyo primer ensayo ha resultado ser un golpe maestro. Lo que prosiguió luego no desmerece del principio. La ley es terminante, todo polizón debe ser devuelto al puerto de origen, sin embargo este nene —¡qué nene— gracias a una dialéctica infalible, ha entrado al país con todos sus papeles en regla, y ni siquiera tendrá el desagrado de ser privado de su libertad durante un tiempo.

—¿Qué iba a hacer yo? —pregunta el comisario, era tan convincente Jorgito, que no tuve más remedio que hacer fuerza a la ley.

No se crea que el polizón usa de un lenguaje florido, no; tiene un vocabulario reducidísimo, de hecho es nulo: lo único que sabe musitar es un ligero "ajó", pero que él pronuncia "agó". Esa es toda su dialéctica.

Se las arregló solo

La familia de este héroe, como la de casi todos los héroes, es de origen humilde. El padre es un argentino que viene, con su mujer española y su hijita María de los Angeles, de cinco años de edad, en calidad de repatriado. Cuando se hallaban en Vigo tramitando los documentos, el señor Rodolfo Hernández, padre del precoz, le arregló a éste los derechos de entrada a nuestro país y no lo anotó en el rol de pasajeros. Acaso al tratarse del viaje, el pequeño le debe haber hecho comprender que no había necesidad de preocuparse por él...

—Yo me arreglo —le habría declarado enigmáticamente, imponiendo su punto de vista como suelen hacer, según ya se sabe, los hombres de genio. El padre no hizo más que inclinarse ante la voluntad de su hijo. ¡Y se las arregló nomás!

Algunos envidiosos tratan de restar méritos al flamante "récordbaby", alegando que se quita la edad y que en realidad tendría tres días más de los que declara; pero esas son minucias indignas de ser tenidas en cuenta...

José Palma, ex Torero, se Dedica Ahora a Lidiar con las Artistas

ESPAÑA, tierra de contrastes violentos, de sol y sombra, de cara y cruz en los ruedos taurinos y en la vida —que es también una lidia brava para burlar con valor, con arte o con gracia a la tristeza y a la muerte— tuvo toreros dramaturgos, como Ignacio Sánchez Mejía, el que lloró Federico García Lorca; y toreros políticos, que fueron concejales, alcaldes, gobernadores de provincia, como Luis Mazzantini. Viven —sobreviven, por fortuna, a las cornadas sufridas— toreros coreógrafos, como Antonio Márquez, empresario artístico de Conchita Piquer, su esposa; toreros actores y poetas —Mario Cabré—; o pintores y figurinistas —Albaicín—; y hasta toreros existencialistas...

Del redondel al set

Hay, en fin, toreros "cineastas", como nuestro visitante José Palma "Palmita", lidiador antaño de miuras y veraguas, y hoy argumentista cinematográfico, autor ya de tres películas de Suavia Films, de cuyo productor es secretario: "Castañuelas", "Estrella de Sierra Morena" y "La Niña de la Venta".

—Me siento aquí como en mi mismísima casa de Triana: ¡la mar de a gusto! —nos declara, con esa fácil adaptación a lo porteño que tiene todo sevillano, y más si es flamenco y trasnochador como este viejo banderillero, la profesión con alas que hubiera preferido Manuel Machado.

—¡Es una pena que no podamo difrutá de Buenos Aires más que dos meses! Pero tenemos que hasé las plazas de Santiago, Lima, Bogotá y Caracas, y actuá de nuevo en México y La Habana, donde empesamo la jira. ¡Muchos toros, pa despacharlos en tan poco tiempo!

Frente a los toros

El itinerario, en su parla, diríase el de una de las siete "tournées" taurinas que realizó por América antes de cortarse la coleta. Habla de sus actividades en cine, teatro y radio como si se tratase de cumplir una serie de corridas de toros. No puede olvidarlos, sin ser infiel a las cicatrices que dejaron en su cuerpo, como credenciales de arrojo.

Toreó, de chaval, en Sevilla. Después, "en toas partes, con las mejores cuadrillas de mataores de cartel" de hace veinte y treinta años: lo contrataron "Gallito", Antonio Marquez, Victoriano de la Serna, Domingo Ortega, y... Juan Belmonte, el trianero trágico, cuando éste, ya retirado cincuentón y millonario, retomó el estoque por amor al peligro y a la gloria.

—Con "Valencia II" actué de "peón de confianza", que viene a ser como el 'segundo" en un match a vida o muerte pero un "segundo" que no puede echarse afuera cuando las papas queman...

Astrónomo flamenco

De la arena pasó a los tablados folklóricos. Su más brava lidia en ellos fué llevar hasta Madrid a 25 gitanos auténticos reclutados en Andalucía para un espectáculo de la Piquer: "Palmita" tuvo que recurrir a la Guardia Civil —terror de los "calés"— "pa encajonarlos en er tren y que no se rajasen con er antisipo de los contratos".

—Después, me doctoré de astrónomo flamenco y... también tuve vista y suerte: ¡he descubierto cá estrella de primera magnitú, como pa haser temblar er firmamento!

Alude a Gracia de Triana, que él lanzó "por la vereita del ésito"; a la bailarina Mari-Paz, "que hoy descansa, en una danza de mármol, hecha de azahares y nácar", como se dice en una biografía de "Palmita", cuyas andanzas cantaron en versos el comediógrafo Adolfo Torrado y el crítico teatral Alfredo Malquerie; alude, sobre todo, a su gran descubrimiento estelar, Juanita Reina.

Con el folklore, Palma entró en los "sets" hispanos, junto a Florián Rey —el primer director de Imperio Argentina—; y ahora escribe argumentos para otro productor español, Cesáreo González, empresario intercontinental de María Félix y Lola Flores. El film "La Niña de la Venta", que tiene a esta reina cañí de protagonista, lo ha pergeñado con Perelló y el músico Monreal. Un Coctail de flamenquería atómica, si es que lo ha batido bien el barman.

Agasajo postinero

—¿La mejor hora de mi vida?... La cena íntima que, al venirme p'América como apoderado general de Lola Flores, me dieron en "Villa Rosa" mis "cien mejores amigos". ¡Como pa olvidarlo: gloria pura!

Y "Palmita" documenta palmariamente el banquete que le dió Madrid al despedirle, el 4 de enero último: Toreros, banqueros, aristócratas, deportistas, bailarinas, cantantes, literatos —políticos, no quedan—, lo hicieron memorable con su presencia: digno del chotis de Agustín Lara: "En Chicote, un agasajo postinero, con la crema de la intelectualidad"... Para ser más inolvidable, se celebró en la fecha aniversario de la muerte de Galdós.

Cuando señalamos la coincidencia este español trotamundos —valiente y sufrido, ingenioso y jovial, como los personajes galdosianos tallados en la cantera viva del pueblo—, el viejo banderillero se conmueve. Porque él ha leído a Galdós. Y, si no recuerda cuándo murió, es porque... "los grandes no mueren". Tampoco le gusta recordar sus "cornás". Nada que sea dolor. Porque "tié malange".

COMISION DE LA CAMARA DE LA INDUSTRIA GRAFICA

La comisión directiva de la Cámara de la Industria Gráfica quedó integrada, para el período 1952-1953, de la siguiente forma: Presidente, José Oriani (Guillermo Kraft Ltda. S. A.); vicepresidente 1º, ingeniero Augusto Hoffmann F. (S. A. Estbto. Gráfico Argentino); vicepresidente 2º, Pablo Paoppi (Pablo Paoppi e Hijos S. R. L.); secretario, ingeniero Ubaldo A. Rebagliatti (Cía. Gral. Fabril Financiera S. A.); prosecretario, Luis E. Bisi (Bisi y Cía.); tesorero, Enrique J. Archelli (Archelli y Cía. S. R. L.); protesorero, Hugo Barkeley-Smith (Alejandro Bianchi y Cía. Ltda. S. A.); vocales titulares: Bartolomé F. Fonticelli (Casa Jacobo Peuser Ltda. S. A.), Eduardo L. Tamburini (Tamburini Ltda. S. A.), Pablo Carlos Cagnasso (Cagnasso y Cía. S. R. L.) y Jorge J. J. Espagnol (Estbto. Gráfico "Palermo" - Jorge Espagnol y Cía. S. R. L.); vocales suplentes: Dr. Fernando A. Coni Bazán (Imprenta y Casa Editora "Coni"), Ignacio Platt (Platt Estbtos. Gráficos S. A.) y Juan Carlos Torrendell (Editorial Tor S. R. L.); revisores de cuentas: León Arbolave (Casa Arbolave) y Alfredo B. Gallardo (Lamson Paragón S. A.).

Después de Chocar un Camión con un Coche Motor, Ambos se Incendiaron

SANTA FE, 20 (C). — Un espectacular accidente ocurrió en las vías del Ferrocarril General Belgrano, dos kilómetros al sur de Sauce Viejo. Un coche a motor chocó con un camión y ambos se incendiaron. Los ocupantes del camión resultaron heridos, pero no se registraron víctimas entre los pasajeros ni el personal del tren. Ambos heridos fueron inmediatamente auxiliados y traídos a esta ciudad, donde quedaron internados.

Corriendo al tren

El coche a motor CM 404, conducido por el motorista Romeo Luis Fabi, argentino, de 26 años, y el guarda Miguel Valdemar, de 27 años, circulaba con destino a Coronda, mientras por el camino paralelo a las vías lo hacía por la ruta 11 el camión chapa 24554 de Godoy Cruz (Mendoza), a cargo de Rodolfo Rodríguez, argentino, de 24 años, a quien acompañaba su hermano José Antonio, de 18. Al llegar al paso a nivel existente a la altura del kilómetro 26, el conductor del camión intentó cruzar antes que el tren, para lo cual aceleró la velocidad.

Se produce la colisión

Como consecuencia de esa imprudencia del chofer, el camión fué embestido por la parte delantera, arrastrado unos metros y volcó luego en forma espectacular incendiándose. El conductor del tren logró detenerlo cien metros más adelante y también comenzó a arder el coche motor, que había resultado con serios desperfectos.

Como el accidente ocurrió en un paraje poblado, rápidamente acudieron varias personas en auxilio de los que habían quedado en el camión envuelto en llamas, logrando sacarlos antes de que los alcanzara el fuego. Ambos resultaron lesionados, siendo grave el estado del menor.

En cuanto a los pasajeros del tren, descendieron sin que hubiera que lamentar ninguna víctima.

Apagan el fuego

Como no había elementos para combatir el fuego, se pidió ayuda a los bomberos de la localidad más cercana, pero éstos tropezaron con el inconveniente de la falta de agua. Mientras el camión era destruído por el incendio, el coche motor fué llevado hasta Sauce Viejo donde el fuego fué extinguido.

TELEVISARAN HOY UNA AUDICION EDUCATIVA

Por T.V. Radio Belgrano se irradiará hoy, a las 18, el tercero de los "videos" educativos preparados por el Departamento de Radioenseñanza y Cinematografía Escolar del Ministerio de Educación. La referida clase, incluída en el ciclo experimental que finalizará este mes, versará sobre el tema: "Martín Fierro —reflexiones en torno a su filosofía".

Arrojaron Tomates a Tino Rossi Porque se Presentó con Atraso

LOVAINA, Bélgica, 20 (AL). — Un grupo de airados estudiantes arrojó tomates y otras hortalizas en el curso de una manifestación de repudio contra el tenor italiano Tino Rossi, quien se presentó con algún retraso en el escenario dispuesto en esta ciudad universitaria.

Promueven un incidente

Cuando el tenor se presentó ante el público que lo esperaba, unos 100 estudiantes dieron comienzo a una sostenida rechifla, mientras arrojaban las hortalizas sobre la boca del escenario. Rossi quedó desconcertado ante la hostil recepción, pero la policía tomó rápidamente intervención y procedió a detener a los indignados estudiantes. Rápidamente fueron expulsados del interior del teatro, pero a la salida se produjo un incidente de mayor proporción, cuando los estudiantes se rebelaron contra la policía, a la que apedrearon, y dieron cuenta de numerosos cristales del frente del edificio.

No logra apaciguarlos

Aprovechando un instante de calma, Rossi inició rápidamente la primera parte del programa, pero evidentemente el auditorio no había recobrado la calma y pronto las hortalizas comenzaron a llegar en creciente número al escenario. El artista anunció entonces que se retiraría si los estudiantes persistían en su actitud y cuando éstos fueron desalojados por la policía de la sala, siguió la audición normalmente.

Convención de Profesionales

MENDOZA, 20 (Télam). — Con la asistencia de delegados de todo el país se inaugurará esta tarde, a las 18.30, la Primera Convención Nacional de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas. La sesión plenaria se llevará a efecto en el edificio de la Bolsa de Comercio y el discurso de apertura estará a cargo del presidente de la convención, doctor Benedicto Mastronardi, quien dará la bienvenida a los delegados.

A las 9 hubo una reunión preparatoria y luego fueron elegidas las autoridades de la convención y las de las distintas comisiones. A las 11.45, los delegados tributaron un homenaje al Libertador San Martín depositando una ofrenda floral al pie de su monumento erigido en el Cerro de la Gloria. Con anterioridad, los delegados fueron recibidos por el ministro de Gobierno y Asistencia Social, doctor Roberto Mosso Furgoni, a quien presentaron sus saludos. Las deliberaciones de dicha convención serán clausuradas el sábado próximo en un acto que se cumplirá en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Cuyo.

Designan Académico al Mariscal Alfonso Juin

PARIS, 20 (AFP).—El mariscal Alphonse Juin ha sido elegido miembro de la Academia Francesa. Reemplaza al escritor Jean Tharaud, recientemente fallecido.

Enemigo respetado

N. de R.: La primera guerra mundial encontró a Alfonso Juin, nacido en 1889, con flamantes insignias de oficial. Hijo de militar, sus comienzos estratégicos transcurrieron en las guarniciones africanas de las que sería jefe parcial en la última contienda. Con el grado de general, mandó la cuarta división de marroquíes y argelinos, por él disciplinada en la instrucción colonial de preguerra. Debió ir cediendo a los alemanes un terreno devastado por la superioridad mecánica de éstos, pero sin dejar de ofrecer una efectiva resistencia, ni de desbaratar en gran parte sus planes, brega que le costó el ochenta por ciento de sus hombres.

Al recibir la orden de rendirse, falto de efectivos con que proseguir la resistencia, los alemanes rindieron honores, en Lille, al resto de la heroica división. Juin fué prisionero. Al poco tiempo lo pusieron en libertad creyendo obtener un colaborador más. Vichy le envió a Argel. Pero el gobierno de Laval no pudo arrancarle la más ligera manifestación de adhesión. Al llegar Eisenhower, Juin pacta con los aliados, y continúa luchando en Italia. El último cargo que ha desempeñado —este mismo año— es el de comandante de las fuerzas de tierra de la Organización del Atlántico Norte.

Este bravo jefe de coloniales —con un brazo inmovilizado desde la segunda guerra que intervino, contando como primera la que desató la rebelión de Abd-el-Krim—, fué el militar francés más respetado por los alemanes, que inscribieron en sus tratados y manuales tácticos de los últimos años su campaña en Holanda y Bélgica. Al ponerlo en libertad, debieron lamentarlo más de una vez.

Su designación de académico representa un homenaje —tan francés, tan por encima de los prejuicios literarios y el espíritu de cuerpo— a una figura a la que Francia agradece honrosas y esforzadas campañas en las que reflejó las virtudes tradicionales del militar galo.

Cuatro Faisanes del Zoológico han Robado

EVA PERÓN, 20 (C). — En la comisaría 9a., el administrador del Jardín Zoológico denunció que, de dicho paseo han sido robados cuatro faisanes venerados. Las aves eran de propiedad de G. U. Beherend, quien las había dejado en depósito en el establecimiento con motivo de un viaje a Brasil. Se calcula el valor de los faisanes robados en 300 pesos cada uno.

PERIODISMO

REVISTA DE OBRAS SANITARIAS

Ha sido puesto en circulación el número correspondiente a noviembre de la Revista de Obras Sanitarias de la Nación, el cual está dedicado al Tercer Congreso Interamericano de Ingeniería Sanitaria cuyas reuniones se efectúan en esta capital. Esta edición especial de 300 páginas profusamente ilustradas, contiene artículos sobre los antecedentes históricos y legales de la citada institución nacional, su organización y desenvolvimiento técnicoadministrativo, etc.

Crítica de Libros y Autores

"La Rosa Negra" de B. Constain

HAY un tipo de novelas de aventuras seudohistóricas que sirven para entretener y, a la par, instruir sobre una época. A este tipo pertenece "La rosa negra", de Thomas B. Constain, que acaba de editar Peuser.

Se pueden observar fácilmente en el libro las influencias de las memorias de Marco Polo. Redactado como libro de aventuras no logra hacer presente el espíritu de la época. Ese mundo católico está visto y descrito por una mentalidad protestante que no sabe prescindir de su propia época. La psicología y hasta costumbres de los personajes son modernas, actuales, como si el autor se avergonzara de ciertas características inherentes a los seres humanos de entonces.

Es así cómo el argumento se torna inconsistente y el relato carece de genuina emoción, aunque por momentos entretenga. El lenguaje —por lo menos el de la traducción— es pobre. Este libro sirvió de base a un film en colores que se realizó en Estados Unidos.

Inquietudes de Fina Sensibilidad

NYLDA Elena Petit de García, expone en poemas realmente armoniosos, las inquietudes de su fina sensibilidad. Lo hace con un decir flúido y apasionado, con exaltación auténtica, cuando aborda los grandes temas en que la naturaleza y el alma se enfrentan en el eterno diálogo del ser humano, con la obra del Creador. Imágenes claras y bellas jalonan los pasos de la autora en "El Grillo de Esmeralda", volumen de una límpia calidad cuando exalta, como en "El Penacho", la fuerza armoniosa del árbol, la pujanza de la montaña, el paisaje rural donde desfilan en lenta teoría las mansas acémilas; el misterio de la noche, la alegría del agua que canta su canción.

Hay en sus poemas la historia de una andariega melancolía que se condensa, a veces, en la rotunda síntesis de un soneto de perfección formal y hondo contenido filosófico. "Si pudiera mecerme en lo infinito — y descubrir el rapto de la luz — observando en los soles que visito — la cifra del postrero resplandor", dice la autora en "Evasión", definiendo el ansia cósmica que confirma nuestra raíz teliíziosa, para cantar, luego, los enigmas de la hora y la gracia dilatada de la llanura en estrofas que se releen y se pronuncian con contagiosa emoción. Este es su más destacado y nada despreciable mérito.

EN POCAS PALABRAS

"Perseguida voz" contiene sonetos de calidad y poemas donde la autora llega a las puras exaltaciones. A veces, como en "Agua dormida", logra la síntesis expresiva del hai-kai: "El agua dormía — y le vi su sueño: — una nube blanca — y un cauce sin viento". Delicadas metáforas, una natural sujeción a las formas poéticas consagradas que no necesitan buscar los metros deshilvanados, ni las fáciles enumeraciones, ni fatiga las consonantes que conducen al ripio, acreditan la calidad de Clara E. Grosso, poeta que se expresa con soltura y sentimiento en armoniosos poemas entre los que se destacan por la profundidad de su inspiración, "Atardecer", "La sed", "Mi soledad", "A un ayer", y otros donde se ponen de manifiesto las finas inquietudes de la autora.

Este es el primer libro de Clara E. Grosso. No se puede hablar en presencia del mismo de una promesa sino de una realidad plenamente cumplida, de un valor auténtico.

* * *

En la prosa diáfana de este libro, Luisa M. Alcott ha puesto los mejores sentimientos. Es una obra generosa por cuanto difunde, entre la juventud, las virtudes más puras. "Los hombrecitos de Jo" pinta la vida en un colegio de Plumfield, donde reina el ambiente de hogar y donde los que se van por los caminos de la vida retornan siempre, en busca de paz unos, de consuelo o de cálido afecto, los otros. La autora pinta caracteres nobles, psicologías reales. La aventura de los personajes es la misma de la vida, con sus alegrías, sus intentos, sus dolores. La Editorial Peuser presenta "Los hombrecitos de Jo", de Luisa M. Alcott, en su Biblioteca de Lecturas Juveniles, en una bella edición con láminas de A. Martín, que reconstruye escenas, trajes y ambientes de los años 1860 a 1865. Como "Mujercitas", de la misma autora, es una obra que se puede recomendar sin reparos a la juventud, a los padres y a los maestros. Para todos ellos contiene provechosas lecciones y ejemplos edificantes.

* * *

Con sentido crítico y filosófico, dentro de la composición poética, abordó Enrique Azcoaga "El Poema de los Tres Carros", editado en la colección Botella al Mar. La temática alcanza al carro en sí, luego al carro del trigo y finalmente al carro del estiércol en una trayectoria decepcionante por cuanto "La dicha, la verdad, la gloria quieren — estiércol angustiado, corrompido..." aunque advierte la salvación: "si la vida y el hombre, como carros, — no salvan jubilosos diariamente — la gran fertilidad de su tiniebla".

* * *

Un libro para niños es "Domingo, seré como tú", de Eduardo Pavanetti, S.D.B., escrito con fervor pero con poco sentido didáctico (quien muestra su método, lo inutiliza). Libros de este tipo son necesarios para la infancia y la adolescencia, ahogadas bajo una avalancha de héroes forzudos y atómicos; pero sería menester también quitarles el tono dogmático para que el ejemplo surja por sí mismo de las páginas y no deba aprenderse como una lección. Hasta que se logre eso, los niños preferirán las aventuras del Superman o de Alicia en el país de las maravillas.

* * *

Emecé Editores acaba de lanzar la segunda edición de "El suplicio de una madre", novela del autor norteamericano James M. Crain, autor de "El cartero llama dos veces" y "Pacto de sangre". Esta obra, que pinta el ambiente californiano, tiene el sello típico del nuevo realismo americano donde la reciedumbre del estilo se une el ambiente áspero y las pasiones brutales. Sólo que Crain sabe estructurar sus novelas sobre una amplia línea argumental en la que la acción surge más de sus personajes, dibujados con firmes perfiles psicológicos.

* * *

Las obsesionante novela de William Faulkner "Luz de agosto" ha sido objeto de una nueva edición que, como las anteriores, lleva el sello de Sur. Esta obra, de fuertes pasiones, es una de las más características del autor de "Palmeras salvajes" y "El villorrio", que recientemente mereciera el premio Nóbel.

* * *

Prosa y verso alternan en "Charamuscas de mi tierra" que firma Juan Antonio Bourdieu. El autor se siente inspirado por los temas criollos que presenta en estampas y semblanzas de buena factura, como "La yerra", "Música nuestra", "El alambrado", "El jagüel" o en cuentos o narraciones como las que cierran el volumen. Los poemas "No tan sonso", "Ante el Cristo de la Quebrada", "El palangana", revelan una inspiración vigorosa que se nutre en lo nuestro, con auténtico fervor nativo.

Evocación Lírica Sobre Entre Ríos

DON Enrique Mouliá, el escritor que ha exaltado en tanto libro de buena factura literaria el terruño entrerriano se detiene ahora en "Entre Ríos" (Tierra pródiga y bravía) en los paisajes, los hombres, las tradiciones y las cosas que dan fisonomía propia y prestigio a la tierra de Urquiza. Muchas de las semblanzas de esta obra tienen la calidad de medallones, acuñados para siempre en la buena materia donde ha trabajado el amor y la constancia de un autor consagrado a cantar lo nuestro que es, al mismo tiempo, lo más íntimo y querido de su vida. Con singular poder evocativo Mouliá nos traslada a su patria chica. Es un cicerone elocuente cuando nos muestra la gracia de los palmares, en los detalles del río, en la descripción física y psíquica de los tipos de la tierra. Y en su digresión retrocede al pasado y cuenta un instante grave en la vida del general Urquiza cuando en la isla, derrotado y sin auxilio germina en su espíritu la idea de la liberación. Mouliá no se conforma con realizar una labor descriptiva. Poeta intrínseca dice con un lenguaje armonioso, claro, pausado. Muchas de sus estampas, de calidad antológica, tienen el sello del evidente poema. Por todo ello "Entre Ríos" merece ser señalado a la atención del lector que busca deleite y enseñanzas en las obras de nuestros escritores.

NARRACION DE VUELO POETICO

LA observación cuidadosa de las gentes que escapan de la medida común y el surgir de una personalidad diferente, han dado tema a Roberto Beracochea para su novela corta "La estrella enlodada". El drama del joven que lucha entre la experiencia sensorial y el deseo de asumirse como persona pensante, se halla planteado en el libro de Beracochea, sin que la entrega final a la pura sensación logre para el protagonista la solución buscada. Siente que esa entrega no es sino una evasión más.

La mujer, vehículo de esa evasión, vendría a ser el lodo en la estrella, con su seguro, infalible y, a veces, agobiador instinto de ordenadora. Todo esto en medio de un paisaje finamente captado por medio de una alta adjetivación poética, cualidad reiterada en casi todos los escritores entrerrianos.

Si como elogio de calidad, un libro ha de abrirnos el deseo de ir más allá, digamos seguros de éste de Beracochea, que nos ahonda el ansia de seguir investigando el destino de su Eduardo en tarea de asunción total.

"La Torre de Marfíl y la Política" Diestro Enfoque

BERNARDO Ezequiel Koremblith ha sabido en su densa obra "La torre de marfil y la política", enfocar con acierto y novedad el palpitante tema de la intervención del intelectual en la política. El autor ilustra, enriquece el tema y lo jerarquiza con los toques del arte y las razones de la filosofía. Su método es original. Dentro del marco del pasado aparece, redivivo, Montaigne, síntesis de todas las dudas que acosan al intelectual. Hállase en su torre, rodeado de elocuentes estantiguas. ¿Debe seguir mirando el mundo a través de las ventanas y sus libros, o salir y participar, por amor al hombre, en las luchas ardorosas y, a veces crueles, que se libran?

Los argumentos se agolpan. El personaje, empujado por ellos empieza a bajar los escalones que lo conducirán a la arena del debate público, allende su castillo perigordano. En cada escalón, no obstante, surge una duda. Las voces augustas y los ejemplos próceres se agolpan en su memoria. Cicerón, el más grande de todos, Lamartine, el romántico; Alfredo de Vigny, Rathenau mismo lo llaman a la prescindencia mientras, por el otro lado, se levanta el deber de todo ser de colaborar y luchar por el mejoramiento humano.

En páginas elocuentes, de un estilo diáfano y bello, Koremblith expone teorías, enumera razones, cita ejemplos, describe la sociedad de otras épocas y el teatro de las luchas políticas y los hombres que mejor las personifican. Su trabajo constituye un esfuerzo armonioso, de gran estilo.

"La torre de marfil y la política" pone de manifiesto un real valor de nuestras letras, un pensador que, en plena juventud, ha alcanzado la madurez del ensayista cabal, cuyo fruto es este libro que acaba de aparecer con el sello de la Editorial Fides.

Novelas Policiales

"Los suicidios constantes", por John Dickson Carr. — El Séptimo Círculo. — No sólo el planteo enigmático y la solución impecable atrae en este autor, sino también su buen estilo flúido, elegante, intencionado. Aquí juegan su papel un joven y un tanto pedantesco profesor escocés, que nunca ha pisado Escocia, un escenario saturado de supersticiones y leyendas y una ola de inexplicables suicidios que llevan al lector insensiblemente hasta el doctor Fell que le da, en última instancia, la solución.

Asaltan al Dueño de un Horno de Ladrillos en Lomas y le Roban $ 15.000

Un Sórdido Drama de Celos Culminó con la Muerte de una Mujer a Golpes

El Autor Tiene 18 Años y su Compañera Tenía 38

UN hondo drama de pasiones y celos tuvo por escenario una modesta vivienda del barrio Campo de Ramos, de la localidad de Longchamps.

Una mujer de 38 años, casada y separada del esposo, hacía vida en común con un menor de 18 años. Y esta diferencia de edad fué motivo de frecuentes reyertas en la casa, en el cine, en el colectivo, en cualquier lugar donde otra mujer miraba desprevenidamente hacia el sitio donde se hallaba la pareja, o se le aproximaba sin darse cuenta. Una de estas incidencias culminó con un impresionante y trágico suceso. El muchacho se armó de un hacha, al verse agredido por su compañera, aplicándole varios golpes en la cabeza, hasta darle muerte.

Protagonistas del intenso drama fueron Mercedes Amarantti, alias Perla, argentina, de 38 años, casada, y Atilio Pedro Aramón, argentino, de 18 años, soltero, ayudante de albañil. Hace aproximadamente cinco meses, se conocieron en una pensión de Témperley. Pocos días después, Mercedes le insinuó que fueran a vivir juntos en Longchamps, donde ella tenía una casita de su propiedad. Y Aramón aceptó, atraído por la pasión que ella le había despertado desde el primer momento. Pero a poco de iniciar su nueva vida, se suscitaron frecuentes disputas debido a los celos que sentía Mercedes, provocados, como queda dicho, por la diferencia de edad. Ella había visto aparecer en su rostro las primeras arrugas y algunas canas. En cambio, él aun no había hecho el servicio militar.

Un Ebrio Fué Herido Anoche de un Balazo

EVA PERON, 20 (C.). — Esta madrugada, poco antes de la 1, en la esquina de las calles 4 y 42, Manuel Ledesma, argentino, de 34 años, fué hallado herido de un balazo en la cabeza. El nombrado, que se hallaba ebrio, dijo que había sido agredido sin motivo alguno por un desconocido, que después huyó. La víctima fué internada en el Instituto San Martín.

♦ El día de la tragedia

El día de la tragedia habían hecho un viaje en colectivo, a Témperley. Durante el trayecto, Atilio Pedro tuvo que permanecer algún trecho de pie. Había puesto la mano en una de las columnas interiores de hierro del coche, junto al conductor. A su lado se apoyaba una mujer joven, cuya cabellera caía sobre el brazo del muchacho. Fué suficiente que viera esto Mercedes para que, cegada por los celos, insultara a la mujer y a su compañero, con el cual siguió discutiendo hasta que llegaron a la vivienda del barrio Campo de Ramos. La reyerta fué subiendo de tono. De pronto, a Atilio Pedro Aramón se le ocurrió amenazarla con irse de la casa, cansado de estas escenas de celos, cada vez más agudos. Y entonces ocurrió lo irreparable. Mercedes Amarantti tenía en un rincón de su dormitorio un largo garrote rústico, en una de cuyas puntas estaban hundidos varios clavos con la cabeza cortada. Un arma terrible, similar a la macana indígena y tan mortífera como ella.

♦ Muerte horrible

Mercedes avanzó hacia su compañero con el brazo armado. Parecía resuelta a cumplir su amenaza. El menor empuñó entonces un hacha de mango corto, con la cual le aplicó seis golpes en la cabeza, con el ojo de la misma, produciéndole el hundimiento del cráneo y otra herida cortante en el brazo derecho, a la altura de la muñeca.

Consumado el crimen, Aramón tuvo intención de darse a la fuga, pero no logró cumplir su propósito porque se lo impidieron varios vecinos que acudieron prontamente, atraídos por las voces de auxilio dadas por la víctima. Cuando llegó la policía al lugar del drama, todavía estaba con vida. Pero antes de ser transportada al hospital Lucio Meléndez, de Adrogué, en una ambulancia, alcanzó a decirles al oficial inspector Florencio Alanís y al oficial ayudante Arturo Bauer Viler que se hallaban presentes:

—Por celos... por celos.

Fueron sus últimas palabras.

♦ El hijo adoptivo

Mercedes Amarantti tenía un hijo adoptivo, de 12 años de edad, 1 a había recogido en la calle, cuando apenas tenía unos meses de edad. Es este menor, que sólo se le conoce con el sobrenombre de Nene, su único heredero. A nombre de él había puesto la casita del barrio Campo Ramos. Su heredero y el único testigo del hondo drama.

Por él se sabe que la mujer había convencido a su compañero de que le convenía contraer enlace con ella y éste había aceptado la propuesta, para lo cual ya habían comprado las respectivas alianzas. Ahora se muestra profundamente arrepentido.

Tan pronto como se dé por terminado el correspondiente sumario será remitido a la ciudad Eva Perón, a disposición del juez del crimen en turno de la provincia de Buenos Aires.



MATO A SU COMPAÑERA. — Atilio Pedro Aramón, de 18 años de edad, exhibiendo el temible garrote con que su compañera Mercedes Amarantti se disponía a agredirlo, enceguecida por los celos, y el hacha con que él la ultimó aplicándole seis golpes mortales en la cabeza

TREMENDOS CELOS. — Mercedes Amarantti, alias "Perla", que se había unido a un menor de 18 años, con el cual hacía vida en común a pesar de la diferencia de edad. Por esto, precisamente, sufría intensos celos, que la arrastraron hacia el hondo drama que le costó la vida

Denunció que una Mujer lo Persigue para Asesinarlo

EVA PERON, Bs. As., 20 (C.).—La policía de la seccional 2ª está realizando averiguaciones con el fin de aclarar una denuncia formulada por Félix Martín Espinel, argentino, de 56 años, viudo, domiciliado en la calle 49 número 457, quien afirma que es perseguido por una mujer que está enamorada de él y quiere matarlo.

Refirió que Rosa Garzon, que según cree trabaja en la calle 49 entre 1 y 2, con la que mantuvo relaciones amorosas, lo persigue desde hace tiempo, llamando a su domicilio e insultándolo donde lo encuentra. Ayer, mientras guiaba un micro por la calle 5, de 44 a 43, se le adelantó un taxi del que descendió la mujer haciéndole señas para que detuviera la marcha. No había alcanzado a hacerlo del todo cuando ella lo atacó armada de un cortaplumas, pero él la tomó del brazo quitándoselo.

—Me quitas ésta pero tengo un revólver, lo amenazó la acusada, y se alejó. Poco después, en 13 y 35, de nuevo lo alcanzó en un auto insultándolo y amenazándolo de muerte.

Víctima de un Accidente Resultó Muerto un Menor

EN la calle Antártida Argentina 867, en Llavallol, donde está instalada la fábrica textil Delter, ocurrió un grave accidente, a consecuencia del cual perdió la vida el menor Julio César Borelli, argentino, de 11 años, domiciliado en las inmediaciones.

Poco después de las 12, al salir un camión chapa 268.323 conducido por Domingo Calasso, debido al viento se abrió la puerta del vehículo haciendo presión contra el pilar de la puerta que se derrumbó. En ese sitio se hallaba el mencionado menor, que fué golpeado por los escombros y resultó con lesiones en la cabeza. Sin pérdida de tiempo fué llevado al hospital Gandulfo donde le practicaron las primeras curaciones, pero pese a los cuidados que se le prodigaron, esta madrugada a las 4 falleció. La policía local comprobó el accidente e inició las actuaciones sumariales de práctica con intervención del juez de turno.

NUEVO CIRCUITO ENTRE LOBOS Y ROQUE PEREZ

Un nuevo circuito acaba de habilitar Teléfonos del Estado entre las localidades bonaerenses de Lobos y Roque Pérez, contando así con dos para el servicio público de comunicaciones telefónicas entre las respectivas centrales.

Este aumento de facilidades se logró como consecuencia de los trabajos realizados por ese personal del Ministerio de Comunicaciones en la ruta general que une a las mencionadas poblaciones.

BUENOS AIRES

LOS 17 PRIMEROS PREMIOS

1	$ 200.000	38904
2	„ 50.000	27212
3	„ 15.000	38856
4	„ 5.000	11470
5	„ 5.000	16240
6	„ 5.000	22897
7	„ 5.000	24817
8	„ 2.000	2250
9	„ 2.000	3043
10	„ 2.000	4416
11	„ 2.000	5370
12	„ 2.000	5433
13	„ 2.000	8649
14	„ 2.000	18374
15	„ 2.000	19900
16	„ 2.000	22732
17	„ 2.000	28842

Por Vender el Vino a Precios Excesivos ha Sido Arrestado

JUAN Benito Abalo, argentino, de 37 años de edad, casado, con comercio de venta de vinos al por mayor en Belgrano 3220, Sarandí (Avellaneda), vendió vino común a precios superiores a los establecidos oficialmente, careciendo además de los duplicados de facturas de las operaciones.

Por tal causa en el sumario respectivo el jefe accidental de la Policía Federal, inspector general don Miguel Gamboa, en su carácter de Director General de Vigilancia de Precios y Abastecimiento, aplicó a Juan Benito Abalo arresto de veinte días y multa de $ 5.000.

Además dictó las siguientes sentencias:

Manuel Pesqueira, mayorista de quesos, huevos y fiambres, en Independencia 3551; alza de precio en venta de mercaderías; arresto de 10 días y multa de $ 1.000. Antonio de Fina, restaurante en Jujuy 43; alza de precio en venta de vino; arresto de 6 días y multa de $ 1.000. Andrés Naggy, fiambrería en Av. de los Constituyentes 3437; alza de precio en huevos; arresto de 5 días y multa de $ 500. David Lowy, venta de huevos en Congreso 2353; alza de precio en huevos; arresto de 5 días y multa de $ 500. Hirsz Kirszembaum, tienda y mercería en Ecuador 628; infracción al decreto Nº 32.506/47; arresto de 4 días y multa de $ 500. Moisés Curdi, puesto de venta de hilos en Rivadavia frente al Nº 11.400; infracción al decreto Nº 32.506/47; arresto de 4 días y multa de $ 500. Herminio Pérez, garage en Cangallo 1984; efectuar aumentos en alquiler de cocheras; arresto de 3 días y multa de 500 pesos.

SERA INAUGURADA UNA MUESTRA CERVANTINA

Mañana a las 18, se inaugurará en Acassuso, una muestra cervantina, en la que se expondrán numerosos y valiosos ejemplares de las obras de Don Miguel de Cervantes Saavedra.

El acto tendrá lugar en el Colegio San Patricio, Güemes 315, y pronunciará una conferencia el profesor de la Facultad de Filosofía y Letras, doctor Arturo Berenguer Carisomo, sobre el tema "La aventura como esencia de una conducta literaria".

La exposición permanecerá abierta desde el 21 al 29 del corriente de 18 a 21. En el acto de clausura, hablará el agregado cultural de la embajada de España, Don Manuel de Góngora.

Antes de Darse a la Fuga Maniataron a la Víctima

ANOCHE, a las 23.30, se recibió en el destacamento de Parque Baró, dependiente de la comisaría 1ª de Lomas de Zamora, una urgente comunicación telefónica. En un castellano con abundantes modificaciones itálicas se informaba:

—Nos han asaltado. Nos han llevado los ahorros de todo nuestro trabajo.

♦ Un horno de ladrillos

La llamada telefónica provenía de las inmediaciones del horno de ladrillos que a unos trescientos metros de la avenida Falucho poseen José Pertigán y Antonio Lavagini, ambos italianos y de 43 años de edad.

Desde hace varios años, los dos socios trabajan ahincadamente por hacerse una fortuna, aunque tienen un concepto antiguo de las cosas. No guardan el dinero en el banco, sino en una caja de lata que esconden en el sótano de la habitación que les sirve de dormitorio, en la pequeña casa adjunta al horno de ladrillos.

♦ Plácido descanso

Ayer, después del rudo trabajo cotidiano, Antonio Lavagini resolvió ir a comer a casa de unos amigos. José Pertigán quedó solo en la casa y, después de ingerir algunos alimentos con el consabido acompañamiento de unos vasos de ginebra, se arrojó sobre la cama para escuchar la radio.

Es muy aficionado a la música, sobre todo cuando le trae reminiscencias de su tierra natal.

Así estaba cuando recibió visitas inesperadas.

♦ El asalto

De repente irrumpieron en la habitación tres desconocidos, con los rostros cubiertos de pañuelos oscuros. Sin pronunciar palabra, uno de ellos le aplicó a Pertigán un golpe en la frente con la culata del revólver, mientras los otros se apoderaban de una pistola y de una escopeta.

—Tenés que cerrar el pico o de lo contrario te liquidamos —le dijeron.

Pertigán, que es hombre de físico poderoso, se sintió anonadado ante la superioridad de sus adversarios. Optó por guardar silencio, aguardando el desarrollo de los acontecimientos.

Mientras Trabajaba Cayó un Trapecista

ROSARIO, 20 (Télam). — Un grave accidente sufrió un trapecista del circo de los hermanos Rivero, ubicado en Moreno esquina Cochabamba.

Durante la función de anoche, el trapecista Pedro Skuraskas, lituano, de 25 años, soltero, realizaba sus habituales exhibiciones de destreza en el trapecio. En esas circunstancias uno de los cables del aparato se cortó, cayendo el acróbata desde una altura de cinco metros. Sufrió una grave conmoción cerebral, de la que es asistido en un sanatorio particular.

♦ Encuentran el dinero

Los asaltantes revolvieron las ropas, revisaron los armarios, buscaron debajo de las dos camas, sin encontrar lo que buscaban.

—¿Dónde está el dinero? —exclamaban al verse defraudados.

Por fin, a uno de ellos se le ocurrió levantar la tapa del sótano. Por la escalerilla se lanzaron los tres. Al cabo de unos minutos, regresaron triunfantes: traían una caja de lata, en cuyo interior había 15.000 pesos, producto de los ahorros de Pertigán y Lavagini.

♦ Lo amarran

Una vez en posesión de ese dinero, los ladrones amarraron y amordazaron a Pertigán, con el objeto de que no pudiera denunciarlos. En esa situación permaneció hasta las 22.45, en que su socio Lavagini, regresó de casa de sus amigos. Para que éste no se asustara, la víctima le gritó:

—Me han asaltado y atado. No te asustés.

Liberado Pertigán, y sangrando de su herida en la cabeza, acompañó a su coterráneo hasta el teléfono más cercano para formular ante la policía la denuncia correspondiente.



ASALTADOS. — José Pertigán y Antonio Lavagini, dueños del horno de ladrillos del Parque Baró, en Lomas de Zamora, que anoche fueron despojados de la suma de 15.000 pesos por tres enmascarados

♦ Difícil pesquisa

A pesar del empeño de los funcionarios policiales, resulta difícil la pesquisa de este asalto. Se presume que se trata de gente conocedora de las modalidades de los propietarios del horno de ladrillos, que sabían de la existencia de algunos ahorros no depositados en el banco.

La elección de la hora, la seguridad con que procedieron y el hecho de presentarse enmascarados indican que son personas a quienes Pertigán podría haber identificado fácilmente. El único consuelo que les queda a los laboriosos italianos es que, entre los 15 mil pesos que se les llevaron, pesos ahorrados durante años centavo sobre centavo, había tres billetes de mil de una emisión ya vencida.

—Nosotros también les hemos hecho un pequeño cuento del tío a ellos, nos dice Lavagini con una sonrisa un tanto forzada.

DISERTA ESTA NOCHE EL Dr. JULIO H. G. OLIVERA

Hoy, a las 19, el doctor Julio H. G. Olivera, pronunciará una conferencia sobre el tema: "El principio de utilidad decreciente y el aspecto cuantitativo del Derecho", en el colegio nacional Bartolomé Mitre.

MURIO UN HOMBRE EN DUELO CRIOLLO EN S. FE

SANTA FE, 20 (Télam). — En un duelo criollo a cuchillo, registrado en la localidad de Kilómetro 5, un hombre perdió la vida y el otro resultó herido.

Se trata de Aurelio Rodríguez y Rafael González, argentinos, de 33 y 28 años. El primero de ellos recibió una herida en el vientre de tal gravedad que le causó la muerte. González tiene numerosas heridas en el rostro, por lo que debió ser internado en el hospital.

Hubo un Accidente en la Ruta a Mar del Plata: Tres Muertos

Un Camión Fué Embestido por un Tren de Pasajeros

MAR DEL PLATA, 20 (C). — Poco antes de las 18 de ayer, en las inmediaciones de la estación Cobo, en jurisdicción de este partido, ocurrió un grave accidente del tránsito a consecuencia del cual perdieron la vida tres personas. Un camión, cuyo conductor trató de cruzar imprudentemente las vías cuando se aproximaba un tren de pasajeros, fué embestido por la locomotora y resultó destrozado. El chofer y dos menores que lo acompañaban sufrieron múltiples heridas a consecuencia de las cuales fallecieron en forma instantánea.

♦ El camión chocado

El camión chapa 203.285, conducido por Pedro Baquero, argentino, de 39 años, que se domiciliaba en el campo Etcheborde, en el cuartel 4o. de Mar del Plata, avanzaba por el camino a regular velocidad. A la misma hora circulaba el tren 1060, a cargo del maquinista José Añelani, con destino a la Capital Federal procedente de la ciudad balnearia.

Al llegar a la altura del kilómetro 377, donde existe un paso a nivel, el chofer se dispuso a cruzar las vías, creyendo que tenía tiempo suficiente para adelantarse al convoy.

♦ Lo destroza el tren

La locomotora embistió al camión tomándolo por el centro y arrastrándolo corto trecho, para arrojarlo finalmente, destrozado, a un costado de los rieles.

Cuando acudieron policías y pasajeros del tren, comprobaron que entre los restos del camión había tres cadáveres: el del conductor y los de dos menores que se supone sean sus hijos.

A raíz del percance se produjo una demora en el tránsito ferroviario. La policía tomó la intervención correspondiente y procura identificar a los dos menores.

♦ Otro grave percance

TANDIL, 20 (C). — En la ruta 3 ocurrió un accidente que causó un muerto y dos heridos. Ocurrió sobre el puente del río Quequén, donde una camioneta conducida por Carlos Oscar García, a quien acompañaban su esposa, un hijo de ambos, de 8 años y la hermana de García de nombre Angélica, chocó con un camión tanque. El conductor resultó muerto y heridos de gravedad su esposa y la cuñada. El niño resultó ileso.

♦ Identifican a los menores

CORONEL VIDAL, 20 (Télam). — Las autoridades policiales de esta ciudad consiguieron identificar a los dos menores muertos en el accidente ocurrido ayer a la altura del kilómetro 377 de la ruta entre Buenos Aires y Mar del Plata, en el que también halló la muerte el conductor de la camioneta que fuera arrollada por un tren de carga, Pedro Vaquero, argentino, de 39 años. Se trata de dos hijos de Vaquero, Osvaldo Pedro y Tito, de 15 y 13 años, respectivamente. Los tres cadáveres fueron entregados ya a sus deudos a los efectos de su inhumación.

Estadística Sobre la Represión de Delitos

LA Policía Federal ha dado a conocer una estadística de esclarecimiento de delitos y aprehensión de culpables, correspondiente al mes de octubre último, que muestra un porcentaje notablemente superior respecto a fechas anteriores, señalando la diligencia y sagacidad con que actúa la repartición, tanto en los hechos a cargo de las seccionales como los que competen a la Dirección de Investigaciones.

El saldo relativo a los delitos contra la propiedad indica 363 autores capturados y 68 identificados, guarismos que al ser comparados con los registrados en octubre de 1951 dan el 47,6 % sobre el 39,2 % de dicho mes.

CORDOBA

LOS 13 PRIMEROS PREMIOS

1	$ 250.000	17095
2	„ 15.000	16049
3	„ 5.000	35458
4	„ 1.000	37375
5	„ 1.000	37406
6	„ 500	4310
7	„ 500	14244
8	„ 500	14716
9	„ 500	15789
10	„ 500	18464
11	„ 500	23622
12	„ 500	25990
13	„ 500	40982

Murió un Obrero en un Accidente

TUCUMAN, 20 (Télam). — En un accidente ocurrido en los talleres del Ferrocarril Nacional General Belgrano en Tafí Viejo, perdió la vida Juan Carlos Rodríguez, argentino, de 26 años, que se domiciliaba en Estación Muñeca. Rodríguez se encontraba trabajando en la herrería de los talleres cuando el martillo del martinete, que funcionaba mal, le cayó sobre la espalda aplastándole el hombro derecho y produciéndole heridas desgarrantes en la mano derecha. Inmediatamente fué conducido al Hospital Ferroviario de esta ciudad, donde poco después, pese a los esfuerzos médicos, falleció.

A Paraná Azotó un Violento Temporal

PARANA, 20 (C.). — En la madrugada de ayer se desencadenó un violento temporal en una vasta zona de esta ciudad, causando perjuicios materiales de importancia, especialmente en la base aérea General Urquiza.

Las ráfagas de viento soplaban a una velocidad horaria de 100 kilómetros, debiendo destacarse el esfuerzo del personal de dicha base, a fin de evitar que el ciclón destrozara los aparatos que se hallaban fuera de los hangares.

También, el temporal provocó la voladura de los techos de varias modestas viviendas de los suburbios, afectando asimismo las instalaciones de la Escuela de Maestros Rurales "Alberdi", pero, felizmente, no se registraron víctimas.

Legui Vivió una de sus Más Grandes Emociones al Triunfar en el Bosque

El Eximio Cristalizó uno de sus Preciados Anhelos

La mañana luminosa y brillante nos predispone mejor para la grata tarea en que estamos empeñados. Un golpe de teléfono anticipado prepara nuestra llegada y, en pocos minutos, merced a los oficios de un excelente taximetrista, nos detenemos frente a la acogedora residencia de Ireneo Leguisamo, el hombre elegido para nuestra interviú. De inmediato nos introducen en un elegante living de entrada e instantes después nos encontramos frente a la figura que acapara en estos momentos todos los comentarios de la prensa turfística. Momentos antes, su amable compañera se ha encargado de preparar la "mise en escene" adecuada para que no sorprendamos al hombre con un abordamiento intempestivo.

Aparece el Eximio

Conversamos sobre diversos temas con la esposa de Leguisamo y a poco, oímos el característico taconeo de pasos descendiendo por la artística escalinata que proviene de los dormitorios ubicados en el piso alto. Diez segundos después, la figura inconfundible del dominador de las pistas se cuadra ante nosotros envolviéndonos en una mirada cordial y amistosa. Lo saludamos con entusiasmo y el hombre, adoptando un fingido aire de importancia, nos dice a guisa de saludo:

—Un momento amigos, ¡No olviden que estoy en divo!...

—¡En divo! —le respondemos al instante.

—Pero naturalmente, ¿Acaso no puedo serlo después de lo de ayer?

Comprendemos. En el espíritu del gran jockey del famoso Coches, brinca y retoza salténdole por todos los poros, la enorme emoción que le proporcionara el triunfo con El Aragonés en el Dardo Rocha. Realmente es admirable la alegría que se pinta en su semblante. Porque Legui acostumbrado a los triunfos más resonantes de su historial profesional, está viviendo ahora el deleite, la emoción y el delirio íntimo que significa para él la obtención de una cosa largamente soñada. ¡Ganar en el bosque el Dardo Rocha!

Medallas... muchas medallas

Ya formalizada la conversación, Legui nos cuenta desde un principio, las notas más salientes de su carrera profesional. Para ello, su señora esposa resulta un "manager" realmente eficaz. Prestamente, ha desaparecido de la escena y momentos después irrumpe en la charla exhibiendo orgullosa y airosamente, un sin fin de medallas de oro, que no son otra cosa que testimonios auténticos de proezas inolvidables. Pero entre todas ellas, figuran dos que para Leguisamo y su esposa, tienen un valor inestimable. Una de ellas es la que se refiere a la que le obsequiara el Jockey Club de la Provincia en 1947, con motivo de cumplir sus bodas de plata; y la otra, una especie de talismán de oro, recuerda la tarde inolvidable en que el "Pulpo" cruzó siete veces victorioso el disco, culminando aquella jornada en la montura de Cascajo, cuya efigie, tallada en la medalla, asemeja uno de esos burritos de carritos de feria. Tal la semejanza que el autor ha querido grabar en aquél para Legui tan preciado recuerdo.

Le apasiona el golf

En la vida de Legui, son muchos los acontecimientos que pueden pintar esa su personalidad tan propicia para mantenerse en la eterna popularidad de que goza. En sus aventajadas cualidades, no sólo existe la de colocar pingos en el filo del disco en finales electrizantes de bandera verde. Tan bueno como piloto, lo es como golfer. Una prueba de lo que decimos, la certifica una hermosa copa de plata que ganó el Día de la Bandera en el Golf Club de Olivos. Empatado el primer puesto con un compañero de juego, llamado Salazar, debieron fijar la fecha para disputar el desempate y ambos volvieron a encontrarse en los links del Olivos a los tres días siguientes. Resultado: ¡primero Legui por varios cuerpos y la artística copa denominada "Trofeo Estados Unidos" fué a ingresar en los muchos trofeos que adornan las vitrinas del Pulpo. En este caso, Leguisamo nos hace resaltar una risueña anécdota con respecto a su rival.

—Figúrense ustedes —nos dice—, que mi amigo Salazar se pasó buscándole, junto con su esposa, un lugar adecuado a la Copa en su domicilio, seguro de que iba a ganarme a mí el gusto de poseerla yo en casa. Creo que hasta hicieron la ornamentación para el preciado trofeo, pero ... el hombre propone y... Leguisamo dispone —acota la esposa de Legui contagiada por el entusiasmo.

Grandes emociones

—¿La emoción más fuerte experimentada en su carrera de jinete? —preguntamos.

—Hay dos emociones que no olvidaré en el resto de mis días —contesta el Pulpo—, y agrega—: Una es la que se refiere a la ocasión en que hice la rentrée en Palermo después de haberme fracturado la pierna y un brazo al rodar con Criollo en San Isidro. Fué una tarde de Palermo que jamás podré borrar de mi pensamiento. Recuerdo siempre el cariño afectuoso que demostró el Dr. Anchorena cuando al abrazarme dijo: "Mira, muchacho: lo que no puedo hacer como presidente de la Comisión de Carreras, puedo hacerlo fuera del recinto", y me estrechó en un fuerte abrazo contra su pecho. La otra, la experimenté ayer en el circo del bosque. ¡No se imaginan ustedes la emoción que viví! No tengo palabras para agradecer la simpatía que me dispensó el público local. Porque era público de los eucaliptos el que tuvo la virtud de hacerme delirar de felicidad. Para que aquello fuera más emotivo, los profesionales locales, que en gran número se encontraban en la balanza, culminaron con sus sinceras felicitaciones lo que creyeron era una proeza de mi parte. A ellos les brindé el triunfo de El Aragonés, juntamente con ese público que me brindó tantas muestras de cálida simpatía. Les ruego, amigos cronistas, que se lo hagan saber.

Una profecía de Padula

Cuando dieron término a su cometido y ambos se encontraron en el recinto de los jockeys, el piloto de Branding se acercó para felicitarlo y aprovechó la oportunidad para vaticinarle lo siguiente: "Que le aproveche, maestro, que en la próxima deberá conformarse con escoltarme desde el segundo puesto, en el Pellegrini!"

Le miró sonriente agradeciéndole las felicitaciones y en ese momento sólo atinó a responderle una sola cosa: "En la cancha se ven los pingos, viejo... no vaya a sucederle lo de la vieja Rufina..."

Visita al Dr. Vignart

Otro de los momento que Legui y a esposa no olvidarán, es el que se refiere a la visita que inmediatamente después de ser disputado el Dardo Rocha hicieron al doctor Vignart en su lecho de enfermo en el policlínico donde está internado. El Pulpo trata de rehacer la escena en la siguiente forma:

—¡Ganaste el Dardo Rocha, muchacho!

—Sí, doctor, lo gané y con un pingo de estos pagos... con El Aragonés... —le respondí.

—Pero, es cierto lo que me estás diciendo, Leguisamo? —remarcó el enfermo como no queriendo dar crédito a sus palabras.

—Sí, doctor Vignart. Por fin me di el gustazo enorme de salir de perdedor en los eucaliptos... ¡Si supiera qué contento estoy!...

Por el rostro del viejo propulsor del circo del bosque surcaron incontenibles dos gruesas lágrimas. Era el mejor testimonio del estado de ánimo inenarrable que embargaba al presidente del Jockey Club de la provincia. —¡Lástima que no pude estar allí para aplaudirte!

Una rara coincidencia

Hay una cosa que creo que puede ser interesante para ustedes, nos dice Legui.

—¿Se refiere a algún acontecimiento de familia? —le respondemos.

—En cierto modo sí. Se trata de que yo por rara coincidencia gané mi primera carrera como jockey con una yegua perteneciente al haras Miryam, en Maroñas, y ayer me tocó ganar con un hijo de Ramazón del mismo haras. ¡Figúrense ustedes si será casualidad!

Evidentemente, no puede menos que resultar anecdotario el hecho de que fueran dos representantes del mencionado establecimiento de cría que debieran asociarse al correr de los años a una fecha tan grata para el gran jockey salteño.

Sus únicos amores

Los grandes amores de Leguisamo lo constituyen su amantísima compañera y todos los pibes del universo. Para la primera todos los halagos y todas sus inquietudes; y para los segundos, ese cariño paternal que se alberga en el corazón y el alma de hombre bueno, siempre dispuesto a sembrar la alegría en toda forma entre la chiquilinada que le trata en el barrio.

—Hay algo que no quiero dejar de decirles —nos manifiesta por último.

—¿Se trata?

—De que mi mujer ha logrado hacerme cultivar el folklore. ¡Hasta parece que puedo resultar un excelente chansonnier quichua! —termina en tono de excelente buen humor a tiempo que nos tiende su mano cordial y amiga deseándonos el mejor éxito en nuestra gestión periodística.

El Jockey I. Leguisamo Visitó al Doctor Vignart

Un simpático gesto tuvo el jocokey Ireneo Leguisamo con motivo de trasladarse al hipódromo de la Ciudad Eva Perón donde le correspondió dirigir al potrillo El Aragonés, triunfador del clásico Dardo Rocha. Cumplida su eficaz tarea en la silla del hijo de Ramazón, se trasladó al policlínico donde se encuentra internado el presidente del Jockey Club de la provincia, doctor Vignart, a quien saludó personalmente haciendo votos por su pronto restablecimiento.

Painel se Fracturó el Sesamoide en la 6ª Bis

Un serio accidente sufrió el caballo Painel que en el transcurso de la sexta carrera bis, debiendo ser desmontado frente al palo de los 800 metros como consecuencia de haberse fracturado el sesamoide de la mano derecha. Recogido posteriormente por la ambulancia del hipódromo fué trasladado al servicio veterinario donde se estableció la dolencia que dejamos apuntada.



"CRITICA" LOS EMOCIONA.—Sentada cómodamente, la señora Delia del Río de Leguisamo lee entusiasmada a su esposo los comentarios vertidos en nuestra 6a. edición por la hazaña cumplida con El Aragonés. Ambos parecen ausentarse por breves instantes de la escena que habrá de culminar con esta frase: "¡Qué lindo recuerdo!"

El Día del Pellegrini Podrá Resolverse su Postergación

La Comisión de Carreras dió a conocer ayer por intermedio de la secretaría de la misma, un comunicado referente al Gran Premio Carlos Pellegrini, cuyo texto ofrecemos a continuación: "Dado la especial importancia que revestirá este año el Gran Premio Carlos Pellegrini, en ocasión de cumplirse el 70º aniversario de la fundación del Jockey Club, y considerando que concurrirán delegaciones hípicas y periodísticas del interior del país y del extranjero, especialmente invitadas, se resolvió hacer extensivas a dicha prueba, por esta única vez, las disposiciones relativas a la postergación del Gran Premio Nacional, contenidas en el inciso X del artículo 21 del Reglamento de Carreras, pero dejándose establecido que la postergación de aquella prueba será resuelta el día de la carrera, a la hora 9".

También los Rosarinos Saben Tallar en el Sur

Tarde inolvidable por todos los conceptos. Ante el marco brillante que le prestaron muchos miles de aficionados que concurrieron al viejo circo de los eucaliptos, se corrió una vez más el tradicional Dardo Rocha. Reflejada ayer nuestra impresión sobre los detalles de la gran carrera del bosque, corresponde señalar aquí los más salientes, eso que vino a ser, durante la jornada, como una salsita especial para condimentar el excelente menú. Evidentemente, la reunión de ayer en los eucaliptos iba a depararnos más de una sorpresa. A la voluminosa que experimentamos cuando lo vimos ganar a Legui con El Aragonés en el Dardo Rocha, acopiamos las no menos comentadas que nos proporcionaron los triunfos de Doclina y Perlera, dos representantes de los prestigios rosarinos, que cayeron a los eucaliptos dispuestas a dejar un pequeño recuerdo, claro está, que no de muy buen grado para los aficionados locales. Juan Lofiego se dió el gusto de retirar a Doclina del cuadrito de los vencedores, y nos pareció ver pintada en el rostro del veterano cuidador palermitano mucha satisfacción para que aquello pudiese ser atribuido a una feliz casualidad... Corrió discretamente Palita, y Tabarina fué el reverso de la medalla. La primera se defendió bastante, finalizando segunda; y Tabarina se desinfló en tal forma, que la pobrecita llegó comiendo puchero de cola sin que pudiese impedirlo la desesperación del jockey de Branding que, por nada del mundo, deseaba verse fotografiado en el último puesto...

J. LOFIEGO

* * *

Trascartón se dió el juego con la otra rosarina. Perlera se encargó de completar el doblete de los turistas del viejo hipódromo de la montañita, ganando una linda carrera sobre Fama, con la que estuvieron jugando al engaña-pichanga con la información, asegurándose que no iba a ser presentada. Nos parece correcto destacar la habilidad con que A. Barattucci, uno de los ases del Hipódromo Independencia dirigió a Perlera. Buen jockey este rosarino. ¡Lástima grande que, al igual que su colega Cayetano Sauro, esté ligado a compromisos sentimentales que no le permitan radicarse entre nosotros!

* * *

¡Hay que ver la tierrita que levantó el final de hacha y tiza a cargo de Estadista y Fragor en la tercera! Fueron 200 metros que pasarán a la historia, a pesar de tratarse de una carrera de mancarrones... B. Aimale y Héctor Padula rivalizaron en destreza y habilidad. El jockey del crack del año, después de sostener una lucha cruenta con Clarinete II, que no le sacó el cuchillo desde el palo de los 900 metros, pareció encontrar un alivio cuando lo dominó en los últimos 300. Pero... todavía faltaba lo lindo del asunto. Embalado a media cancha, después de haberse zafado de una peligrosa encerrona al principio de la recta, se le vino el pibe Aimale con Estadista a las barbas. A 100 metros del disco, Fragor era seguro ganador; a 30 metros de la colorada, Padula tenía aún todas las de ganar...; a tres metros Estadista estaba casi al mismo nivel, y sobre el filo del disco, el endiablado aparatito que se pasa para establecer al ganador, reveló la mínima diferencia en favor de Estadista... ¡Para qué les vamos a contar lo que fué aquello en las tribunas! ¡Era cosa de tirar la moneda para saber cuál de los dos había ganado!...

* * *

Y como no podía fallar, en la cuarta se cayó la estantería... El encargado del estrépito resultó Sunblest, que no corría desde el mes de enero, en que le tocó llegar pidiendo agua en una prueba ganada por Compadrito. ¡Hay que ver el vapor que metía el pupilo de Juan A. Flores en el final! Desde que las cintas dejaron el camino libre, Mi Bataraz era dueño y señor de la carrera. Cuando los rivales corrían el codo, muchos aficionados enderezaron sus pasos hacia las ventanillas de cobro del tordillo, tal era la acción sobradora que traía el pibe O. de Tezanos en la montura del caballo de Giovenille. Pero... no hay que olvidarse que las carreras se ganan en la raya. ¡El asunto es que desde el palo de los 400 a la colorada, el tal Sunblest le hizo una boleta fenómeno al favorito, nada menos que por cuatro cuerpos y en 1'25"1/5!

* * *

Nivea nos parece una verdadera caja de sorpresas. Nos consta que son muchas las fijas que se han corrido sus dirigentes con la hija de Tardío y que fueron muchos y serios los "baños" que se dieron con ella... Sin embargo, y como dice el refrán —no hay mal que dure cien años— ayer se dieron el gustazo de verla triunfar sobre la gran favorita, Titana, Bamba, Diablotín y otras más, en el discreto tiempo de 1'25"1/5 para los 1.400 metros. Mientras tanto, el entusiasmo por la victoria de Legui con El Aragonés, hacía olvidar en parte que no había ganado ni un favorito en la tarde...

* * *

Hemos dicho muchas veces que el pibe Rivero tiene pasta para ser un buen piloto. Al lindo triunfo logrado con la rosarina Doclina, al comienzo de la reunión, hilvanó el de Hierbal, que aunque no figuraba en los "libros de los sabios", tenía su buena chance a juzgar por los buenos trabajos realizados para este cotejo. El caballito de S. Sosa, hábilmente dirigido por Rivero, se encargó de plasmarle la atropellada a Calambre saliendo airoso a razón de $ 25.80 por boleto. Se borró la "calcomanía" de Milon. Parece que el recargo de kilos le atajó el pasmo y la serie de triunfos espectaculares al pupilo de Nicolás Ardisson... Nos parece a nosotros, que un buen descansito de un mes le vendrán a las mil maravillas al hijo de Collarín. Y que nos disculpe el consejo el buen amigo Ardisson...

* * *

En la penúltima había más fijas que postulantes al cargo de comisario en comisaría de campaña... Sin embargo, un pingo de Palermo se encargó de hacerles una linda boleta a los representantes locales, a razón de $ 13.50 por barba, que estamos seguros, fueron muy bien aprovechados por sus dirigentes. Corrió discretamente Hellas, con el que estuvieron jugando a las escondidas diciendo que no cumpliría su compromiso, y al final salió a la cancha y malogró más de 221.000 boletos a ganador... ¡Lástima que Ben Alí tenga el endemoniado genio que posee! Si se le pudiera correr de atrás, nos parece que vuelta a vuelta coloca el número al tope del marcador...

* * *

Mendrugo se encargó de completar la feliz jornada del cuidador de El Aragonés, José M. Boquin. Jugado como fija; corrido como fija y respondiendo como fija, el hijo de Chacabuco fué netamente superior a los rivales que salieron a disputarle el triunfo en la prueba final del programa. De los restantes, Bandalla salvó la ropa a medias, y Forraje se encontró delante suyo a dos rivales que lo aventajan en calidad. Un párrafo para Retamo. No nos convenció la performance del pupilo de Héctor Pereyra... Tuvo muchos tropiezos; en otra... veremos.

SAN ISIDRO

Rivales y Montas Para el 22

Premio Mineral — 2.100 metros		
Alergia	59	Dudosa
Balconeada	52	T. Muckiow
Solterita	50	J. P. Artigas
Premio Prinaldo — 2.400 metros		
Yapango	57	No correrá
Punto Bravo	57	J. Pereyra
Mamur	57	R. Rodríguez
Diplomático	57	J. P. Artigas
Metileno	57	R. Peña
Cargante	57	R. Ciafardini
Landbaron	57	O. Matteucci
Infraganti	57	A. Manzoni
Fiestón	57	C. Martínez
Beech	57	R. Castro
Mojadura	52	H. Raja
Premio Tresiete — 2.200 metros		
Martona	57	E. Vasta
Pachamama	57	A. Salazar
At Five	57	A. Carbajo
Farsalia	57	I. Leguisamo
Gane'a	54	No correrá
Well Well	54	J. Villegas
Mansalva	54	No correrá
Amulette	54	E. Antúnez
Landbreeze	54	T. Albertini
Polonia	54	No correrá
Premio Tagore — 2.200 metros		
Estadista	56	No correrá
Zortziko	56	No correrá
Chapultepec	56	C. Rivero
Sapillo	54	No correrá
Técnico	53	R. Marcos
Tiznado	53	No correrá
Inventor	53	R. Martín
Malalo	53	No correrá
Marcial	51	P. Falcón
Legend	51	J. López
Zariana	51	R. Vadala
Premio Conferencia Plenipotenciaria Internacional de Telecomunicaciones — 3.000 metros		
Tati	56	J. M. Martínez
Chantes	54	J. P. Artigas
Cota Bruja	54	No correrá
Don Quijote	54	E. Antúnez
Resorte	53	I. Leguisamo
Cotejo	59	H. Ponsi
Giorgio	53	O. Nardi
Premio Santiago — 2.100 metros		
Archeveque	57	O. Barattucci
Campitos	57	H. Ciafardini
Exótico	57	J. Ferrín
Nilhue	57	A. A. Do'guez
Abancay	54	O. Pellegrino
Taumaturgo	54	J. Ibarra
Dinamitero	54	H. Artigas
Argonaut	54	A. Salazar
Premio Jolly Eyes — 2.200 metros		
Bintaleja	56	P. Falcón
Epaldú	56	J. Ferrín
Fanática	56	J. Villegas
Mantegna	56	J. P. Artigas
Alana	56	H. Artigas
Mulberry	56	O. Nardi
Landón	56	M. J. García
Niña Bien	56	S. Di Tomaso
Olguecita	56	F. R. Quinteros
La Inglesa	56	L. Boggiano
Ocala	56	E. Antúnez
Vocalista	56	T. Albertini
Premio Serenus — 2.400 metros		
Cordones	56	J. Ferrín
Chocando	56	S. Di Tomaso
Tirafuerte	56	F. R. Quinteros
Nalon	56	H. Artigas
Legan	56	No correrá
Bernadette	56	C. Martínez
Balbico	56	R. Castro
[illegible]	56	A. A. Do'guez
[illegible]	56	O. Dorado
[illegible]	56	J. M. Martínez

MINISTERIO DE TRABAJO Y PREVISION

Boletín Informativo de la Dirección Nacional del Servicio de Empleo: Paseo Colón 1275

OFERTAS Y DEMANDAS DE TRABAJOS DISPONIBLES el 20 de noviembre de 1952, en el Servicio Público de Colocaciones.

PEDIDOS

Automotores. — Armador de carrocería, 1; chapistas ofic., 9; mecánicos motores Diesel para el interior, 7; tapiceros of., 7.

Calzados. — Armadoras de calzados, 3; preparadores de calzados, 2; zapatero a mano, 1.

Comercio y oficinas. — Cadetes/as, 16; corredores/as, 32; dactilógrafas, 3; empleados, 4; telefonista de comunicador y dactilógrafa, 1; secretaria con título de abogacía, 1.

Construcciones. — Calefaccionistas, 3; fumistas, 4; frentista, 1; gasistas of., 6; obreros prácticos fábrica de ladrillos, 8; pintores al duco, 9; pulidor piso parquet, 1; yeseros of., 6; techista, 1.

Electricidad. — Bobinadores, 1.

Maderas. — Carpinteros, 17; enchapador, 1; ebanistas, 5; maquinista, 1; mueblero of., 1; silletero of., 1; lustrador of. ½, 1.

Metalurgia. — Armadores de cocinas of., 2; caldereros ½ of., 1; chapistas of., 3; hojalateros of., 2; niquelador, 1; laminador, 1; torneros, 6; torneros repujadores, 3; trafiladores de alambre, 3; soldadores, 3.

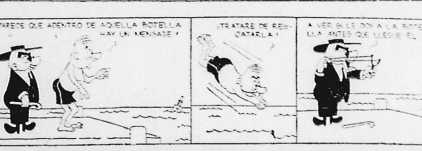
Técnicos y profesionales. — Enfermera p/consultorio, 1; electrotécnicos, 4; farmacéutica, 1; técnicos, telecomunicaciones, 2.

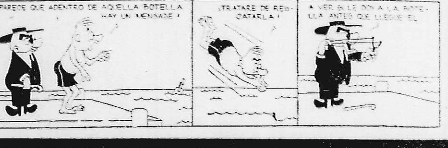
Textiles. — Overloquista (fem.), 1; tejedor de rectilíneas, 1.

Vestido: industria del. — Armadoras de camisas (internas), 3; bordadora maq. Beauvais, 1; puñera [illegible]

[illegible]

CICUTA — Por Jorge Palacio





MÚSICA Para Mañana

Sinfónica: Orquesta del Teatro Colón dirigida por Karl Bohm. A las 21.30 en el Teatro Colón. Obras de Williams y "Requiem" de Mozart. Solistas: Nilda Hofmann, Noemí Souza, Virgilio Tavini y Angel Mattiello. Coro del teatro bajo la dirección de Tullio Boni. Transmite L. R. A.

El 26 al Trocadero: "La Calle del Ballet"

UN romance entre dos jóvenes estudiantes de la Academia de Canto y Ballet de Leningrado sirve de base a la trama del film ruso "La calle del ballet" que se verá el próximo miércoles 26 en el cine Trocadero. Los bailarines Galina Ulanova y Mira Redina, encabezan el elenco junto a Nina Iastrebova, Victor Kozanovich, Olga Zninieva y Vladimir Gardin.

Sigue Aplaudiéndose "La Virgencita de Madera"

T. PODESTA

El público, como lo hiciera en la época de su estreno y de su sensacional éxito de permanencia y duración en carteles, está aplaudiendo en el teatro Corrientes, la versión actual de la pieza de Ricardo Hicken, "La virgencita de madera", que en el teatro del Abasto anima la compañía del género encabezada por Totón Podestá y Antonia Volpe, e integrada por Jacinto Aicardi, Amalia Brito y otros conocidos elementos de nuestro ambiente. Las situaciones cómicas que se suceden profusamente y alternan con los momentos sentimentales constituyen elementos de suficiente atracción como para que el público acuda en buena cantidad a la sala mencionada.

FUE PRESENTADA EN PARIS LA PELICULA DE LA ASCENSION DEL MONTE FITZ ROY

PARIS, 20 (AFP).—Los alpinistas franceses que efectuaron la hazaña de escalar el monte Fitz Roy, por primera vez, presentaron, en el curso de una brillante ceremonia realizada en la sala Pleyel, las fotografías y el film en colores que tomaron durante su célebre expedición.

Las fotografías en colores y la película que acaba de merecer el premio del festival internacional del film de montaña, realizado en Trento, son la obra de Georges Strouve, fotógrafo y cineasta de esa expedición, que fueron comentadas y presentadas por Lionel Terray y Guido Magnone, que formaban parte de la única cuerda que logró dominar la cumbre del Fitz Roy.

Un Alto Dirigente del Cine Francés Llegará

Es esperado mañana en esta capital un alto funcionario del gobierno francés, el señor Jacques Durand, del Ministerio de Industria y Comercio, y a la vez director general adjunto del Centro de la Cinematographie Française. Su viaje está relacionado con la firma del convenio francoargentino para la difusión de las películas francesas en el país y de las películas argentinas en Francia.

Harán films hasta 1955

HOLLYWOOD, 20 (UP). — Los cómicos Bud Abbott y Lou Costello han firmado contratos para continuar haciendo películas en la Universal International hasta 1955.

Nueva música nupcial

LONDRES, 20 (UP). — Con acompañamiento de "Be Bop" y Bugui Bugui", salieron de Caxton Hall una vez casados la cantante negra Pearl Bailey y Louis Bellison, hijo, cuyo acaudalado padre quiso impedir su enlace.

Gogó y Tono Andreu Parten Hacia Chile

Partirán hacia Chile a fin de desarrollar una temporada en Viña del Mar, los jóvenes y aplaudidos excéntricos Gogó y Tono Andreu, quienes vienen actuando entre nosotros con excelente aceptación y aplauso. Es probable que Gogó y Tono Andreu visiten otras ciudades del país hermano antes de regresar a nuestra capital para atender compromisos ya contraídos.

HISTORIETAS Cómicas y de Aventuras

TOM RELAMPAGO *por Bob Schoenke*

NO OLVIDES QUE ME HAS PROMETIDO QUE NO LE HARÁS DAÑO.
HARÉ LO QUE QUIERA Y TÚ NO ME HAS VISTO! SI ME TRAICIONAS TE MATARÉ A TI Y A ESE OFICIAL.
¡EMILIA! ¿QUÉ HA OCURRIDO?

TUCUTA *por J. Carver Pusey*

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO *por Leslie Turner*

¿QUÉ TE PARECE? DON HA CONOCIDO A UNA CHICA MUY LINDA.
ADEMÁS ES MUY SIMPÁTICA Y LE GUSTAN MUCHO LOS ANIMALES.
A MÍ TAMBIÉN Y CONOZCO SUS COSTUMBRES. POR EJEMPLO: SÉ QUE LOS ELEFANTES SON MUY VENGATIVOS...
HE CONOCIDO A LA MADRE DE TU AMIGUITA. VIVEN EN SARASOTA, EN LA FLORIDA.
(¡SARASOTA! EL CIRCO IRÁ ALLÍ ESTE INVIERNO.)

VIC FLINT *por Dean Miller*

EL SARGENTO TRAPPE Y VIC FLINT ESCUCHAN ANSIOSOS LA CONFESIÓN DE JACINTO.
FROST SABÍA QUE VANCINI HABÍA ESTADO EN LA CARCEL, EN ITALIA, Y LE OBLIGÓ A AYUDAR EN LA COSA.
"VANCINI ROBÓ EL REVÓLVER DE TRISTAN Y FROST ME LO DIÓ A MÍ."
CUANDO OIGAS LAS CAMPANADAS DE LAS NUEVE, ENTRAS POR LA PUERTA VIDRIERA...

JIM RUGGLES *por Warren Tufts*

¡LOMA DEL DIABLO! LA VIDA ES RUDA E INTENSA EN LOMA DEL DIABLO. LOS "DÉBILES" NO TIENEN NADA QUE HACER AQUÍ, DONDE LA LUCHA ES ÁSPERA Y PELIGROSA...
Y A ESTE LUGAR HA LLEGADO PINKERLY, UN PREDICADOR, DESPUÉS DE UN VIAJE...
...EN BURRO DE CUATRO MIL KILÓMETROS. FALTÓ POCO PARA QUE SE HUBIESE VISTO OBLIGADO A SEGUIR...
...VIAJE. POR FIN, TOMÁS, 'EL BIGOTES' LE HA ALOJADO, PERO POR SOLO UNA NOCHE.

Lola Flores Aparecerá en la Pantalla

Tuvo Emotivas Resonancias la Velada de Anoche en el Apolo

SI fuera posible auscultar el clima de la materia inanimada, quizá anoche hubiera podido comprobarse cómo los muros del viejo Apolo volvían a conmoverse como en otra velada de hace medio siglo cuando la compañía de los Podestá, afirmándose soble el tablado, ponía en escena este "Jesús Nazareno", de Enrique García Velloso. Idéntico fervor en la escena y en el público, y una diferencia capital: quienes llenaron el teatro de la calle Corrientes en la noche de un 25 de febrero vibraban con la sensación de cuanto se estaba realizando con esfuerzo, quizá con padecimiento; los presentes, en la función de anoche, hacían notar su reconocimiento a una obra cumplida, a una labor no abandonada nunca, cualquiera fueran las circunstancias.

Porque la de ayer fué una velada de recuerdos. Flotaba en el ambiente una imagen impalpable, pero presente: la del fundador, José J. Podestá y la aparición de cada uno de los personajes del drama traía de inmediato la mención de un nombre familiar a la escena criolla: Pablo, Antonio, Juan, Esther, Eoe y Marino Podestá; los Scotti, Alejandro, Enero, Humberto y Lila; Juan Farías; Arturo Navas; José Petray; Pedro Muen; Luis Fagioli y Humberto Zurlo. Y junto a ellos, otro nombre siempre recordado y ahora más que nunca porque su fe y su dedicación y su buen consejo, significaron un puntal para aquellos cómicos que habían salido de la carpa dando una pirueta para colocarse valientemente sobre los tablados ciudadanos: Ezequiel Soria.

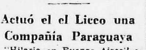
Por eso tuvieron tanta repercusión en el concurso las palabras iniciales de Tito Livio Foppa, presidente de la comisión de homenaje a Pepe Podestá, en su conmovida oración durante cuyo transcurso enunció la marcha de los trabajos destinados a levantar el mausoleo que recordará a la familia Podestá en la necrópolis de la ciudad Eva Perón, así como las palabras recordatorias que dijo a continuación Santiago Arrieta.

Vino luego la emoción vibrante en las escenas del drama de directo enfoque y de efecto certero en la sensibilidad del auditorio: las vicisitudes del personaje que lucha por enaltecer la condición de sus paisanos presintiendo que será en ese clima donde resonará el grito de rebeldía; las incidencias, en fin, del asunto de honra, vida y muerte que sirve de anécdota donde enhebrar la anécdota. Un reparto muy homogéneo sirvió la obra con la devoción que nuestros comediantes actuales sienten por quienes les precedieron en la larga e inacabable faena del teatro. Santiago Gómez Cou, en la recia estampa del protagonista que detalló con firmes arrestos varoniles; Fanny Brena, en su doliente estampa de pecadora arrepentida; Elisardo Santalla, en parte de contraste con la figura central; Juan Bono, en el buen sacerdote; Santiago Arrieta, en su breve aparición como comisario; Francisco Alvarez, en el cómico personaje de Don Gil; Angel Prio, en el del sargento a quien conmueve el drama, y Pilar Gómez, Julio Renato, Vicente Forastieri, Fausto Echegoin, la despejada e inteligente niña que encarnó a Angélica, Ricardito Bosch, Miguel Dante y otros, quienes, en sus breves partes, cumplieron con la responsabilidad que se les confiara. Hubo en la representación un deliberado tono que la acercó a la manera cómo se hacía entonces el drama y, por esos aciertos directivos, recibió Blanca Podestá el tributo y el homenaje de la sala cuando se presentó en el palco escénico y debió decir palabras de agradecimiento.

La grata velada finalizó con un acto variado en el cual intervinieron aplaudidas figuras de los escenarios locales que adhirieron así al homenaje.



GALINA Gladinkova, bailarina que con su conjunto se presentará el lunes, a las 21,30, en el Odeón, para ofrecer un recital de danzas



Actuó el el Liceo una Compañía Paraguaya

"Hilario en Buenos Aires" es una comedia de grato ambiente y generoso impulso de confraternidad entre pueblos hermanos debida al escritor y periodista paraguayo Néstor Romero Valdovinos. La obra fué representada en la sala del Liceo por el conjunto de aficionados que dirige Ernesto Báez y su única representación permitió a este actor y a la actriz Emigdia Reisofer, animar los personajes centrales de una trama limpia de otras proyecciones que las de ofrecer un pretexto honrado de clara hermandad entre colectividades afines en la historia y en la marcha por la conquista de un futuro. Esta finalidad buscada expresamente por su inteligente autor, limita el comentario en razón de haberse alcanzado el propósito. El espectáculo que fué puesto en escena con propiedad en decorados y trajes contó con la actuación de un animoso conjunto y la presencia del excelente cantor de motivos regionales Agustín Barboza. La sala colmada aplaudió al autor y a los comediantes que se hicieron cargo de los papeles de "Hilario en Buenos Aires".

Se la Verá Mañana en "La Niña de la Venta"

Uno de los casos más fulminantes de éxito registrados en Buenos Aires es el de Lola Flores. Pocos días antes de su arribo era apenas conocida por discos y comentarios reproducidos del extranjero, más entusiastas a medida que las etapas de su jira la acercaban a nuestros escenarios. Al día siguiente de su presentación estaba ya consagrada.

Por supuesto que este éxito no es casual: nace de la fuerza de su arte, de su autenticidad, de su irresistible hechizo personal, de la gracia y el "salero" típicamente andaluces, reflejados en cada una de sus creaciones impregnadas de amor, nostalgia o tenor.

Precisamente de Lola Flores, la niña mimada del público porteño, se presentará el viernes próximo en el cine Normandie, "La niña de la venta", historia en la que se entremezclan contrabandistas y pescadores con el bravío escenario andaluz por fondo. Fué producida por Suevia Films (Cesáreo González) y filmada íntegramente en "cinefotocolor" bajo la dirección de Ramón Torrado. En su elenco revistan Manolo Caracol, Rubén Rojo, Erika Morgan y otros, y se escuchan numerosas canciones entonadas por Lola Flores.

Muy Interesante: "El Pozo de la Angustia"

Como "El grito de la furia", a la que se parece un poco por el tono violento del relato y su intención social, "El pozo de la angustia" es un film interesante y que sacude un poco la monótona calma de centenares de sucesivos argumentos banales o vulgares.

El problema planteado es importante y trascendente: la lucha racial en los Estados Unidos. Los blancos acosan a los negros y los negros reaccionan contra los blancos. La menor provocación, el menor indicio, la más leve insinuación, desata el insulto, la pelea individual, la lucha colectiva y, finalmente, la ira vengativa de todo un pueblo que convierte sus calles, sus casas, sus campos, en escenario de una batalla inhumana, cruel, irresponsable, bestial.

Y tras el problema el propósito: censurar las barreras raciales, defender la paridad de derechos, castigar la violencia y hacer un llamado a la cordura y a los sentimientos humanos en procura de una auténtica solidaridad humana.

El tema usado es simple y de suma eficacia, a pesar de su apariencia convencional: un negro es acusado de la desaparición de una niña blanca y el hecho indigna a todo un pueblo, que se levanta contra la gente de color hasta que se descubre que la menor ha caído en un estrecho pozo, de donde podrá ser extraída tras agotadores esfuerzos con la colaboración de todos —blancos y negros— impulsados por el mismo deseo de salvar una vida inocente.

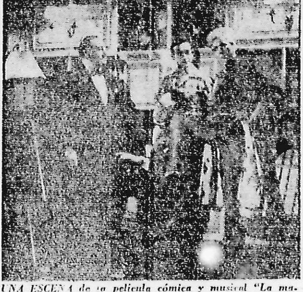
Del grupo independiente que ha hecho "El pozo de la angustia" —que es el mismo de "El ladrón", ensayo de cine sin palabras aún no estrenado en el país— hay que señalar los nombres de Leo Popkin y Russel Rouse, los realizadores, que en la primera parte del film logran aciertos de ritmo en la creciente violencia de las turbas callejeras, a veces con un realismo impresionante, y en la segunda agregan, a su experiencia técnica, un suspenso angustioso y expectante, reforzado por la espléndida música de Dimitri Tiomkin.

Intérpretes de segundo plano, y algunos totalmente desconocidos, elegidos con gran tino para dar con exactitud los tipos, integran un nutrido elenco en el que importa la labor de conjunto más que el aporte individual.

A pesar de algunos efectismos ingenuos, de las concesiones que se hacen para no quebrar su alegato y de que el problema racial se enfoca sin agotar sus posibles soluciones, "El pozo de la angustia" se destaca como un film interesante humano y aleccionador.

Estrenos Para Hoy

LA única novedad cinematográfica de la jornada será "GARRAS DE ORO", drama de aventuras, en 12 episodios dirigido por Fred Brannon e interpretado por Kirk Alyn, James Dale, Rosemary La Planche y Carol Froman. Producción norteamericana de Republic, en inglés. En el cine Arizona.



UNA ESCENA de la película cómica y musical "La mano que aprieta", que acaba de filmarse, en la que aparece Alfredo Barbieri con María del Río, Mario Baroffio y Angel Eleta

Pequeño Diccionario Musical Para Aficionados — Por JORGE D'URBANO — VIOLA

DE los cuatro instrumentos que forman la orquesta de cuerdas: violín, viola, violoncelo y contrabajo, la viola es la menos conocida por el público. En parte porque su apariencia exterior es muy similar a la del violín; en parte porque su sonido, aunque característico, se mezcla con gran facilidad al de los otros instrumentos de cuerda y, por último, debido a la escasa literatura en que la viola aparece como solista.

Sin embargo, la viola es, de todos los instrumentos de cuerda, el de más ilustre prosapia. En verdad, la familia a que pertenece es la más antigua y la que ha dado origen a los restantes instrumentos de arco. Desde muy temprano se conoció este instrumento en Europa, y se lo fabricaba en muy diversos tamaños, al punto de encontrarse una viola para cada registro. Las dos ramas principales se distinguían por ser ejecutadas las primeras apoyándolas en el hombro y sujetándolas con el mentón, tal como se hace en la actualidad con el violín y la viola moderna.

Los italianos le dieron el nombre de "viola da braccio". El segundo gran grupo estaba constituído por las violas que, debido a su tamaño, debían ser ejecutadas colocándolas verticalmente al suelo y entre las piernas del instrumentista; son las "viola da gamba", de las que nació más tarde el violoncello.

La viola de la actualidad ocupa, en el cuarteto de cuerdas, el lugar de la contralto en el cuarteto de voces. Es un poco más grande que el violín y su construcción más resistente. Tiene un sonido de gran poesía y se distingue por su timbre casi nasal, que no es uno de sus menores encantos. Debido al carácter de su sonoridad, la viola es excelente elemento de la música de cámara y figura en el cuarteto (primero y segundo violín, viola y violoncello) de manera permanente.

En la orquesta sinfónica ocupa un lugar intermedio entre los agudos sonidos del violín y las graves reflexiones del violoncello, realizando la tarea de completar la armonía y, a veces, cantando con su voz íntima y serena.

En general no puede alcanzar al violín en agilidad de trazos y riqueza de color, pero, bien manejada, tanto desde el punto de vista de la escritura como de la ejecución, es capaz de obtener un grado de versatilidad bastante amplio. Paul Hindemith, uno de los compositores más importantes de la actualidad, ha colaborado notablemente en ampliar el repertorio de la viola escribiendo para ella conciertos y sonatas. El mismo es un gran ejecutante de viola y el amor por su instrumento lo ha llevado a destacar sus cualidades solísticas.



DORITA RUIZ, destacada bailarina que se formó al lado de la Argentinita, y que actúa en el teatro Avenida, con el Ballet de Pilar López

"La Señora de Fátima" se Estrenó en dos Cines

En los cines Ideal y Premier se estrenó ayer "La señora de Fátima", producción española que refiere las apariciones de la Virgen en una pequeña aldea portuguesa. No es la primera vez que la pantalla recoge un tema similar —recordamos entre otras, la historia de Bernadette— y no es la primera vez, tampoco, que se lo bordea con escasa fuerza de convicción. El misterio que no se respeta fracasa siempre. El misticismo, en todas sus facetas, es acaso uno de los aspectos humanos más difíciles de interpretar, dado que pertenece a una región poco explicada y poco explicable del alma humana. Es natural que atraiga la curiosidad; no es natural presentar una visión perceptible solamente para unos pocos seres, con el concepto materialista —o realista, si se quiere— de quienes no alcanzan la visión. Con este procedimiento se consigue tan sólo hacer grosero e increíble el hecho místico.

Salvo este grave error de mostrar lo invisible y de explicar lo inexplicable, el film dirigido por Rafael Gil está bien logrado en su aspecto plástico y en el decorativo. La fotografía es excelente y magníficos los exteriores. Inés Orsini presta encanto a su personaje fresco y delicioso; el resto del reparto exagera su misión: Fernando Rey, Tito Junco, José María Lado, María Dulce y Juan Espantaleón lo componen.

Párrafo aparte merece la música de fondo de Halfter, que apoya la acción con grato equilibrio sonoro.

CATE Ofrecerá el Sábado Una Producción Cómica

El sábado, a las 21.45, se presentará en el local del Club Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield, Joaquín V. González 1517, la Compañía Aficionados Teatral Explendor (CATE) para ofrecer la versión de "Al marido al que seguirlo", pieza cómica de Tito Insausti y Arnaldo Malfatti, de largo éxito hace algunas temporadas en las carteleras céntricas. Con la dirección de Edelmiro López actuará el numeroso conjunto que se hará cargo del reparto de la mencionada obra.

PIALANDO ESTRELLAS ★ Por BAQUEANO

RESPUESTAS:

18.-Tenga más fe en usted mismo.
19.-No se aventure en negocios.
20.-Evite las discusiones.
21.-Obre con prudencia en todo.
22.-No improvise este día.
23.-Le harán una proposición.
24.-No haga confidencias.
25.-Aprenda a no llegar tarde.
26.-Sea menos comunicativo.
27.-Calcule bien las cosas.
28.-No confíe en el azar.
29.-Trate de ser diplomático.



Los nacidos hoy, protegidos por Venus, deben triunfar en las artes, sobre todo, si se dedican a la música.

★ CRUCIGRAMA ★

HORIZONTALES

1, Hermano mayor de Moisés (Biblia); 6, Poner una cosa sobre otra; 8, Que opugna; 10, Dícese del animal de color canela - rosado; 11, Leche que mana de algunos vegetales; 13, Arete, pendiente; 15, Licor extraído de la melaza; 17, Considérase de nuevo; 22, Corté menudamente con los dientes; 23, Consonante; 24, Hombre fuerte y valiente (figura); 25, Perteneciente a la onomatopeya; 30, Apócope de Norte; 31, Apócope de lado; 32, Limpias con agua; 34, Escozor; 35, Reproducidos con el lápiz, la pluma, etcétera; 37, Lengua de oc o provenzal; 38, Sabiduría.

VERTICALES

1, Apuro grande; 2, Planta acuática; 3, Río de Alemania; 4, Dícese de la fruta muy sabrosa; 5, Flotaré moviéndome; 6, Recado del campesino; 7, Parte móvil en un motor, turbina, etcétera; 8, Aclamad (barb.); 9, Nacidos de nuevo; 12, Equivocación; 14, Tribuno romano, yerno de Sila, muerto en 48, a. J. C.; 16, Olor muy desagradable; 18, En el gnosticismo, inteligencia eterna; 19, Tercer hijo de Adán y Eva; 20, Abreviatura de departamento; 21, Vocablo latino que significa así; 26, Lo que mueve o causa una cosa; 27, De la Arabia (pl.); 28, Suprimir la vocal final de una palabra, cuando la siguiente empieza con la misma vocal; 29, Cierto tubérculo comestible; 33, Hace la adición; 34, Permiso para pasar; 36, Personaje bíblico, célebre por su piedad y su resignación.

ALAS SALA
CAPAC LEGAR
EGIDAS VACADA
ROSOLI IMAGEN
OS CAMARIN EA
S MILON S
ILOTA
A TAJADA T
DESCORAZONADO
ALEASE OROPEL
ULANOS SACUDO
CABOS SAJAN
OSAN SOLA

Soluc. del Problema Anterior

TEATROS — CINES — VARIEDADES

TEATROS

COLON. — Hoy, a las 21 hs. func. Nº 76: Hansel y Gretel; El amor brujo. Directores: Ernst Marzendorfer y Juan Emilio Martini. Localidades en venta.
—Viernes 21, a las 21.45: Concierto Sinfónico Coral. Dir. Karl Bohm.

APOLO. 38-3938. Cía. G. Ciccarelli. Llegan parientes de España, de Ivo Pelay. Hoy descanso.

LA FARSA. Sta. Fe 1235. 41-0629. Hoy, 22: dos éxitos cóm.: Pompas de jabón; Soy un infeliz. Ult. func.

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777. — 17.35, 20.5, 22.25: Vards.: ANNIE, LA REINA DEL CIRCO (tecnic).

AMERICAN. Córdoba 1765. 44-0494. Programa italiano: Un domingo de verano; Vida de perro (I.m 16 añ.)

GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882. MORENA CLARA, I. Argentina; LA PATRIA CHICA, E. Castro.

GUARANI. Belgrano 2160. 41-0752. Un domingo de verano; Vida de perro; Los piratas de Capri (P.I.16 a.)

RADAR. Esmeralda 320. 35-1506. Cont. Dentro de mi corazón, B. Driscoll.

RADIO CITY. Ctes. 2067. 48-0030. Rudas de la conquista; Llamas de odio; Carson el bandido.

V. DEVOTO. DEVOTO. N. York 3396. 50-1443. Hoy. Selecto y variado programa.

LASTRA. Fco. Beiró 4379. 50-4533. Rescate de sangre. La patrulla negra. Sacrificio en la Quinta Avenida.

MARYLAND. Chivilcoy 4508. (50) 3832. La de los ojos c. del tiempo. La indeseable. El tango vuelve a París.

CIUDADELA. — G. OESTE. Rivadavia 12345. Marido de ocasión. Historia del tango. Donde c. l. pantanos.

FLORIDA. C. G. NORTE. Avda. S. Martín 3665. 740-0759. Pantalones cortos. Marido de ocasión. El infortunado Fortunato.

MARTINEZ. BRISTOL. Av. Sta. Fe. 1861. 742-1900. El jugador. Marido de ocasión. El infortunado Fortunato.

Ofensiva Boquense: Gestiona a Cuatro Rosarinos

Con el Clásico del Ciclón y Boca se Inaugurará la Temporada de Fútbol Nocturno el Martes 25

Los Partidos de Primera y Primera "B" se Iniciarán a las 17 a Partir del Sábado

ENTRE las diversas resoluciones adoptadas anoche por el consejo directivo de la Asociación del Fútbol cabe destacar, por su importancia las que se refieren a los campeonatos en disputa, que autorizan cambios de hora en algunos encuentros de primera y primera "B", entre ellos el clásico de San Lorenzo y Boca Juniors correspondiente a la penúltima fecha del torneo superior, que habrá de jugarse como inauguración de la temporada nocturna, el martes a las 22, con su preliminar de reserva, a las 20. Como se sabe, esa fecha corresponde disputarse el miércoles, tal como se dispuso oportunamente, para dar término al campeonato el sábado 29.

Por la mañana

Asimismo, y considerando que el sábado a la tarde realizará asamblea el club San Lorenzo, se acordó con la aceptación del club Platense, que el partido de la fecha venidera —28ª del campeonato— que deben jugar sus equipos superiores, se lleve a cabo el domingo a las 10 de la mañana, en el field de Platense como está fijado, jugando la reserva a las 8.

Colón vs. Talleres

Con respecto a los partidos del campeonato de primera "B", se resolvió autorizar que Colón y Talleres jueguen el sábado venidero a las 22 horas, en Santa Fe, el partido que asigna el fixture para el domingo, y que el cotejo de Almagro con Quilmes, con su preliminar de reserva, se lleve a cabo en el estadio de San Lorenzo, donde el primero será local a todos los efectos. Este cotejo, como el resto de la fecha, se realizará el domingo.

Por último, se autorizó al club Unión de Santa Fe para realizar todos los partidos que le restan en el campeonato como local, los sábados, con carácter nocturno, pero debiendo en cada caso tener la conformidad del club visitante.

Crítica DEPORTES

Jueves, Noviembre 20 de 1952

Las primeras, a las 17

Otra disposición importante del Consejo, fué el cambio definitivo de la hora de comienzo de los partidos de primera y primera "B", fijando las 17 horas desde el sábado próximo. Como se recordará, se había dispuesto anteriormente que solo para la fecha del miércoles 26 iban a comenzar a esa hora, pero ateniéndose a la época estival, se dispuso fijar ese horario con carácter general. Las reservas preliminares iniciarán el juego a las 15 horas.

Preliminares de 3a.

Por lo que hace a los partidos preliminares de primera división, correspondientes al campeonato de tercera, se acordó que las fechas próximas del sábado próximo, miércoles 26 y sábado 29, se disputen en horas de la mañana —a las 10— el domingo 23 los de la fecha 28ª, el domingo 30 los de la fecha 29ª y el domingo 7 de diciembre los de la fecha final.

Para Estudiantes

Atento al pedido formulado por el ministro de Educación de la Nación, se resolvió poner en conocimiento de los clubes, que la AFA otorgará semanalmente tarjetas de libre acceso para presenciar los partidos de primera división, válidas para veinte personas, a fin de ser distribuídas entre los miembros de la Unión de Estudiantes Secundarios.

No se va a Lima

En sesión secreta se resolvió definitivamente no concurrir al campeonato sudamericano de Lima, aprobándose al efecto el siguiente dictamen de la comisión de relaciones: "Comunicar a la Liga Paraguaya y a la Federación Peruana que la Asociación del Fútbol Argentino no podrá intervenir en la disputa del XVII Campeonato Sudamericano de Fútbol".



EN UN DESCANSO. — Eduardo Mangiarotti, el notable esgrimista italiano, departe amigablemente con los hermanos Galimi y Eduardo Sastre, durante un descanso de los asaltos que sostuvo ayer en las pedanas del Jockey Club de esta capital. La sesión contó con la presencia de numerosos aficionados, que siguieron atentamente las alternativas de los distintos asaltos

Apoyo de la AFA al Torneo Evita

ANOCHE el Consejo de la AFA tomó una disposición que cabe subrayar, con respecto al Campeonato Argentino de Fútbol Infantil Evita que habrá de iniciarse en breve, aportando su apoyo total. Expresa la resolución, tomada por unanimidad, lo siguiente:

Dejar establecido que la AFA y sus clubes afiliados prestarán su más decidida adhesión y apoyo a la organización del próximo Campeonato Argentino Infantil Evita, facilitando sus respectivos campos de juego y vestuarios, para que en días y horas que no dificulten normales actividades, puedan realizarse los partidos correspondientes a este torneo".

Con una Brillante Fiesta de Armas se Despidieron los Campeones Olímpicos

EN el Jockey Club se llevó a cabo ayer la tercera y última fiesta de esgrima, en la que debían intervenir los campeones olímpicos e italianos. Totalmente repleto de público, el escenario recordaba oportunidades donde se dieron cita los verdaderos aficionados al viril y caballeresco deporte de las armas.

Palabras alusivas

El presidente de la Federación Argentina de Esgrima, general de división, Audelino Bergallo, presentó el homogéneo trío de campeones, señorita Irene Camber, campeona olímpica de florete; Eduardo Mangiarotti, campeón olímpico y mundial de espada; y Darío Mangiarotti, subcampeón olímpico de florete y campeón de Italia, deseándoles suerte en las competencias que debían realizar.

Los asaltos

Acallados los aplausos ocupó la pedana, Darío Mangiarotti, haciendo una bonita y brillante exhibición de florete con el doctor Eduardo Sastre, demostrando el esgrimista itálico hallarse en gran estado de preparación, cambiándose golpes que fueron muy aplaudidos por la concurrencia. A continuación, el profesor francés, Eduardo Gardere y el alumno Rodolfo Kunts realizaron una exhibición de sable antiguo, de la época de los caballeros de Luis XV, con puñal y sable de la época, llegando hasta la parodia de un duelo que fué muy festejado por los asistentes.

Acto seguido dió comienzo la posta femenina donde la señorita Irene Camber, enfrentó a las señoritas Elsa Irigoyen, Nelly Falcón y Lilian Guaragna. La campeona olímpica dió cuenta fácil de Nelly Falcón, a la que superó por cinco a cero; luego enfrentó a la señorita Guaragna, que resultó, a pesar de perder por cinco a cero, una rival difícil, ya que la campeona tuvo que hacer uso de todos sus recursos e inteligencia para poder ganar.

Tras un pequeño intervalo, tocóle el turno a Elsa Irigoyen, campeona local, sudamericana y panamericana, enfrentando a la campeona olímpica. El público presente saludó a las dos rivales, con una salva de aplausos que duró varios minutos. La nueva confrontación de estas dos esgrimistas, deparó a los presentes unos momentos de intensa emoción, ya que tanto la Camber como la Irigoyen estuvieron a la altura de sus antecedentes, y si bien la victoria correspondió a la campeona olímpica, nuestra representante hizo un combate magistral. La posición final de la posta femenina favoreció a la señorita Camber por 15 a 3.

Magnífica exhibición

Siguió la fiesta con una exhibición de sable a cargo de los profesores Roberto Lulio y Eduardo Gardere. Este combate, fué dirigido por el general Bergallo, y contó también, con el aplauso de los concurrentes.

Luego de esta exhibición se cerró la serie de combates con la posta de espada para caballeros, con la intervención del italiano Darío Mangiarotti y los argentinos Antonio Villamil, Vito Simonetti y el campeón argentino Santiago Massini.

El primer asalto estuvo a cargo de Mangiarotti y Simonetti, asalto este que resultó el más interesante de todo el festival de armas. En efecto, cuando se hallaban empatadas las posiciones (4-4), atacó Simonetti, paró bien Mangiarotti que contestó, pero el argentino alcanzó a defenderse y tirar y cuando todo hacía presumir que el combate se iba a definir a su favor Mangiarotti, haciendo un paso atrás paró y contestó al cuerpo, y Simonetti a pesar de parar el golpe lo hizo tarde y ya se había encendido la luz blanca que indicaba el triunfo de Mangiarotti. Simonetti mereció mejor suerte pero el itálico había hecho uso de sus grandes conocimientos y recursos para triunfar.

Otros asaltos

El segundo asalto de esta prueba estuvo a cargo de Villamil y Mangiarotti, donde este, por cinco veces consecutivas, tocó a su adversario y colocándose de esta manera en ventaja con 10 golpes a 4. Le tocó el turno inmediatamente al campeón argentino Massini, que en el primer asalto, logró tocar a su rival. Este reacciona y poniendo en juego toda la gama de recursos que posee toca por tres veces consecutivas a Massini.

El argentino, que es un elemento joven y fuerte, se lanzó al ataque para evitar la derrota, fué a la media franca y se defendió bien, pero el italiano, con los conocimientos de la medida dominó y de esta forma se llegó al final del combate con la victoria de Mangiarotti por 15 a 5. Dirigió el combate el señor Pena Blaquier.



PRIMERA CAIDA DEL CHILENO. — Promediaba la sexta vuelta cuando "Cucuzza" apuró con el castigo en la línea baja. Este es el momento en que Sire se dobla y cae. La cuenta llegará a nueve, volviendo a caer otra vez al borde del knock out, para ser vencido categóricamente en el noveno round

Con 8 Partidos se Iniciará Hoy el Torneo de Pelota

ENORME expectación despierta el comienzo del campeonato argentino de pelota, organizado por la Federación Argentina, que preside el señor Atilio Renzi. Se iniciará hoy, a las 20, con partidos correspondientes a las tres zonas en que fueron clasificados los 17 binomios participantes. El ganador de cada una irá a la rueda final. El general Perón ha instituido tres importantes premios para el magno certamen.

Homenaje a Evita

Esta mañana se cumplió el homenaje de las delegaciones en memoria de la señora Eva Perón. El mismo tuvo lugar en el altar erigido en la sede de la C. G. T.

En horas de la tarde el certamen quedará oficialmente inaugurado en la sede del Club Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires.

Los partidos

Capital v. Camatarma, en el Club Italiano, Rivadavia 731; Salta v. Neuquén, en el Centro Navarro, Moreno 3682; Entre Ríos v. San Juan, en Ateneo de Versailles, Dupuy 1450; Tucumán v. Presidente Perón, en el Club Liniers Palmar 7031; Comodoro Rivadavia v. Santiago del Estero, en el Club Atlético Versailles, Arregui 6750; Córdoba v. Corrientes, en el Club Floresta, Chivilcoy 123; Mendoza v. Río Negro, en el Club F. C. Oeste, Cucha Cucha 350, y Santa Fe y Jujuy, en el Club San Lorenzo de Almagro, avenida La Plata 1657.

La Selección de Boxeo Iníciase en C. Barros 75

ESTA noche, a las 21 horas, en la Asociación de Box, Castro Barros 75, dará comienzo la selección de box de Capital Federal correspondiente al quinto campeonato nacional para trabajadores.

Las peleas

Categoría mosca: Máximo Vallina vs. Florencio José Tegolila; Nelson Ivero vs. Emilio Galli. Categoría gallo: Dionisio Pérez vs. Darío Amboardi. Categoría liviano: Alfredo Borgios vs. Ramón Crespo. Categoría medio mediano liviano: Camilo Renvaro vs. Basilio Serrano. Categoría medio mediano: Juan Antonio vs. Nieves Amarillo; Joaquín de la Cruz vs. Ramón Britos. Categoría mediano: Angel Pascual vs. Patricio Acoglis.

MANO A MANO. — Los primeras vueltas del combate de anoche transcurrieron mano a mano, pero pronto la superioridad de "Cucuzza" se puso de relieve, sobre todo cuando el chileno, como lo indica la nota, aceptó los cambios de golpes

"Cucuzza" se Rehabilitó Ampliamente Venciendo por K. O. al Chileno Sire

EL retorno de "Cucuzza" Bruno ha sido triunfal. Venció por knock-out en la novena vuelta al chileno Abelardo Sire y, de paso, cumplió con su público, que fué al Luna Park en busca de una explicación por aquel comentado golpe que derribó a Azuaga cuando éste extendía las manos en tren de saludo. Triunfo y reivindicación. Porque "Cucuzza", anoche fué un señor del ring, que hasta desperdició oportunidades por no pecar de incorrecto. Y se llevó los aplausos que merecía; la frente en alto y ninguna duda, aunque la casualidad haya querido jugarle una mala pasada con un final de pelea que vamos a explicar.

* * *

Corría el noveno round. "Cucuzza" llevaba la pelea tranquila y ampliamente, pues había derribado al rival en el sexto round dos veces por 9", y era visible el agotamiento del chileno, cuando de un cuerpo a cuerpo salió éste lesionado sobre el pómulo izquierdo por un involuntario cabezazo.

Sire se quejó por señas al referí, mientras apoyábase sobre las cuerdas. Correspondía un minuto de descanso. Pero el juez, viendo que el púgil se arrodillaba, inició la cuenta, siguiéndola cuando el caído se levantó con la guardia baja. Sancionado el knock-out, Sire se fué al rincón siendo silbado por el público, mientras "Cucuzza" era ovacionado.

* * *

De cualquier forma, el destino del extranjero estaba sellado. Y, hasta quedó en el ánimo de algunos que aprovechó la lesión para salir del trance. No diremos tanto, pero se nos ocurre opinar que, después de mostrarse como todo un guapo, después de atreverse a cambiarle golpes a un pegador sin tener él pegada, terminó rindiéndose sin mayor esfuerzo.

Esto disminuyó su mérito, que estaba siendo destacado. Porque Abelardo Sire (57.400 Kg) fué buen rival de "Cucuzza". En las primeras vueltas, manteniéndose en distancia y metiendo la derecha arriba, hizo su pelea y equilibró el puntaje. Claro que después, cuando el combate se convirtió en una cuestión de físico, de vigor, fué cediendo paso a la superioridad del adversario y las dos caídas de la sexta vuelta se debieron, no a un golpe justo, sino a la serie de impactos que, paso a paso minaron su línea baja.

Por entonces justificó su origen chileno: fué un guapo. Siguió combatiendo mano a mano, sin la velocidad de antes, pero presentando lucha. Lástima, pues, ese final.

* * *

"Cucuzza" lució algo que no siempre tenía: serenidad. Se aprecia que el pelear con hombres veloces y hábiles le ha dado experiencia. El triunfo de anoche puede sindicarse como de mucho valor para él. Como peleador —y especialmente, pegador— hizo todo lo que tenía que hacer. Erró poco, lo necesario para que el rival se tomara confianza y fuese a buscarlo. Y cuando metió las manos no fué a tontas ni a ciegas, prefiriendo un trabajo demoledor a una victoria espectacular.

Con 56,800 Kg, su juego de cintura se apreció mejor que en los dos combates con Azuaga.



Piden una Escuela Nacional de Jueces

LOS árbitros realizaron anoche una sesión preparatoria del Congreso Deportivo Nacional en la Casa del Deporte Eva Perón. Luego de una amplia discusión, se resolvió darle forma el lunes a una ponencia en el sentido de crear la Escuela Nacional de Jueces y Arbitros, la Biblioteca y Filmoteca Técnico Deportiva, el Registro de Arbitros y el Código Deportivo Nacional de Faltas.



Benko Sigue Invicto en el Torneo Mayor

MANTIENE su posición como líder del torneo mayor el maestro Francisco Benko, quien hizo tablas anoche con Burgalat, campeón de Santa Fe, en partida de peón rey, con blancas, muy favorable en la apertura. Empero, su rival, se defendió tenazmente y al simplificarse el juego se perfiló el claro empate. En esta ronda Gustavo Bartis, que iba invicto, perdió con Antonio Piro en p.r. Siciliana, conduciendo blancas.

Otros resultados

El ingeniero Horacio Huguet ganó una brillante partida al maestro Luckis en p.d.-Nimzowitch, definiéndola mediante el sacrificio de un alfil por el ataque; con ello abrió el enroque de Luckis y entró con torres y damas para obligar al abandono.

Pannos venció a Incutto en una partida en la que hizo gala de profundos conocimientos teóricos. Juárez se impuso a Leiva, campeón tucumano, con negras en p.r.-Siciliana, y García Vera, campeón de Rosario batió al entrerriano Ciro Sánchez.

Al suspenderse la jugada Foguelman v. Corte se dió una curiosa situación. Foguelman meditaba la jugada que debía dejar sellada bajo sobre, cuando se acercó su rival y le dijo: "Me parece que juego yo". Para aclarar la confusión el fiscal paró los relojes e hizo revisar la partida. Efectivamente, quien debía suspender era Corte. De hacerlo Foguelman habría jugado dos veces, caso único. Suspendieron también para proseguir hoy en Nueva Argentina, Viamonte 2561, juntamente con los cotejos anteriores, Reinhardt v. Patt, y Casas v. Garibaldi.

Gran Interés por López, Musimessi, Ortigüela y Vairo

BOCA JUNIORS hace punta también en la carrera por la conquista de cracks. Sale a la lucha dispuesto a adquirir los refuerzos necesarios para vigorizar y tonificar sus líneas en el próximo campeonato, dándoles la jerarquía y la calidad acordes con los prestigios de la institución.

Campañas deficientes

Los últimos años no fueron propicios para los "xeneizes". Hace tiempo que no alcanzan el cetro máximo, ni figuran en los sitios de honor. De ahí entonces, que acercándose la finalización del campeonato de 1952 y cuando ha desaparecido toda chance para el equipo, se haya elevado la vista hacia el próximo certamen, barajándose nombres de posibles candidatos, de hombres que podrían constituir, de acuerdo con su estilo de juego, figuras de gran rendimiento en el conjunto. Era intención de los directivos esperar hasta fin de temporada para iniciar los sondeos y conversaciones, pero como se ha anticipado la campaña "armamentista", también parecen dispuestos a comenzar desde ya la gran ofensiva.



ORTIGUELA

Cuatro rosarinos

En efecto, los boquenses ya apuntan firmes y con armas de larga distancia. Han emplazado su batería hacia Rosario, plaza generosa en elementos de probada capacidad. Buscan en especial delanteros y también algún hombre de defensa. (En la otra dirección, mantienen [illegible] ofrecimientos por Mouriño).

Lo formal y concreto es que ya han entablado conversaciones con dirigentes de Newell's Old Boys y Rosario Central. Gestionan, de los primeros, al arquero Musimessi y a los delanteros J. M. López y Ortigüela, y en cuanto a Central, han elevado un pedido de pase del joven y prometedor entrealá J. Vairo, futbolista que se ha revelado como uno de los mejores elementos en su puesto y que juega con igual eficacia en varias plazas de la línea de ágiles.

Bánfield Goleó al Combinado de Tucumán: 6 a 2

TUCUMAN, 20 (Télam). — El primer equipo de fútbol del club Bánfield de Buenos Aires batió al combinado de la Federación Tucumana de Fútbol por 6 a 2.

Amenazaba lluvia

El partido se jugó anoche, a las 22, en el estadio Eva Perón del Club Argentinos del Norte, ante una concurrencia bastante numerosa pese al tiempo inclemente y al cielo cubierto y con amenaza de lluvia de la noche.

Cómo formaron

Los equipos formaron de la siguiente manera:

Bánfield: Graneros; Ferretti y Bagnato; Caparelli, Mouriño y D'Angelo; Converti, Sánchez (en el segundo tiempo jugó en este puesto Caviglia), Alvarez, Rodríguez y Gómez.

Federación Tucumana: Bernart; Blasca y Vergas; Rojas, Félix y Villafañe; Arzañaraz, Armella, Rocha, Torres y Gómez.

Los goles

Primer tiempo: A los 7 minutos, Rodríguez, a los 9, Arzañaraz; 38, D'Angelo, y 41, Converti. Primer tiempo ganaba Bánfield por 3 a 1. Segundo tiempo: 14 minutos, Caviglia; 42, Caviglia; 43, Abdala, y 45, Caviglia.

Neta superioridad

Como el score lo indica, el partido fué netamente favorable al equipo porteño, y nada pudo hacer el combinado tucumano pese a los frecuentes cambios de puesto que realizó en el segundo tiempo.

Exhibió el Seleccionado su verdadera Capacidad

LA práctica en privado realizada ayer por el seleccionado llenó ampliamente su cometido. Sin público, los jugadores actuaron rindiendo lo que pudieron dar. Vale decir, que en este caso especial y sin la presencia de factores extraños, los dirigentes pudieron apreciar la real capacidad del equipo que jugará contra España.

Tan bien se mantuvo el secreto del lugar donde se haría la práctica, que los players no sabían, cuando se hallaban en la AFA, hacia dónde serían llevados. Por eso en el estadio Presidente Perón, de Racing, solo un grupo de personas siguió atentamente el partido contra el fuerte equipo formado por jugadores de la reserva y primera del campeón.

La experiencia dejó saldo firme. Se sabe ya positivamente que en la formación del quinteto delantero, Lusiau no puede jugar sin Labruna y Méndez sin Boyé. En cuanto al centro delantero, Infante, es indiscutible. Esta línea ofreció la mejor demostración.

* * *

Grillo, el insider rojo, que tan bien impresionara en las prácticas anteriores, se mostró muy apagado.

Tampoco Vernazza estuvo a su altura. Por supuesto no se pueden realizar improvisaciones peligrosas ya que solo por milagro llegarán a entenderse en el breve trámite de las prácticas, hombres habituados a la inteligencia con otro compañero.

* * *

La defensa del seleccionado ofrece las máximas garantías en dos guardavallas como Ogando y Musimessi. En la zaga Allegri y Filgueiras o García Pérez, resuelven el problema con idéntica eficiencia.

La clave del equipo, esto es, la línea media, puede integrarse de varias maneras. Ayer sobresalió la formada con Yácono, Faina y Gutiérrez, por encima de la anterior con Lombardo, Faina y Pescia, pues mientras esta última contuvo con poco orden, la primera resolvió esa situación cumpliendo la misión de apoyo con mayor plasticidad, matices en los que privaron la experiencia de Yácono y el ultramodernismo —técnico y bizarro— de Gutiérrez.

Estas reflexiones son fruto de lo observado ayer. Terminamos señalando a la hinchada racinguista la relevante performance de Rastelli, reencontrado, guapo y seguro. Fué el hombre del equipo, que ofreció brava resistencia al seleccionado, cediendo recién en el segundo tiempo cuando hizo irrupción —ahora bien apoyado— el brillante quinteto que coronó su labor con golazos de Boyé e Infante.





EXCELENTE IMPRESION. — Aunque la mejor actuación fué cumplida en el segundo tiempo, luego de los cambios introducidos, también dejaron excelente impresión los players que integraron el seleccionado en la primera etapa, quienes posan para nuestro fotógrafo. Cumplió ayer frente a Rácing el equipo argentino que enfrentará al seleccionado español su mejor desempeño, confiándose en una gran performance en el bravo match contra los hispanos

También en Brasil se Gradúa de "Maestro". Rubén Bravo...

CUANDO aquella noche de espantoso calor Rácing hizo su debut en Río de Janeiro, a principios del corriente año, y Rubén Bravo, desde 35 metros, colocaba un shot de tan tremenda dirección que la pelota astilló un poste, le hizo una caricia al dedo meñique del arquero del Fluminense, y se acostó a dormir en el fondo de la red, hubo una exclamación de asombro que inundó todo el Maracaná, como si hubieran asistido al estallido de la bomba H o la representación del incendio de Roma. "¡Oh, este chico, e'un fenómeno...!", nos dijo el coronel Octavio M. Povoa, entonces presidente del Vasco da Gama, y que era vecino de butaca en el fabuloso estadio. "Si llegara a jugar para un cuadro de Río, sería sensacional...", continuó afirmando.

* * *

Y bien: la profecía del dirigente se cumplió. Rubén Bravo, el piloto del último seleccionado argentino que intervino en una confrontación internacional, está dirigiendo el quinteto ofensivo del Botafogo. Como Bravo es una figura que se supo ganar el corazón de todo el mundo, abstracción hecha de la camiseta que vistiera, siempre es interesante consignar las novedades sobre su carrera fuera del país. Como afirmación inicial, se puede declarar que Rubén Bravo, "Maestro", en nuestro medio, se está graduando o está dando valimento a su título en Río de Janeiro.

* * *

Las noticias nos llegan frescas, por conducto del propio Rubén Bravo. Dice en su carta: "Tras un viaje perfecto, al llegar al aeródromo me aguardaba la comisión directiva de Botafogo en pleno. De inmediato me llevaron a la concentración y me presentaron a todos los jugadores, encontrando ambiente franco y grato en la muchachada". Detalle este sumamente importante y digno de ser tenido en cuenta [illegible] para un hombre que siendo centreforward y extranjero, va a jugar a tierra extraña. Alude después a la minuciosa revisión médica de que fué objeto. A la intensidad de las prácticas. "Empecé —cuenta— con 75 kilos. A la semana y media, tenía 71 kilos". Hizo su debut contra el Vasco da Gama, en el Maracaná e igualaron 1 a 1 y fué autor de la jugada que precedió al gol. La prensa lo elogió. Después, en cancha del Vasco, el Botafogo enfrentó a Bonsucesso, ganando 4 a 1. Dos de los goles fueron de Rubén Bravo y el tercero "se lo dió solito al wing". En su tercera presentación, cayeron batidos por el Fluminense. Bravo nos cuenta un detalle interesante. "Merecimos ganar, pero no tuvimos suerte. Me tocó patear un penal y la fatalidad quiso que lo errara. No tenía deseos de tirarlo, pero me insistieron los compañeros y lo hice...".

* * *

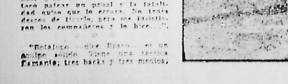
"Botafogo —dice Bravo— es un equipo sólido. Tiene una táctica flamante; tres backs y tres medios, quedan siempre cuatro forwards únicamente. Se juega de contraataque". Habla de la insistente revisión médica: antes del partido, en el intervalo, después del partido, constantemente. "Nos tratan —comenta— como niñas". Explica también que tiene poco tiempo para la "parranda".

* * *

Al terminar su nota, Bravo declara: "Quiero cumplir lo que prometí en Buenos Aires, esto es, 'hacer capote en Brasil'. Hasta ahora lo voy consiguiendo".

Vale la pena alegrarse con la suerte de Rubén Bravo. Es un jugador correctísimo, que siempre supo captarse las simpatías generales. Señor de las canchas, ahora da clase en Brasil...

B. N.



Antonio Piscitello Actuará en Brasil

PARA intervenir en el campeonato sudamericano de billar, en la especialidad de carambola libre, hoy partió por vía aérea hacia Río de Janeiro, Brasil, el representante argentino Antonio Piscitello, que en la presente temporada obtuvo el título [illegible]. Pedro Leopoldo Carrera, el triple campeón mundial de billar, por razones particulares no podrá participar en el citado certamen, que se verá jerarquizado con la presencia de los jugadores José Iglesias, de Chile; Francisco Del Vechio y José Silvano Leao Teixeira, de Brasil, y de los uruguayos Armando Martínez Sagú y Luis María Baltichelli.

Baile a Beneficio del Policlínico Salaberry

Ma[illegible] 21, tendrá lu[illegible] del club [illegible] el baile a [illegible]

Los Cuatro Corredores Bloqueados en Chumbica Han Sido Clasificados

GRAN actividad se registró hoy en los talleres mecánicos de Catamarca, pues de acuerdo con las disposiciones de los organizadores del Gran Premio Argentino de Carretera, los volantes pudieron retirar esta mañana sus respectivos coches del parque cerrado, para efectuar las reparaciones necesarias.

Todos los corredores sin excepción retiraron sus máquinas y con gran entusiasmo trabajaron para dejarlas en perfectas condiciones, ya que la última etapa de la clásica competencia es la más difícil y exigirá lógicamente al corredor y al coche durante los 1501 kilómetros

Serio problema

Se había planteado ayer un serio problema al director del Gran Premio y la solución fué hallada en forma expeditiva, ya que prevaleció el sentido práctico.

Cuatro corredores se habían quedado entre Chumbica y Catamarca —a 64 kilómetros del final de la segunda etapa—, completamente bloqueados en un badén largo. Ese badén es el desahogo del río Chapeyan, que de repente creció entre las 20 y 20.30 horas del martes, cuando ya había pasado por ese lugar 40 corredores. El badén se llenó de agua barrosa, piedras gruesas y trozos de madera, en una palabra, de todo lo que venía arrastrando el río en su crecida.

Los cuatro corredores eran: Leandro Salato, coche 55; Manuel Rosco, coche 56; Vicente Alvarez, coche 81, y Daniel Cardellini, coche 100.

El martes por la noche no les fué posible comunicarse con el control de Catamarca, resolviendo entonces regresar a Chumbica desde donde informaron de su extraña aventura al control central del Automóvil Club Argentino en Buenos Aires.

La solución

Como primera medida se resolvió que se daría entrada oficial a los cuatro corredores, ya que el inconveniente que surgió sorpresivamente en el camino no había podido ser sorteado, dentro de la marcha normal de un coche, y además porque el alud, que se precipitaba desde lo alto de la montaña, sorprendió solamente a los cuatro corredores, que, sin ese inconveniente, estaban en hora para finalizar la etapa dentro del plazo reglamentario.

En esta forma, una vez que pudieron llegar a Catamarca, y cumplidas las exigencias del parque cerrado, los cuatro volantes fueron clasificados juntamente con los 40 que finalizaron la segunda etapa y en esta forma serán 44 los que se presentarán a disputar el tercer y último tramo, que se correrá el domingo, iniciándose la marcha a las cuatro de la mañana.

En el Autódromo

Hoy y mañana los volantes de la mecánica nacional podrán entrenarse en el autódromo 17 de Octubre, ya que disputarán el premio Primavera mientras se aguarde el arribo de los corredores del Gran Premio, cuya llegada se espera para las 17 horas.

La competencia para coches de mecánica nacional se desarrollará en series, repechaje y final, sobre 25 vueltas, y en ella han de tomar parte los mejores elementos, como Onofre Marimón, Alberto Crespo, Jesús Iglesias, Tito Stucconi, Omar Fuente, Pablo Birger y muchos más. El sábado por la tarde se hará la prueba de clasificación del premio Primavera.

Ascari, Villoresi y Hawthorn Vendrían para Correr en el Gran Premio de la Argentina

ROMA, 20 (AL). — Mike Hawthorn, corredor británico de automóviles, ha firmado contrato para correr para la fábrica italiana Ferrari durante la próxima temporada de grandes carreras internacionales, según lo informa el "Corriere dello Sport".

El equipo estará formado, según se espera, por los volantes italianos Alberto Ascari y Luigi Villoresi y el citado corredor británico.

Hawthorn hará su debut probablemente disputando para la casa Ferrari el Gran Premio de la Argentina, que se disputará en el autódromo 17 de Octubre, de Buenos Aires, el 18 de enero. Así lo hace saber el "Corriere dello Sport".

Saludaron los Ciclistas al General Perón

LOS ciclistas extranjeros que participarán de la primera Vuelta al Centro de la Nueva Argentina, disputando el Gran Premio Eva Perón, tuvieron oportunidad de saludar ayer al presidente de la Nación, general Juan Perón, con motivo de las exhibiciones que realizaron en el Gimnasio de la Ciudad Estudiantil, los esgrimistas italianos que nos visitan.

Verdadera admiración

En tal circunstancia, los ciclistas campeones de Europa entregaron al jefe del Estado el primer número extraordinario de la revista "Ciclismo" que firmaron todos en testimonio de admiración por la extraordinaria obra cumplida al frente del Gobierno y por el apoyo que presta a las actividades deportivas.

Asistirá Perón

Asimismo, el primer magistrado prometió asistir el martes 25, a las 9, a la Plaza de Mayo, para dar la señal de partida a la gran carrera, lo mismo que al autódromo 17 de Octubre, el sábado 13 de diciembre, en que finalizará la importante prueba.

Los corredores extranjeros, directivos deportivos y periodistas que integran la embajada expresaron su complacencia por la cordialidad con que el general Perón los había atendido.